الأسماء النبيلة للأولاد الجميلة

إعداد م/ صبحي سليمان

كَا دُالِرِّ وَضِيرًا للنشدوالتونيع

خالالي فينت



DAR El-RAWDAH. 2DARD El-ATRRAK. El-AZHAR مُقتَلِمُّنَ

Kwalz...

هي أول شيء تعلمها نبي الله آدم ...

News ...

هو الشيء الوحيد الذي تستعمله طوال حياتك ...

Nwo ...

هو أول شيء تحفظه وأنت طفل وآخر شيء نتساه وأنت كبير، إنه شيء هام ألتصق بك ليدل عليك ، إذاً فالاسم شئ هام ولذلك يبحث الآباء علي أسماء جميلة لأبنائهم حتى يكون الاسم الجميل للشخص الجميل ... ومن أجل هذا الدور الهام جاء دور هذا الكتاب الذي يضع بين يديك أجمل الأسماء وأنبلها كي تختار الاسم المناسب والذي يجعل ابنك يشكرك وهو كبير ويؤكد للجميع بأن أباه اختار له الاسم الجميل والذي يظل الهدية التي لا تُرد مدي الحياة ، ونرجو أن يستفاد بهذا الكتاب كل قارئ وأن يُفيد به الآخرين ...

هدانا الله وإياكم إلى الطريق القويم السليم ... آمين .

ھٿ تحياتي م / صبحي سليمان



إهسداء

أهدي هذا الكتاب إلى أجمل شئ في هذا الوجود ، السي النور الذي أضاء حياتي وجعل من ظلامها نور وضاء يُنير كُل شئ ويجعل من دنيتي الصغيرة عالم كبير أتعلم منه كُل يوم ...

أهدي هذا الكتاب إلى أعز شئ في الوجود إلى صغيري محمد وأحمد ليعرفا في المستقبل بأنني كم أحببتهما...

صبحي سليمان



أسماء البنيه التي تبدأ بحرف الألف

آدم: وهو اسم أبو البشرية كلها قديماً وحديثاً ، وسُمي بهذا الاسم لما كان به من سُمرة لأنه كان يُشبه أديم الأرض.

آللم: من يأسر غيره بقوته أو بأخلاقه أو بجماله .

آهال: هو اسم مشتق من الأمل وهو ليس أملاً واحداً ، ولكنه مجموعة من الأمال تتراءى وتتحقق في وجوده ، وهو من الأسماء المشتركة ، والواحد "أمال" وهو الرجاء .

﴾ إلى : وهو الترفع عن المكاره ، وكراهية لكل ما فيه إهانة وإذلال ، وكانت تحيتهم في الجاهلية لملوكهم "أبيت اللعن" أي كرهت أن تفعل ما يسبب اللعن .

إبان : إبان أي أثناء ، وهو اسم غريب وجميل في نفس الوقت .

إبراهيم : وهو اسم أبو الأنبياء ، وجد خاتم المرسلين ، والبرهمة : إدامة النظر مم سكون الطرف .

أُبِّي : من كان أبياً مرتفعاً عن النقائض ، يأبي الضيم ، و يرضى المذلة.

أليم : وهو تصغير أبي ، ومن شب على شيء شاب عليه ، أو هو تصغير "أب".

بي . وحو مستير ببي ، ومن سبب سي سي سبب سي المان وفعل كل ملا هـو حسن ، وقول كل ملا هـ وحسن ، وقول كل ما هو جميل.

الأحسن : الأفضل ، والناس يبحثون عن الأحسن ويفضلونه ، ومن كان أحسن فقد كملت محاسنه .

أحمد : من فعل ما يُحمد عليه فهو أحمد ، ومن صار " محموداً " فهو أحمد ، وهو اسم النبي ه كما جاء في الإنجيل .

أحملك : يقال : حمس الشيء إذا اشتد ، وحمست الحرب إذا اشتدت .

أحتى : الأحنف المتعبد ، الذي مال من شر إلى خير ، والمستقيم الذي لا عوج فيه ، كذلك "حنيف" ، أما "حنفي" فهو تابع مذهب أبى حنيفة النعمان .

أحوص : والحوص هو ضيق العين حتى تظهر وكأنها مخاطة .

الأخضر: وهو الغض كثير الخير ، والقلب الأخضر : البريء .



دريس : من أنبياء الله الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم ، وهو أول مـــن خـط بالقلم وخاط الثياب ، كما ينسبون إليه إيجاد علم الكيمياء ، وبناء المدن .

أدهم : الدهمة هي السواد ، زكان اسم لوزير عثماني ، كما كان اسم القائد العام الجيش التركي في الحرب مع اليونان .

أَدْيِبُ : آخذ بمحاسن الأخلاق ، وحاذق بالأدب وفنونه .

الأرقم : كان من رجال بنى هاشم وقد سمعت العرب "أرقم" و "رقمان" و "رقيمــــا" ، والأرقم الشجاع .

أركان : جمع ركن ، وهو من يعتمد عليه ويأوي إليه الخائف و "الركن" الشــريف و "الأركون" رئيس القرية وهي كلمة معربة .

أساهة : من أسماء الأسد وعلم عليه .

إسعاد : مصدر سعادة لكل من حوله ؛ وفي الإسعاد مساعدة وعسون ، والإسسعاد توفيق من الله .

إللك : وإسحق عليه السلام هو ابن إبراهيم وسارة ، ووالد يعقـــوب . ويقــال : نخلة سحوق : أي طويلة .

الأسد : وهو ملك الغابة ورمز القوة وله في العربية أسماء كثيرة ، و "أســـيد" هـــو تصغير أسد (شبل) .

الأسعد: هو الأكثر سعادة ، والسعادة توفيق من عند الله .

أسلم : هو اسم قبيلة دعا لها النبي الله بقوله : "وأسلم سالمها الله".

إسماعيل : جد النبي الله وهو جد العرب ابن إبراهيم عليه السلام وأخو اسحق .

الانسود: والأسود نقيض الأبيض ، من سواد اللون ، وقد يكون من أسود الحيات ، وقد سمت العرب "أسود" ، والعرب تسمى الأخضر الشديد الخضرة أسود ، والأسود من السهام يتيمن به .



أَشرف : والأشرف هو عظيم الأذنين ، وكل ارتفاع فهو شرف ، والشرف في النسر الشرف الشرف

أشعب : ويقال أشعب الشيء ، أصلحه ، فهو الأكثر صلاحاً ، و "أشعب" رجل من المدينة ضرب به المثل في الطمع والتطفل .

أُشعث : الأشعث : الوتد والمسواك ، أما "الشعث" فهو ما تفرق من الأمور . ويوصف به فيقال : أشعث أغبر .

أَشَعَر: يقال هذا الرجل أشعر الرقبة أي شديد الشبه بالأسد، والأشعر اللحم تحــت الظفر.

إصلاح: هذا الاسم من الأسماء المشتركة بين البنين والبنات ، والإصلاح: هـو عمل كل ما هو صالح ونافع ، وإزالة الفساد والعداوة ، ويُسمى لابتغاء الصلاح في الذرية .

أصيل: الأصالة هي عراقة النسب وجودة الرأي وابتكار الأسلوب، ومسن كان أصيلاً النقى فيه كرم النسب مع شرف الحسب، والأصيل: هو وقت قبل الغسروب وهو وقت بتغنى به الشعراء والأدباء، والجمع "أصلان".

إَ لَهُمَا عَ : مَا يَلِقَى فَي القَلْبِ مِن مَعَانَ و أَفْكَارَ ، وَمَا يَطْمَئُنَ لَهُ الْقُلْبِ مَمَا يُخْصَصُ اللهِ بِعُضَ أَصَفُوانُهُ. به بعض أصفوانه.



الهاهي: وهو اسم يُرى في صاحبه مصدر الإلهام، وقد يكون من الأسماء التـــي أضاف إليها الأتراك الياء مثل "مجدي" و "وجدي".

الياس : وهو اسم مُشتق من اليأس مخففة الهمزة ثم أدخلوا عليها الألــف والـلام ويقال : رجل أليس : أي شُجاع .

اليف : من يألف ويؤلف ، وهكذا يكون المؤمن .

أ هجد : من زاد على غيره في طلب العُلا ونيل المجد .

اهرة القيس : كان منسوباً إلي قيس ، كانوا يقولون : امرؤ قيس، وأدُخلت الأسف واللام في " قيس " .

أهل : وهو الرجاء ، وأكثر استعمالاته في الحمل الذي كان بعيد المنال.

أهلير: وهو اسم لمن يتولمى الإمارة أو يولد في بيت الإمارة وعلية القوم.

أهيله: وهو الشخص الحافظ للأمانة ، فهو مؤتمن .

إُهلِيةً : وهو تصغير أمة ، والنسب إليها : أموي . بضم الهمزة .

اللله : وهو مصدر أنس لمن يُعايشه ، ويُقال: هو أنسى وأنس وأنيسي وجميعا لــهم معنى واحد .

أُلِيلله : سمت العرب أنساً ، وأنيساً ، وسمينا أنيساً بمعنى الأنس والمؤانسة ، وكل ما هو مأنوس به يقال : هو أنيسي وجليسي .

أنور: الأنور: هو الحسن المُشرق اللون، والأوضح والأبين.

أَلَيْف : تَصَغَيْر أَنْف . ويقال روضة أَنْف : إذا لم تزرع ، وكل شيء استأنفته فـــهو أَنْف وفيه أَنْف ووليـــه علــو أَنْف وفيـــه علــو وارتفاع .

إهاب: الإهاب: الجلد الذي يُغلف جسم الحيوان قبل أن يُدبغ والغلاف الذي يحيــط بالنبات والجذور وبعض الحيوانات البدائية كالأصداف ، وفيه زينة وحماية ووقاية. أوس : الائب ، وهو اسم لقبيلة قحطانية هي أحد فرعى الأنصار في فجر الإسلام، وأويس : هو اسم من أسماء الذئب (الذئب الصغير) وهو تصغير أوس. إياد : وهو اسم مشتق من القوة : وفيه قوة وثبات .



إيالله : الإياس مصدر أيس : وهو من يئس وانقطع رجاؤه، والإياس : هو مــرض السل . والإياس : هو مــرض السل . والإياس : هو فترة حرجة في حياة الرجل والمرأة .

أيسر: والأيسر: هو عكس الأيمن . والأيسر هو الشخص الذي يحارب ويعمل بيده اليسري .

أَيْفِكُ : وَالْيَافِع دُونِ المراهق وهو من شارف علي الاحتلام ، وفــــى اليـــافع علـــو وارتفاع وشبيبة وترعرع .

أيهك : الأيمن خلاف الأيسر . واليمين مقدمة . والأيمن ذو البركة .

إيهان : وهو أغلى ما يملكه الإنسان ، والإيمان عقيدة وعمل ، وعندما نعمـــل فـــي ظل الإيمان نسعد بحب الرحمن .

ايها ب: يقال : أوهب الشيء إيهاباً ، ويُقال أوهب لفلان الشيء : أمكنه أن يناله . أيهم : والأيهمان : هما السيل والبعير الهائج ، وأصل الأيهم : الذي يركب رأســـه ، فلا يرجع عن الشيء أبداً .

اليوب : و هو اسم لنبي الله أيوب عنوان الصبر والجلد والتحمل وخــوض التجربــة بنجاح .





أسماء البنيه التي تبدأ بحرف الباء

بالله : الباسل هو الأسد ، والباسل هو الشجاع عند الحرب.

باسم: هو من انفرجت شفتاه عن تتاياه ضاحكاً بدون صوت فهو "باسم"، و"سام" هو أيضاً اسم يوحى بالتفاؤل والسرور.

باهم: من الأسماء ذات الإيحاء ، من يراه يبش بوجهه المنير ، وعمله المنقن باهي : من كان حسناً جميلاً . و"بهاء الدين" : جمال الدين. و"البهي" : الشديد الخسن والظروف .



بجاد : البجاد : هو الكساء " الرداء " المخطط .

بحليم: من قولهم: تبحر الرجل في العلم أو المال إذا اتسع فيه. والبحر معروف. وقد سمت العرب "بحراً" و"بحيراً" و"بحيرة" والباء زائدة و "بنو بحر" بطن من بطون العرب.



البخترى: وهو اسم مُشتق من التبختر وهي مشية فيها خُيلاء وزهو بالنفس . وقد سمت العرب "بختريا" و "بخترا".

برر: عندما يكتمل القمر في ليلته يصبح بدرا منيراً فيعم الدنيا بنوره، وما أجمل أن تكون كالبدر اكتمالاً وتألقاً ونوراً، و"بدران" مثنى "بدر"، وطبعاً تكون الإضاءة أقوى وأجمل، أما "بدير" فتصغير بدر، وقد ينسبون بدر فيقولون: "بدرى". و"بدراوى". و"البدرى" من شهد موقعة بدر.

بهوي: المنسوب إلى البادية ، وأهل البادية هم البدو ، ومن العنائلات المصريسة "البدوي".

بدية : البديع : هو المبدع .

براق : لامع متلألئ.

بركان : جمع "بركة" و هي النماء والزيادة والخير.

برهان : حُجة وبينة فاصلة.

بريدة : إما تصغير بردة: وإما تصغير بردة. وهي واحدة حبات التلج وقطرات الندي. والثور الأبرد في طرف ذنبه بياض. ومنه اشتقاق الأبيرد الشاعر.

بسام: كثير الابتسام.

بسر: من الشيء الغض الطري، ويقال :رجل بسر إذا كان شابا، وكل غض طرى فهو بسر.

بسطاح: اسم فارسى. واسم واحد من فرسان ثلاثة مذكورين.

بشار : كثير البشر والسرور، وحامل البشرى إلي الناس.

بشر: من قولهم: رأيت له بشرا حسنا، أي لطاقة. والبشر: طلاقة الوجه. والنسببة البشرى". و"البشرى" ما بشرت به من خير. و"البشارة" ما يشير ، وما سقط



بشاهة : شجرة طيبة الريح والطعم يستاك بها.

البصيم : من أسمائه تعالى ، وأبو بصير : كنية أعشى قيس.

بغيه : البغية ما ينبغي ويطلب .. ومن الناس من يكون الحق بغيته، ومنهم مسن يكون ثواب الآخرة بغيته. ومنهم من يكون البنون بغيته.

لكر: البكر الفتى من الإبل. ونحن نسمى "بكرى" نقصد بـــه أول مولــود لأبو_اـــه. ونسمى "بكيرا" وهو من يأتي مبكرا. ويبادر إلى الأشياء.

ﺑﻼﻝ : اﻟﺒﻼﻝ اﻟﻤﺎء، وتقول العرب : ما ذقت بلالا : أي ما يبل حلقي.





بلبل : طائر يضرب به المثل في حسن الصوت. أما "بلبول" فهو طائر مائي أصغر من الإوز يعيش في دمياط.

بليڭ : يوحي بحسن البيان، وقوة التأثير، وجمال التعبير.

بنان : أطراف الأصابع.

بها؛ يوحى بالجمال والحسن، والرونق والتألق. وارجع إليه في الألقاب.

بهجت : فيه حسن ونضارة، وهو من المصادر التي فتح الترك تاءها.

بعليه : يوحي بالحسن والنضارة، والفرح والسرور، والمفاكهة والمسارة، وحســـن

اللقاء..بهيج في نفسه مبتهج، ويدخل البهجة على غيره، فهو متفائل.

بعى : اسم يوحى بالبهاء والجمال وروعة المنظر، والبريق والحسن.

بيرم: كان من رجال الأدب والسياسة. دعا إلي النهضة الاجتماعية في تونس تــم مصر والبيرم: العتلة، أو عتلة النجار خاصة، والكحل المذاب والبرطيل.

أسماء البنيه التي تبدأ بالتاء

ناخ: التاج الإكليل الذي يوضع على الرأس، وفيه زينة وجمال، وفخر واعتزاز. ناهم: صاحب تمر، والتمر عماد الحياة العربية هو واللبـــن. ومعنـــى هــذا أنـــه مرزوق، وأن لديه الخير كله.

تحلليك : نزوع إلى الحسن والكمال، وتحويد العمل وإتقانه، وعليه تعقد الأمال فـــي حياة أفضل، ومستقبل أجمل.

تسليم: التسليم دليل الرضا والخضوع، والتسليم يفتح الباب إلى المحبة والأمان والسلام.

تسنيم : ماء في الجنة لا يناله إلا المقربون.

تغلب: اسم يوحي بالغلبة والقوة والنصر، والحياة الكريمة.



لَّقى: يتقى الله ويخشاه ، فهو موضع رضاه.

للله: المجد القديم .

تماع: متمم لما قد يكون من نقص، وبه يكون الكمال.

نَهِيهِ : من الصلابة والشدة ، والتميمة : التعويذة تعلق على الإنسان . وقد سمت العرب "تميما" و"تماماً" و"مُتمماً".

تُوفيق : التوفيق إصلاح بين القوم، وإلهام الخير، وسد طريق الشر.

وكل : التوكل على الله تسليم الأمر إليه مع اتخاذ الأسباب ، وثوقا بما عنده، وأسلم مما في أيدي الناس !. والتوكل بالأمر : ضمان القيام به.

لَيْهَا لَا : فعال من قولهم : تاح يتيح إذا تمايل في مشيه .

لَيْمُولا: جزيرة شمال غرب استراليا، واسم أديب وعلامة مصري.



أسماء البنيه التي تبدأ بالثاء

البت : اسم يوحي بالاستقرار والاستقامة والشجاعة، والثبات على المبدأ من أجمـــل ما يتحلى به أصحاب القيم. وفي "الثبات" ودوام واستقرار.

ثَاقَب : فيه إضاءة واشتهار وسطوع، وفيه نفاذ الرأي، وإصابة الفكر، وفيها انقـــاد وانطلاق، وهل يخفى النجم الثاقب؟!

ثروت: من الأسماء التي تنازعها النساء والرجال وهو في الأصل "تسروة" والكل يبحث عنها، والناس حيث كانت. ففتح الأتراك تاءها، وسموا بها.. وقد يكون الواحد "ثروة" يثرى كل من حوله بعلمه وفضله!

ثعلب: الثعلب هو من الحيوانات المعروفة ، ويُضرب به المثل في الاحتيال والمكو والروغان. والثعلب طرف الرمح أسفل السنان . والثعلب مخرج الماء من الحهض. ثقيف : على وزن فعيل من قولهم : تقفت الشيء ثقفا إذا حذقته وأحكمته. وكال شك قومه فقد ثقفته . وفي النسمية به ما يوحي بالحذق والإحكام، والتهذيب والتثقيف.

الله : الملجأ والغياث ويضاف فيقال ثمال الينامي. وثمال اسم يشترك فيه النـــساء والرجال. فيه الإعاثة ، وصاحبه محط الأمال.

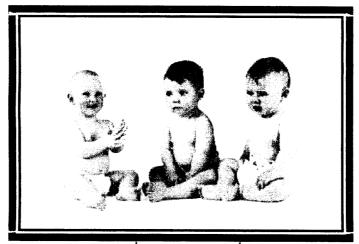
هُرَان : لست نمرة و احدة عند أبويك ولكنك "ثمرات" نتيجة سعى وكفاح وتضحرية والثمار أشكال وألوان.

أواب: الثواب الجزاء والعطاء والله عنده حسن الثواب. والاسسم يوحسي بالرضا والارتياح و هنيئا لمن كنت ثوابه.

ثوبان : من قولهم ثاب يثوب إذا رجع، وكل راجع ثائب.

هُماهة : اسم مشترك بين الذكور والإناث. والثمام، وهــو نبــات خشــبي فروعــه مزدحمة متجمعة ، وربما وجد فيها الغربق ما يتشبث به لإنقاذه.





أسماء البنين التي تبدأ بالجيم

جابر: إما من قولهم: جبرت العظم؛ وإما من قولهم أجبرت الرجل على كــذا, أي قهرته. وللكرام عثرات، ولا يجبر عثرات الكرام إلا كريم النفس، وكريم الأصــل. ومن الناس من اسمه "جبر" و "جبرة" ومنهم من اسمه "الجابري" منسوب إلى "ســيدي جابر" و على كل ففي الجبر إصلاح و عطف وتعويض. وإن كان فيه قهر وإكــراه. و "جبير" تصغير "جبر" وابن جبير معروف.

جاد: صار جيداً ، ومن كان كذلك بعد عن الرداءة ، وجاد عمله، وجاد قوله، فهو "جيد". وجاد – أيضا – أتى بالجيد من قول وفعل. وجاد غيره: غلبه في الجود فهو "جواد" وجمعه "جودة". والناس يسمون: "جاد الله" ، و "جاد المولى" اعترافا منهم بنعمة الله عليهم في الولد. وكلما سمعناهم يقولون "جاد" تذكرنا فعل الجميل.

جارم: الحارم: الكاسب. يقال: جارم أهله، أي كاسبهم. وكذلك "جريمــة أهلـه". ويمكن أن يكون فاعلاً من الجُرم. لكنى أستعبد أن يراعى ذلك عند التســمية. وقــد



كان شاعرنا "على الجارم" ملء السمع والقلب. وسمت العرب جرما، وجارما. جاللم: من كان فيه جسارة وشجاعة أدبية أو جسمية.

جاهد : يجمع و لا يفرق، ويبذر بذور الحب والألفة أنى وجد. وهو يجمع لأعدائه ويحشد لقتالهم، وهو يجمع أمره ويوطد عزمه. ومما يحمل تلك المعاني "جميعي" بلغة العامة. وربما كان بضم الجيم وفتح الميم.

جالب: الجانب الذي لا ينقاد. والجانب: الناحية ويقولون في الأمثال: "إن جانب أعياك فالحق بجانب" ومن الأسماء "أبو جانب".

جبريل : ملك الوحى. ويقال أيضا : جبرائيل، وجبرين.

جبل : في الجبل ارتفاع، وفيه ثبات ورسوخ، وياوي إليه الناس، ويعتصم به الخائف، وكذلك "أبو جبل". وجمع جبل : جبال و "جبالي" منسوب إلي الجمع. ويقال : جبل جبلا : غلظ وضخم. والجبل : ما علا من سطح الأرض، واستطال، وجاوز التل ارتفاعاً. ويقال : "فلان جبل" ثابت لا يتزحزح، وسيد القوم : جبا، والعالم : جبل. وفي عالم الأسماء العربية نجد "جبلة".

جما: رجل تضاف إليه حكايات مضحكة، وهو عير أبى الغصن دجين بن ثابت. جماعة : فعالة من الجدع، وهو القطع للأذنين والأنف. وكذلك "الجدع" و"الأجدع". جماك : فعلان من الجدع. وربما سُمي مقطوع الأذن "أجدع" وقد سمت العرب "جديعا" و "مجدعا" و "أجدع". وفي مصر من اسمه "جديعا" و على طريقتهم في المبالغة من "جدع" ويرتبط معناها عندهم بالشهامة والفتوة.

جراح : فعال. واشتقاقه من شيئين : إما من الجرح بالحديد، أو جارح من الكسبب يقال: فلان جارحه أهله: أي كاسبهم.

جررة : الغليظ من الخبز وهو معرب، ولعل "جردق" له صلة بهذا المعنى.



جرهوز: الحوض الصغير تستقى فيع الإبل.

جُمُولُ : أرض ذات حجارة يصعب فيها المشي.

جرير: الجرير حبل من أدم مفتول يخطم به البعير. والجيش الجرار الذي يجير كل

ما مر به من كثرته.

جزر: الجزر بقلة عسقولية. وما يصلح لأن يذبح واللحصم الذي تأكله السباع والأرض ينحسر عنها الماء.

جساس : الجساس : الأسد، لأنه يؤتسر فدي الفريسة ببراثينه، وهو وصف للمبالغة ويوحي بالبحث والفحص.

جعفر: الجعفر: النهر، فاذا كان صغيرا فهو "فلج"، فاذا جاوز ذلك فهو "الينبوع" فاذا اتسع قيلا فهو "سرى" ، فاذا اتسع أكثر فهو "جعفر".

الأسود الدميم.



جَفَلَة : القصعة ، والبئر الصغيرة . والكريم المضياف وتصغيره "جفينة" وفي المثل : "وعند جفينة الخبر اليقين" والعامة تقول : "جهينة" وهو خطأ.



جلال : جل الشيء جلالا : عظم فهو "جليل" وجل جلالا : أسن، ,احكمته النجارب، وتنزه وهو يوحي برفعة القدر والشأن. و"الجليل" في علم الفلسفة : ما جاوز الحد من نواحى الفن والأخلاق والفكر.

جمال : يقال جمل جمالا حسن خلقه فهو "جميل" و هو "جميل" و الجميل : الشحم المذاب المتجمع.

جمعه : الجمعة : المجموعة، والألفة، وما يلى الخميس.

جناح: الجناح ما يطير به الطائر ونحوه، والعضد، والإبـط، والجانب. وأحدد لاعبي كرة القدم، وهما جناحان والجناح الجانب، ومن كان في جناح فلان، فهو في كنفه ورعاينه. وارجع إليه أيضا في الألقاب المركبة.

جنلاة: من الجند وهي الأرض الغليظة المتكائفة. وأحسب استقافي الجند من هدا. ونحن نسمى "الجندى" واحد الجند و"جندية" وهي التي ينتظم في ساكها الجند، وقدت سمت العرب "جنادة"، و"جنادا" وجنيدا".

جندب: الجندب نوع من الجراد يصر ويقفز ويطير وذكر بعض النحوبين أن النون فيه زائدة ، لأن اشتقاقه من الجدب: القفر من الأرض.

جهلا: الحياة جهاد، ومطلوب منا أن نجاهد في الله حق جهاده، وأنت لها يا جهاد. جهم : من الجهامة : غلظ الوجه و عبوسه. وقد سمت العرب "جسهما" و "جسهيما" و "جاهمة" و الجهم الأسد.

جهور: فعول من الجهارة وهي عظم الخلق والرواء.

جهيلة: قبيلة من فضاعة. ويقال: فلان جهينة الأخبار: يعسرف يقينها، وفي مصر "الجهني".

جواد: الجواد الكريم، والأصيل من الخيل والنجيب.



جُورة : جاد به الرحمن. والجود : المطر الغزير وقد أضاف إليه الأتراك تاء مفتوحة، فقالوا: "جودت" والجودة: جودة الفهم.

جوهم: وهو كل ما يستخرج منه شئ ينتفع به من الأحجار. والنفيس الذي تتخسد منه الفصوص ونحوها.

جوين: تصغير جون. والجون الأسود. وربما سمى الأبيض جونا. ويسمى الدمار الوحشى جونا.

جيفم: فيعل من الشيء المجفر. والجفر بئر واسعة وربما لم تطو. والجفر: الكنانة للنبل وجفر الفحل :إذا ترك الضراب ويمكن أن يكون اشتقاق جيفر من هذا.



أسماء البنيه التي تبدأ بالحاء

حالم: زعموا أنه أسماء الغراب: كأنه يحتم بالفراق. وقال قـــوم: بــل الحـاتم: الأسود. وقد ضرب المثل بحاتم الطائى في الكرم، فأصبح للاســم إيحـاء جميـل. والحاتم: القاضى.

حالات: من يحرث الأرض ويصلحها، أو من يحرث لدنياه ويكسب لها. وقد سمت العرب حارثا، وحريثا، ومحرثا، الذي يرتبط بحف ظ السلطان وحراسته. أما "محروس" فهو من كان موضع الرعاية والحفظ.



حازم: في الحزم ضبط وإتقان، ولا بد من الحزم في الحياة، ومن يك حازما فليقس أحيانا على من يرحم.

حالله: يقال: "فلان حافد حاشد" مجتهد في خدمته وضيافته، وسعيد، ومن قولهم حشدت القوم، وإذا جمعتهم.

حافظ : يحفظ العهد ويصونه، ويحفظ قرآن ربه، وحديث رسوله صلى الله عليـــه وسلم، ويحفظ ماله وعرضه ويحرسهما.

حاكم : من نصب للحكم بين الناس.

حاله: يحلق في سماء الخيال، ويعيش على الأماني ، ويحلم بمستقبل باهر، ويتخلق بالحلم.

حام بن نوح. منه تحدر الجنس الأسود أو الحاميون.

حالل : يحمد ربه، ويشكره، ويعطر لسانه بكلمات الثناء والاعتراف بالفضل لأصحابه، يرتاح إلى حياته، ويرضى عنها.

حبيب: الحبيب: المحبوب الذي له مكان في القاوب.

حَلَاتَ : الحت الشريع . والحتاتة : ما تتاثر من كل شئ.

اللبالا : كثير الحج ، وكل شئ قصدته فقد حججته . وحج العظم ، قطعـــه مـن شجة وأخرجه.

حجر : سمت العرب حجرا، وحجرا، وحجيرا، فأما حجار فهو الذي يعمل الحجر، أو من يحجر على الشيء ويحوزه. وابن حجر معروف.

حداق : من حدق العيون أو من حدق السمك ، وهو صيده أو من الحديقة من النخل والشجر.



حَدَيْقَةَ : تصغير حذفة. طائر شبيه بالإوز. وتقول:حذفت الشيء، وإذا قطعته، وما يسقط.

حرب : الحرب ضد السلم وقد يكون أصله الحرب وهو الهلاك .

حزام: إما من الحزام المعروف، وهو يضم ولا يفرق ، ويقال رجا حازم إذا كان ضابطا متقنا. وقد سمعت العرب "حازما" و"حزيما" و"حزاما" . وقد يكون الحزم، وهو ما كان من الأرض ألين من الحزن، وأقل غلظا. وقد سموا "حزيما" و"حزمه" والحزيم:الصدر. ويقال للرجل إذا أمر بالصبر على الشيء والتاهب له : السدد حزيمك.

حزم : الحزم والحزن واحد، وهو الغليظ من الأرض، والرجل الحازم، بين الحذم.

والحزم: ضد البلادة. وابن حزم معروف.

حسام: الحسام السيف.

حسان : شديد الحسن، وكذلك الحسان.

حسن : كل ما جمل فهو حسن.

حسنة : ضد السيئة من قول أو فعل.

حسنى: الحسن الجمال في القول والفعل. وهو من المصادر التي ألحق الأتراك بسها ياء وسموا بها.

حسنيه : من الأسماء المثناه . والحسن : الجميل.

حلليان : مصغر حسن . والحسن الجميل .

حللله : الحسيب : ذو الحسب . والمحاسب.

حشمت : الحشمة الحياء. وفتح الأتراك تاءها وسموا بها.

حشيش : ما يبس من الكلأ، فأمكن أن يحش وأن يجمع. ونبات مخدر.



حصك : الموضع المنيع.

حصيف : من استحكم عقله، وجاد رأيه.

حطان: من قولهم حططت الشيء أحطه حطا، أنزله وألقاه. ويقال: حطه حطا: أقام.

حفص : الحفص الزبيل من الأدم ينقل به التراب من البئر، وحفصت إذا جمعت بيدى، والحفص : البيت الصغير، والحفص : الشبل، وأبو حفص : كنية الأسد.

حفلني: الحفنة، والحفنة ملء الكف، أو ملء الكفين من شئ. وحفن الشيء حفنا

أخذه براحته، أو براحته والأصابع مضمومة.

حقى : رجل الحق والقانون.

حُكُم: يرد المبطل إلي الصواب، كما تفعل حكمة الدابة، أو من يتولى القضاء، ويحكمه الناس فيما يكون بينهم، ولما يتسم به من نزاهة وبعد نظر وقد سمت العرب "حكما" و"حكيما" و"حكاما" و"حكامة".

كليم : من يتحلى بالحكمة، ويصيب القول والفعل، ويضع الشيء في موضعه.

حلاوة : فيه حلاوة القول والفعل والروح وهو من الأسماء المشتركة، وكيـــف لا، وقد تجمعت فيه الحلاوة كلها.

حلزة : يقال رجل حلز إذا كان بخيلا.

حلهى: من المصادر التي أضاف الأتراك إليها الياء. والحلم سيد الأخلاق.

حليم: مبالغة في الحلم.

حماد: كثير الحمد.

حمدان : ليس حمدا واحدا، ولكنه حمدان. وحمدان حامد نعمة ربه عليه.

حمدي: نسبة إلى الحمد الثناء بالجميل.

حمدون : كثير الحمد على طريقة المغاربة في زيادة واو ونون.



حَمَرَة : يقال : قلب حميز : أي ذكى ملتهب، ورجل حميز الفؤاد، إذا كـــان ذكيــا والحمزة : الأسد لشدته وصلابته.

حمودة : كثير الحمد.

حميد: بمعنى محمود.

حنبل : الحنبل القصير، والضخم البطن.

حنظلة :يضرب به المثل في المرارة، ومن كان لحمه مرا، واستعصى أكله .

حنون : شفيق . وحنين من الحنان، وهو من الأسماء الموحية بالحنان والشفقة.

حَنَيْف : مائل من الشر إلى الخير، والحنيف : المستقيم الذي لا عوج فيه.

حوارى: هو اسم معناه الصاحب والناصر، والذي أخلص واختير ونقى من كل عيب، ومبيض الثياب وهو مما يشبه النسب.

حوالله: كثير الحوس ، وهو الجرأة، والشجاعة، ويقال : حاس الرجل فهو حواس : شجع وثبت.

حيالي : رجل الحياة أو هو منسوب إلى الحياة، أو هو امتداد لحياة من سموه.

حيدر: السد ، أو القصير. وكذلك حيدرة.





أسماء البنيه التي تبدأ بالخاء

خاشة: عندما يكون الخشوع والخضوع شه فصاحبه موضع تقدير ومهابة ، أما الخشوع لغير الله فهو مذلة.

خاطم: ما يخطر في القلب من تدبير أومر . والخاطر المتبختر المعجب بنفسه أما " الخطار " فهو الأسد . ومسك " خطار " نفاخ.

خاله: الخلود: طول العمر والخلود البقاء، ومن الناس يكون خالد الذكر وقد سمت العرب "خالداً " و مصغره " خويلد " وسمو أيضاً: " مخلداً "، و " خليداً " و " خلاداً ". ويقال: أخلد إلى الأرض: أي لصق بها.

خالص : اسم يوحي بالصفاء والنقاء والنجاة من ورطة ونحوها.

خَصْر : سيدنا الخضر معروف ويقال : ذهب خصراً مضراً : أي هدرا وأخذه خضراً مضراً : هنيئاً مريئاً والخضرى : من يتولى أمر الخضروات ومن الأسماء "خضير" و "الخضيرى" والخضيرى طائر مخروط المنقار.

الخط : الطريق المستطيل .

خطيه : مخطوم الأنف مقهور ممنوع من الكلام.

خلف: يختلف غيره وهو مأخوذ من قولهم: الخلف الصالح. والخلف: العوض والبدل وخليفة الشجر: ثمر بعد ثمر وقد روعى هذا المعنى في "خليفة" وقد سمت العرب: "خلفاً" و "خليفة" و "خليفاً" و "خليفاً" و "خليفاً" و "خليفاً" و "خليفاً" و الخليفة والخليفة والخليفة والمستخلف والسلطان الأكبر وقد نسبوا إلى خلف فقالوا: "خلفاوى".

خلوصى: يقال : خلص خلوصاً : صفا وزال عنه ما يشوبه وخلص من ورطته : نجا وسلم وخلص من القوم : اعتزلهم . وخلوصى : منسوب إلى الخلوص . خليل : الصديق المختص ، والناصح الأمين.



خميس : أحد أيام الأسبوع . والخميس الجيش.

خوان : له صوت كصوت حفيف جناحي العقاب حين تتقض.

خولى: سمت العرب "خولان" و "خوليا" وهو القائم بأمر الناس ارجع إليه بين الأنقاب.

خيار: خيار الناس أفاضلهم والنبي صلى الله عليه وسلم خيار من خيار من خيار من خيار و الخبرة فيما اختاره الله وقد سمت العرب "خياراً" و "خيران" و "مختاراً" وسميناً نحن "خيرى" منسوب إلى الخير وخير الله وسمى الأتراك: "خيرت" وسميناً أيضاً "أبو الخير".

خيال : الخيال : الطيف . والخيال الشخص ، وكل ما نتخيله.



أسماء البنيه التي تبدأ بالدال

دأني : قريب من العين والقلب آلف مألوف.

داهش : يثير الدهشة والحيرة.

دأود : نبي الله والد سليمان عليهما السلام.

دالب : يواصل العمل في غير توان.



دلاً : يقال درز درزاً تمكن من درز الدنيا وهو نعيمها ولذاتها والدرز : موضع الخياطة والدرزى : الخياط نسبة إلى الدرز ودراز اسم مدينة في البحرين.

درويش : الدرويش الزاهد الجوال ، والجمع دراويش وارجع إليه في الألقاب.

(لله : تصغیر أدرد ، و هو الذة تحانت أسنانه و الأنثى درداء " صحابي معروف.

دعبل : الدعبل البعير عظيم الخليق.

(عيلا: رجل أدجع: اسسود، ومصغره دعيج.

د خفل : من قولهم : عيش دغفل .

أي واسع.

أسماء البنيه التي تبدأ بالذال

ذَالًا : مدافع عن حماه ، ومن لم يند عن حوضه بسلاحه يهدم.

ذبيان : فعلان أو فعلان من ذنبي الشيء إذا لان واسترخى.

ذخر: ما يذخر من النفائس لوقت الحاجة.

ذكى : سريع الفهم متوقد الذهن.

ذؤيب: تصغير ذئب.

أسماء البنيه التي تبدأ بالراء

البك : الربح ضد الخسارة وما أسعد الرابحين في حياتهم .

الآب : ثابت دائم.

الجلا: رجح عقله ورأيه. واكتمل.

لأجزز من ينشد الرجز أو يصنعه.



لأجمى : يحيا على الرجاء والأمل، فهو يرتقب شيئا ممكنا محبوبا.

السلا: ثابت في موضعه متمكن ، ويقال : هو من الراسخين في العلم ، وله في العلم ، وله في العلم ، وله في العلم . ول

الله : الراسم من حسن مشيه، والآمر ، والكاتب، ومـــن يخــط علـــى الـــورق، والراسم-أيضا-: الماء الجاري.

الله : مهتد بلغ الرشد، والمستقيم على الطريق الحق، مع تصلب فيه.

لَاثِلَىٰ : في الرضا اختيار وقبول واكتفاء.

لأفحب: الراغب في الشيء حريص عليه، طامع فيه والراغب عنه تعنى الزهد فيه، والتعفف عنه.

لأفحد : ذو العيش الرغد الكثير الواسع الذي لا يتعب فيه.

لَّافَى : هو الرأفة والرحمة والعطف. وهو من المصادر التي فتح الأتـــراك تاءهـــا وسموا بها.

لاهى: يلقى بالأوهام والأباطيل خلف ظهره، ويرمى أعداءه ويصدهم. يبغى هدفــــا ويرومه، ويرمى إليه. ورما الشيء: ربا وزاد ونما.

لألَّف : من الرأفة والرحمة.

(بعي : ولد الرجل في شبابه.

(جالي: من المصادر التي ألحقت بها ياء النسب، فهو محط الأمل والرجاء لمن يناديه.

(حمى: الرحمة الخير والنعمة، والرحم: القرابة، وهو منسوب إلى واحد منها.



(أم: إما من المرازمة بين الطعامين (إذا أكل خبزا وتمرا) أو من خلط الإبل في المرعى بين ضروب من الكلأ، أو من يكون قولهم: رزم فلان إذا هرم، وحتى لا يمكنه الحراك فهو رازم.

رق : ما يسوقه الله إلينا فنحيا به، وكل ما ينتفع به فهو رز، والولد الصالح نعم
 الرزق.

سلا: يقال: رشيد رشدا ورشادا: اهتدى.

سُدان : من الألفاظ المثناة ، ويوحى بالهداية والتوفيق.

للله ي: منسوب إلى الرشد، ويشع حكمة وتوفيقا وصلاحية.

للله :مرشد، ومن بلغ سن الرشد. حسن التقدير.

لشيق : فيه خفة ولطف وجمال وقوام.

الله : في الرصانة وثبات واستحكام، وكمال ورزانة واحتفاء.

لا الله الله الله عن الرضى ، وهو خازن الجنة ، واسمه يُدخل الطمأنينة في النفس.

(فاعة: يقال: رفع رفاعة. وارتفع قدره وشرف. والرفاعة: شدة الصوت وارتفاعه. ويقال: في صوته رفاعة: جهارة.

(فعت : هو الرفعة وعلو الشأن ، وفتح الأتراك تاءها، والرفعة : الشرف، ، وارتفاع القدر والمنزلة.

(فقي : من المصادر التي ألحقت بها الياء، وما كان الرفق في شئ إلا زاته.

الله : يقال : رفع في حسبه ونسبه فهو رفيع.

ساح: فعال من الرمح. من قولهم: رمحه الفلس إذا رفسه. أو هو صانع الرماح. أما "رميح" فمعناه العصا التي يعتمد عليها الشيخ فكأنه بالنسبة لأبيه العصا التي يعتمد عليها يتوكأ عليها.



للازي : الرمز الإيحاء والإشارة، وفيه دليل على الأشياء. و"رمزي" منســوب إلــي الرمز وفيه كناية خفية عن الأباء.

سمنان : الشهر المبارك، والرمضاء :شدة الحر. والرمض :المطر يأتي قبل الخريف فيجد الأرض حارة محترقة.

لعنه : اشتقاقه من الرهمة : المطر اللين والجمع رهام.

المنظر في بهاء وجمال، أما "رواء" فهو الماء العذب المروى.

وح: الروح: الراحة والرحمة، والنسيم أما "رواحة" فهي الراحة.

روالله : من روائس الوادي وهي أعاليه، وقالوا:"رجل رؤاسي". عظيم الرأس.

(٥٥٤ : شديد الرأفة والعطف والرحمة.

وي : تصغير روم مصدر رام يروم رؤما : طلب.

لله : من قولهم : رأيت رأبا الشيء إذا أصلحته. و"الرؤية" القطعة من الخشب، يرقع بها القعب، ومنه اشتقاق "رئاب" .

رياح : جمع، ريح وكأن أصله "رواح" لأن أصل الريح الواو.

لله : كثير الرأفة والرحمة والعطف، و"الرافة" أسمى ما يتحلى به الإنسان، وقــــد فتح الأتراك تاءها فقالوا: "رأفت".



أسماء البنين التي تبدأ بالزاى

(اخر : ممتلئ يفيض علما وكرما، ويفتخر بما لديه من شرف عال.

زاهم: حسن اللون، والشيء الزاهر: المضيء ، وقسد سمت العرب "زاهر" و"زهيرا" و"أزهر" و"زهران" أبو قبيلة عظيمة من الأزد.

(اهنى: في شباب متألق وحيوية وحسن منظر، فلا عجب أن يزهو، ويختال، ويفتخر، ومعجبا بنفسه.

(ألله: قد تخفف الهمزة فيقال: "زايد"، وفي الزيادة ما يوجب شكر المنعم، واعـــتراف بالكثرة. و"زائدة" مؤنث زائد، والجميع يعرفون معن بن زائدة . و "زيـــاد" و "زيــادة" يحملان نفس المعنى أما "ذو الزوائد" فهو لقب الأسد. ويبقى "زيـــد" وزيــدان" مــن الأسماء المثناة، و "زيدون" من الأسماء التي تأتى على صيغة جمع المذكـــر وهــي مفردة. وكلها توحي بالزيادة والاعتراف بالنعمة، فزيد مصدر زاد يزيد زيدا. ولقـــد سمت العرب "زيد اللات" وسموا "زياد"، ومزيدا".

(بید : تصغیر زبد والزبد العطاء.

زُكْرِياً : كافل مريم عليها السلام.

أهرد : حجر كريم أخضر شفاف.

(يه : كل شئ يزين الجسم أو الشكل فهو زين . ويقال : زانه يزينه : أي جمله وحسنه. أما "زيان" فهو من يزين الناس والأشياء، و"المزين" : الحالق ومصفف الشعر. ويوم الزينة يوم العيد .



أسماء البنيه التي تبدأ بالسيه

سابق: من سبق قومه في الخير فقد علاهم ، والسابقون السابقون أولئك المقربون، وللسابق فضل على اللاحق. "وسباق" كثير السبق، وقد سمت العرب "سابقا" و"سباقا" وكان بنو السباق أول من بغوا بمكة: فأهلكوا.

سابي : يسبى العيون والقلوب بجماله، وأفعاله، وحديثه .

سالم : متسامح يستر العيوب، ويعفو عن الأخطاء والذنوب و لا يفضح.

ساجد: السجود قمة الخشوع والخضوع شه، وفي عالم الأسماء "السجاد": كُشير السجود لباريه جل وعلا.

ساجى: السجو السكون. وفى السكون راحة نفسية، وهدوء بال، وحسبه أنه يساعد على التأمل والتفكير في الكون والحياة.

ساحة: ساحق لأعدائه، طويل مفرط في الطول.

سامح : في السماحة لين وسهولة، وفيها استواء وتجرد من العقد، وسرواء كنت "سامحا" أم "سمحا" أو "سميحا" فأنت من أهل السماحة والجود والكرم.

ساله: من الأسماء المتفائلة التي تحمل مشاعر الأبوين أملا في أن تسلم من الأفات، وتبرأ من العاهات، وكذلك "سلامة" و"سليم" و"سلمان" و"سلام" و"سلمان" وقد سمت العرب الملدوغ "سليما" تفاؤلا ربسلامته، أملا في شفائه.

ساهد : ساهر يقظ حذر مفكر .

ساهم : يسهر الليل في طلب العلا والمجد. ومن طلب العلا سهر الليالي.

سائلا: يجوب البلاد للمعرفة والاستجمام والتأمل والعبادة، ومن العائلات عندنا عائلة "السواح".

سحْدُونَ : السحتوت :السويق القليل الدسم، والثوب الخلق، والمفارزة اللينة النربة.



سايد : من كان سديد القول والفعل كان موفقا مستقيما.

سرحان: السرحان: الذئب.

٨ السرور : ارتياح في القلب عند حصول نفع، أو توقع، أو اندفاع ضرر.

للمرية : خفيف الحركة وفي مصر "أبو سريع" .يكني به السرعة.

اللبرك : السرى : الشريف . والسرى : الجدول أو النهر الصغير .

سلوان : ماء كانوا يزعمون أن العاشق إذا شربه سلا عـن حبـه، ودواء يشـربه

الحزين فيسليه، ويقال: سقيتتي سلوانا : طيبت نفسي.

سلطان : فعلان من السليط من قولهم:سلط الله عليه كذا كأنه أمكنه منه.

سليط : من السلاطة من قولهم سليط اللسان، وهو مدح للرجـــل عيـب للمــرأة.

والسليط بلغة اليمن : الزيت ، وبلغة غيرهم"الدهن.

سليل : من قولهم : سليل الرجل ولده ، وكذا سلالته.





أسماء البنيه التي تبدأ بالشيه

شادى: يمتع الجميع بنبرات حديثه ، وعلى جانب من العلم والأدب ، فالشمادى المغنى وطالب العلم والأدب.

شارق : الشارق الشمس.

شاكر: من يذكر النعمة ويثنى بها على المنعم فهو شاكر ، والشكر ثناء ، و "شكري" منسوب إلي الشكر.

شَاهُمْ : في الشموخ ارتفاع وتكبر ، ونسب شامخ : عريق رفيع.

شامل : يشمل الناس بعطفه وبره وأياديه البيضاء.

شاهد : من يؤدى الشهادة ، والدليل ، وجمعه شهد والنسبة إليه " شهدى ".

شاهر: من شهر سيفه وسله من غمده ورفعه. وشهر العقد وثقه والاسم يوحمي بالإعلان.

شاهق :عظيم الارتفاع كالجبل ومن كان كذلك بعد مناله وصعب تخطيطه.

شاهيين : من جوارح الطير ، وسباعها من جنس الصقر ، وعمود الميزان أيضا.

لللبث : دويبة كثيرة القوائم تسمى دخال الأذان.

شيل : ولد الأسد ، وشبيل : تصغير شبل.

شجاع : جرىء مقدام ، و " أبو شجاع " واحد من المؤلفين في فقه الشافعية.

شداد: الشدة الحملة في الحرب، وشداد: كثير الشد على العدو فهو من قوله ـم:

شددت على القوم في الحرب، وشددت الحبل.

شديد : الشديد القوى والصعب ، وشديد القوى : عظيم القدرة أما " المشدد " فهو نطاق تشده المرأة على بطنها وربما كان كشداد معنى.



شرف: الموضع العالى يشرف على من حوله ، والشرف ما ينبغى صيانته من العرض. والشرف: العلو والمجد.

شرف: له منزلة عالية ، وسمعه طيبة في قومه ، يجمع بين الحسب والنسب. شعراوى: الشعراء: الروضة الكثيرة الشجر ، والفروة ، والنسبة إلى كل منهما شعراوى.



شعبان : الشهر الثامن من السنة القمرية . وشعب الرجل : بعد ما بين منكبيه ، و "شعيب " تصغير " أشعب " ترخيماً . و "شعبة " الفرقة من الشيء ، وقطعة يصلح بها الإناء.

شعشاك : الشعشاع المتفرع ، والنسبة إليه شعشاعى ، والمستملح الخفيف الروح. شعير: الفرس الأشعل الذي به بياض في ناصيته وذنبه ، أو من قولهم : شعلت النار وأشعلتها وكان إشعال النار ليلا رمز الكرم و "مشعل" آلة الإشعال والإيقاد أما "مشعل" فهو القنديل ونحوه.

شعير: نبات عشبي و هو دون البر في الغذاء ، ويقال : " كالشعير يؤكل ويذم ".



شفية : صاحب شفاعة في الناس ، يقف إلي جانب صاحب الحق حتى يمكنه من الوصول إليه ، ولكنه لا يشفع في حد من حدود الله ؟.

شَكَيْبُ: من الشكب وهو العطاء والجزاء.

شلال : اســـم يوحي بالتدفق والاندفاع كما يسقط الماء فجأة في مجرى النهر.

شلبى: شلب بلدة جنوب البرتغال أيام الأندلس ، سكنها جماعة مــن أهــل اليميــن واشتهرت باللغة الفصحى ، والنسبة إليهـا شلبى . وهناك من يقـــول : إن الكلمــة تركية توحى بالظرف وأصلهـا : " جلبى ".

شعوان : الشديد الرغبة في شيء ، الشهى.

شوقى : في الشوق حنين وحب ، ونزوع النفس إلى شيء وتعلقهـــا بـه.

شوكت : من الأسماء التي فتح الأتراك تاءهاً وأصله "شوكة " وهي القوة والبأس، ومن كانت له شوكة لا يشاك.





أسماء البنيه التي تبدأ بالصاد

صابر: الصبر تحمل الأمور دون جزع ، والصبر مفتاح الفرج والصبر تصف الإيمان ، وفيه تحمل وتجلد أمام الشامتين ، و "صبير "تصغير "صبرة " أو تصغير صبر ويجد فيك أهلوك ما يدفعهم إلي الصبر يا "صبرى " أما "صبور " فهو كثير الصبر.

صاحب : صديق لا يفارق.

الصادق من يخبر بالواقع ، والصادق في حكمه : المخلص فيه بلا هوى و "صديق " كثير التصديق . و "صديق " صاحب تربطه بأخيه علاقة مودة ومحبة و "صديق " يصدق الناس ، هو الصدق بعينه ، ومنسوب إليه.

صاعد: الصاعد المرتقى نحو العلا.

صافى: الصافى الخالص من الكدر ، ومن كان كذلك فهو محب محبوب . أما " صفى " فهو من كل شيء صفوه ، والصديق المختار و " المصطفى " المختار المفضل و "صفوت" هو الصفو بعينه وفى الصفو صفاء ، وصفو كل شيء خياره وخالصه ويبقى " صفوان " وهو الصخر الألمس ، وهو من الأسماء المثناه.

عاللا: أحد أنبياء الله ، والصالح المستقيم لواجباته.

صلات : الصامت : الساكت ، والصمت حكمة وتفكر وتدبر . والمال صامت وناطق ، فالصامت ما كان من العين والورق (الذهب والفضة) أما الناطق فما كان من الماشية.

علائب: صائب القول ، فلا يقول إلا صوباً ، وصائب النظرة فلا يخطىء الـوأى .. ويرجى أن يصيب الهدف ، ويحقق الرجاء.



عللًا: يحسن الرماية والاصطياد والقنص، ويصيد الناس بـــالمعروق ويتأنفــهم، ويجذبهــم نحو، و "صياد" كثير الصيد.

صباح: الصبح: الضوء، والصبحة: غبرة فيها حمرة، وربما وصف به الأسد والصباح الجميل، والصباح: نومة الغداة. والصباح السراج بعينه، أو شعلة القنديل. و "بنو صباح" يعرفهم العرب. و " المصباح " السراج، و "صبحي" مما زاد الأتراك الياء في آخره أما " صبيح " فهو مصغر صبح ويبه علي صبيح " وهو الجميل بين الصحابة و " صبح " جمع أصبح وهو اللامع، والغلام الصبيح: مشرق الوجه جميله، أما " صباحى ففيه حيوية الصباح، وهو الدذي يصبح الناس ويحيبهم بالسلامة صباحاً.

PIMO: المصدم: الصك والدفع، والصدمة النازلة تفاجئ الإنسان فتزعجه، يقل " الصبر " عند الصدمة الأولى وصدام كثير الصدم والمباغته والمفاجأة.

کلاک : تصغیر صدی ، و هو ترداد الصوت أو طائر معروف.

صفوا ن : من " الصفا " وهى الحجارة ، والصخرة الصلبة وقد سمت العرب " صفيا " واصطفيت الشيء : أي اخترته ، ومنه التسمية بالمصطفى .

صقر: من جوارح الطير.

صلاح: الصلاح الاستقامة ، ومن زال عنه الفساد ، وكان نافعاً مناسباً فهو مسلاح. الصلاح: إنهاء الخصومة ، واحلال الوئام محل الخصام.

صميدة : الصمدة : الصخرة الراسبة في الأرض في استواء وارتفاع قليل ومصغرها "صميدة".

كلهيب: تصغير أصهب ، والصهبة من ألوان الإبل ، بياض يعلوه شبيه بالصفرة. علواب: الصواب: السداد . والفرق كبير بين الصواب والخطأ .

صياح : مبالغة في الصائح . والصياح : صوت في قوة.



أسماء البنيه التي تبدأ بالضاد

فاحى: ظاهر وباد للعيان كالضحى.

الله على الشيء. وقيب أمين على الشيء.

مَلاوك : كثير الضحك. متفائل ، وكذلك " الضحاك ".

فلكي : ضوء الشمس ، وارتفاع النهار وامتداده ، والضحى البيان.

هُمِال : مصدر ضاررته مضارة وضرارا أما " الضرير " فهو فعيل بمعنى مفعول.

﴿ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ ع

مَدرِي الأسد الضارى الشديد.

عَلَيْكُ : الضليع : القوى والشديد الأضلاع ، والعظيم الصدر.

هُمهُ : الأسد الغصبان ، والشجاع ، والجسم المجتمع الخلق.





هٰیاء : نور واشراق .

اللغم : هو اسم من أسماء الأسد ، وهو أسد ذو فم واسع.

الكثير : من ينزل عند غيره فيكون مستحقاً للتكريم والإعزاز و " المضياف " الكثير الضيوف و " الضيف " كريم . الضيوف و " أبو ضيف " كريم .

أسماء البنيه التي تبدأ بالطاء

طَارَة : النجم الطالع ليلاً . والقادم على القوم ليلاً ومن يطرق الحديد ويشكله.



طاعم: حسن الحال في عند المطعم ومثله مثل الكاسى. مرتفع في وسي المرتفع في وطماح: كثير الطلوع أو التطا

طاهم: نقى برىء من العيوب ، والطاهر : النزيه الشريف.

طريف : الطريف الطيب النادر.

طلعت: "الطلعة "الوجه، وما طلع من كل شيء، وقد فتـــــ الأتــراك تاءهــــا وسموا بهــا. ويقال "طلعته البهية ".

طلق : معتدل لا حر و لا قر.



أسماء البنيه التي تبدأ بالظاء

ظافر: من الظفر بمعنى الفوز ، وهو من الأسماء التي توحى بالتفاؤل .

ظاهم: في الظهور على العدو غلبة وانتصار ، وفي الظهور وضوح وعلو .

ظريف : فيه حذق ولباقة وكياسة ، والظرف في اللسان بلاغته ، ومن كان ظريفً أ كان محبباً إلى القلوب.

ظلال: ليس ظلاً واحد يستظل به الناس ، ولكنه ظلال وفي الظل ينعصم الناس بالطمأنينة وسكينة النفس . أما " ظليل " فهو دائم الظل.

ظهير : مساعد ومعين يعتمد عليه ويطمأن إليه.

أسماء البنيه التي تبدأ بالعيه

عابد : فاعل من العبادة وهي الطاعة والانقياد والخضوع والذل لله ، وفي ذلك كله عزة والعابد : الموحد والعبادة : الخضوع للإله على وجه التعظيم.

علال: العادل خلاف الجائر ، وبالعدل تعمر الدنيا وتأمن الرعية ، والعدل أساس الملك والعدل: الإنصاف.

عارف : العارف من يدبر أمر القوم ، ويقوم بسياستهم ، وكذلك " عريف ".

العاصى : الخارج من الطاعة والمخالف للأمر عاص وعصى .

العاضد : الناصر والمعين . أما " الأعضد " فهو من كانت إحدى يديه قصيرة.

المعطوف عليه وإذا عطف الله قلب السلطان على رعيته جعله عاطفاً حميماً.

العاكف : المقيم في المكان الملازم ، والعاكف على الشيء المقبل عليه الملازم له ، الذي لا ينصرف عليه .



عاهر: يعيش زماناً طويلاً ، وهو اسم يحمل مشاعر الأمل في أن يبقيه الله ويطيل عمره.

عالًا :من عاذ يعوذ ، فهو عائد أي لجأ إلي الشيء وأطاف به ومنه قولهم أعسوذ بالله من كذا، أي أفزع إليه ، فالله "معيذ" وأنا " معاذ " وبه سمى الرجل "معاذاً".

عباس : العباس الأسد الذي تهرب من الأسود والعبوس : ضد البشر ، والبطل يكون عباساً إذا اشتد الوغى ، وتلك فضيلة محمودة. وقد سمت العرب عباساً وعابساً.

عبد الأحد : عبد للواحد الذي لا شريك له المنفرد بألوهيته ، والأحد مثله وأسسه الانفراد والوحدة عن الأصحاب . والواحد الأحد الرحيم والرحمن .

عبد الإله: من كان عبداً للإله المعبود بحق فيكفى أن يناديه لتفتح له كل الأبــواب المغلقة.

عبد الأول: من كان عبداً للأول فهو عبد للسابق ليس قبله شيء ، فلا بداية لأوليت ه من كان عبداً للبارىء عرف ربه الذي يخلق الأشياء برئية من التفاوت قد انسجمت وتركبت في إطار يمكنها من العيش الحياه.

عبد الباسط : من كان عبد الباسط للرزق حتى فاقه ، فعليه أن يبسط قلبه ، ويبسط وجهة الناس.

عبد الرازق: عبد للمتكفل بالرزق، والقائم على كل نفس بما يقيمهم من قوتها من قوتها رزق الأشباح والأرواح.

عبد الرافة : يرفع من تو لاه ، ويرفع أقدار الذين يقيمون الحكم بشريعته . ويرفسع كلمته لتكون هي العليا.



عبد الرحمن : إن الرحمة فوق العدل ، والله سبحانه يشمل برحمته المؤمن وغير المؤمن فهو الرحمن رحمن الدنيا ورحيم الآخرة.

عبد الرشيد: عبد لمرشد الناس إلى مصالحهم في معاشهم ومعادهم.

عبد العدل: عبد لمن ينصف الناس من أنفسهم، ومن غير هم لا عدل إلا هو ولا راد لقضائه ولا معقب لحكمه.

عبد العزيز: عبد لمن بلغت قوته حداً يستعصي على من يواجهها أن ينال منها ومن كان عبد العزيز فهو في عزة ومنعة ، ومن اعتز بالله نجا ، ومن اعتز بغيره هلك.

عبد القدوس : عبد للمنزه عن كل صفه تنطبق على الخلق ، فهو - سبحانه - أعظم من كل صفات الكمال الإنساني وفوقها . والقدوس الطاهر المنزه عن النقائص.

عبد الله: أسرع أسماء الله التسعة والتسعين إلي الألسنة "اسم الله " وذلك لأنه يدل على الذات الجامعة لكل الصفات ، فكل صفات الجمال والكمال تشع من هذا الاسم الشريف ، فهو الاسم الخاص به - سبحانه - أما بقية الأسماء فكل اسم منها يدل على صفة واحدة.

عبد الوهاب: عبد لمن يعطى من يشاء بغير حساب - سبحانه - جزيل العطاء والنوال كثير المن والأفضال عظيم اللطف والإقبال يعطى من غير سؤال ولا يقطع عطاياه عن العبد في حال من الأحوال.

عَلَيْقَ : العنيق الكريم ، والعتق : الجمال بعينه و لا يكون إلا مع شباب.



عَلَيْكَ : من قولهم : عتك عليه إذا حمل السيف أو غيره ، وعتك على يمين فاجرة إذا أقدم عليها.

عَثَمَان : فعلان من العثم والعثم أن ينكسر العظم ثم يجبر فلا يستوى . والعثمان : فرخ الثعبان وفرخ الحباري ، و" أبو عثمان " كنية الحنش.

عمنان : من أبناء اسماعيل بن ابراهيم جد القبائل العربية في تهامة ونجد الحجاز وعدنان : فعلان من قولهم : عدن بالمكان : أقام ، فهو عادن : أي مقيم.

عرفات: عرفة وعرفات من مناسك الحج. وسموا عرفة ومعروفا وعريفا وعرافسا وعرفانا، وعرفا، وكلها فيها التعارف.

عملة : العريق من ألقاب ذوى الأصالة والكرم والعراقة ويسمى به.

عطاء: العطاء ما يعطى . والأبناء "عطية الله" والطية : العطاء.

عطاف: من العطف. ونسمى "عاطفا"، وننسب إلي العطف فنقول: "عطيفي".

عكرهة : العكرمة: الحمامة ، أو طائر يشبهها فيما زعموا.

عملا: العماد رئيس العسكر، وكل ما يعتمد عليه.

عمدة : العمدة ما يعتمد عليه، ورئيس العسكر، ورئيس القرية أو المدينة.

عمر: جمع عُمرة ، ومن كان يقيم بمكة قبل ايجاب الحج فهو "معتمر"، وتلك الإقامة عمرة. وقد يكون

"عمر" عدل به عن "عامر". وسمت العرب "عميرة". وهو تصغير "عمرة".



أسماء البنيه التي تبدأ بالغيه

غازى: الغازى من يغزو أعدائه دفاعاً عن حماه ، وكل من يسهم في مثل همذا الغزو فهو غاز ومن يغزو القلوب بجماله والعقول ببيانه ورقته فهو غاز .

فالب: من له الغلبة والنصر والفوز في حياته غالب ، والناس بين مغلوب وغالب، وتدور التسميات كلها حول هذا المعنى فهناك " غلاب " و " غليب ".

فالي: الناس والأشياء منهم الرخيص ومنهم الغالي، والمعاني النبيلة والقيم السامية هي التي تغلى من شأن الإنسان وتجعله موضع التقدير والتعظيم من أهلم وذويه، والغالى يصان و لا يقرط فيه.

غاهد: من يغمد سيفه في " غمده " فهو غامد ومن يدعو إلى المحبة والسلام، والكف عن الكراهية والخصام فهو غامد.

غانه: من عاد من سعيه محقق الأمال ظافراً بثمرة عمله سالماً فهو "غانم" و "غنام " كثير الغنائم ، أو راعى الغنم وما من نبي إلا ورعى الغنم.

غاني : الغاني صاحب المال الكثير ، ويقولون : رجل غان : أي مستغن .

غرب : غريب الدار في أحواله فيه خفاء وغموض و " غراب " كثير الإغتراب أما "غرباوى" فهو ينتسب إلى من كان غريباً .

غزال : الغزال ولد الظبية ، وفيه حسن وجمال.

غسان : أبو قبيلة من اليمن واسم ماء من شرب منه فهو " غسان " وهو اسم يوحي بحدة الشباب وجماله وروعته .



غصك : الغصن ما تشعب من الشجرة ، وفيه رقـة وجمـال ونمـاء واتصـل ، ومصغرة " غصين " .

نحضنفر: الغضنفر الأسد ، ومن كان غليظ الجثة فهو غضنفر.

نحفران : اسم يوحي بالتسامح ، والصفح ، والتأخي والتواصل.

عيث : يغيث من استغاث ، والغيث المطر والكلأ و " غياث " أمل المستغيثين أم∟ " غيث " مثل كيس فهو كثير الإغاثة.



أسماء البنيه التي تبدأ بالفاء

الفتح: الفتح تهيئة سبيل الخير وبارك الله فيمن كان مفتاحاً للخير مغلاقاً الله و الفتح بين الخصمين قضاء و "فتحى " منسوب إلى الفتح، وفتح البلاد كان عمل الصحابة والمجاهدين ومن الناس من يسمى "فتح الباب ". و"فتوح" و "مفتاح" أله الفتح.

فَالَكَ : في الفتك قوة واندفاع ، وفي الفتك شجاعة، ومجاهرة وغدر! وفتك فتكا : ركب ما تدعو إليه نفسه غير مبال. و"الفتاك" الشديد الفتك.

فاخر: الفاخر النفيس من كل شئ، والفاخر يجمع بين الجودة والرفعة. والفاخر من يتباهى بماله، وما لقومه من محاسن، ومن يتكبر. و"الفاخور" صانع الفضار، و"فخرى" من يفتخر به أهله. و"فخر" هو الفخر نفسه ... وفخر لقومه.

فلاك : من يقدى غيرره بنفسه أو بماله، ويخلصه وينقذه مما هـو فيه. والفداء جميل، فهو لون من التضحية والإيثار. وأما "الفدائى" فهو المجاهد في سـبيل الله أو الوطن مضحيا بنفسه. و"قداء" ما يتقرب به إلى الله جبرا لتقصير في عبادة، وما يقدم من مال ونحوه لتخليص المفدى.

فارح: مسرور مبتهج راض بما هو فيه، و"فرحان" كثير الفرح. وكذلك "فريحة" تصغير فرحة. وكلها تعبر عن نفس راضية، ومشاعر طيبة. أما "فرحان" فهو كثير الفرح.

فارس : الفارس الماهر في ركوب الخيل. والفارس : الأسد، والحاذق بما يمـــارس من الأشياء والفارس من صاحب الظن الصائب ومن لديه فراسا. و"فراس" مبالغـــة. وكثير الافتراس.

فَارَى: الفارع الطويل ، ويقال : فرع قومه : أي علاهم وجاهمة وشرفا فهو افارغ".



فرخ: الفرج انكشاف الغم، وزوال الهم. وبعض الناس يضيفونه إلى الله فيقول ــون "فرج الله" وعندما يأتي الفرج من الله يكون عظيما. أما "فراج" فهو من يفرج عــن الناس كرتهم ويتصدى لذلك كثيرا.

فرزدة : لقب الشاعر الأموى المشهور واسمه همام. والفرزدق:قطع العجين، والواحدة: فرزدقة.





أسماء البنيه التي تبدأ بالقاف

قابس : من يقبس علما يفيده، أو نورا يهديه فهو قابس، ومن يقبس النار ويأخذهـــــا ويستفيد بها فهو قابس.

القابوس : الرجل الجميل الوجه الحسن اللون. ويقول ابن دريد:إنه اسم أعجمي، وإنما هو "كادوس" ، وهو اسم بعض ملوك العجم. ثم يقول : فإن جعلت اشتقاقه من العربية فهو فاعول من القبس، والقبس الشهاب من النار. والقبس النار أو شعلة منها.

قاصد: القاصد في حكمه عادل، وفي الأمور متوسط بين الإفراط والتفريط وفي النفقة لا يسرق ولا يقتر فالقاصد معتدل وهناك: "قاصد كريم" مستقيم متوجه إلى الله. القذاف مبالغة في القذف يرمى به الأعداء. والميزان قذاف، والمنجنية قذاف والمقذاف: المجداف. والملاح يدفع السفينة بالمجداف، والسفينة تعتمد عليه، والطائر لا ينهض إلا به. والقذافي منسوب إلى القذف.

القرط: وهو ضرب من الشجر يدبغ به وتصغير قرظة:قريظة. ويقال :قرظ فلان فلانا، إذا أطراه وذكر محاسته.

قيللا : الشدة. وقيس مصدر قاس يقيس قيسا. والمقياس : الميل الدي يقاس ه الجراحات.

قسورة : أسد.

قصى: أول من بنى الكعبة بعد بناء تبع، وبنى دار الندوة وكان لقبه "مجمعا". وقصى تصغير ترخيم قاص. والقاصى البعيد، وإنما سمى قصيا لأنه قصا عن قومه وكان اسم قصى "زيدا".



القطاهي: اسم من أسماء الصقر، وأصل القطم العض أو قطع الشيء بالأسنان. والذي يركب رأسه في الأمور قطامي أيضا.

قطبة : النصل الدقيق من نصال السهام، وقطبة الرحى : التي تدور فيها، والمحور القائم المثبت. ويقال : فلان "قطب" بنى فلان، أي سيدهم.

قطرب: القطرب: اللص الفاره في اللصوصية، ونبات شاتك به حب يلصق ممنن يقترب منه. وذبابة تضع بالليل كأنها شعلة.

القعقاع : من قطعة السلاح، وكل شئ سمعت له صوتا متتابعا فهو قعقعة.

قَلَايِلًا: مصباح في وسطه فتيل.

قنفذ : من فعل ممات، وهو فنعل. وزعم الخليل أن كل اسم رباعي في كالامهم ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول :فعلل، وفعلل مثل :جندب زوجندب، وعنصر وعنصر، إلا أنهم لم يقولوا: قنفذ. وزعموا أن أصله التقبيض والتجمع، ودخول بعضه في بعض.

فنبر : القبر طائر. والواحدة قنبرة.

قيلل : القيس : الشدة. وقيس مصدر قاس يقيس قيسا. والمقياس : الميل الذي يقلس الجراحات.



أسماء البنيه التي تبدأ بالكاف

کلاخ : یسعی، ویکد، ویدأب.

كارم: من يعطى ويجود من ذات نفسه في يسر وسهولة. فسهو "كريم" و "كارم" و "كريم" ذو حسب ونسب، و هو الخالص من اللؤم، و من صار الكرم له سجية، و "كريم" كثير الكرم، وكذلك صاحب الكرم وحافظه، و "الكرمى" منسوب إلى الكسرم و هو العنب، و الكرامية:بدعة تقول بالتجسيم. و "كرم" نفس الطرم و عينه تجسم في شخصه، و تراءى في تصرفاته.

كاهل : هو المعتمد في الملمات، ورجل كاهل:إذا استحكم سنه، وقد سمت العرب: "كاهلا" و "كهيلا" و "كهلان".

كى : مشتق إما من كعب الإنسان والدابة، أو كعب القناة. والكعب بقية السمن فــــي النحى. وقد سمت العرب "كعبا" و"مكعبا" و"كعيبا". و"عالى الكعب" :ظافر شريف.

كفاح : في الكفاح مواجهة ومقاومة وشجاعة وحضور.

كلاب : مصدر كالبته مكالبة وكلابا. و"بنو كلاب" قبيلة عظيمة ، و"كليب" بطن من الناس "مكالبا".

كُلِينَ : تصغير "أكمت" ما كان لونه بين الأسود والأحمر من الخيل.

كُلُّم : المال المدفون تحت الأرض. وكل ما له قيمة أدبية ومعنوية لا تقدر بثمن.

كَنَالَةَ : كنانة النبل : جعبته ، وكنانته يحمى أرضه وعرضه.

كُلْعَالَى : كنع في لا شئ : طمع ، وفي التسمية خضوع ومذلة.



كهلان : كالكهل من جاور الثلاثين إلي الخمسين وهي سن التعقل والرازنة والقوة، ويقال: "طائر له طائر كهل" إذا كان له جد وحظ في الدنيا.

كُولْم : من الأسماء المشتركة ، والكوثر : الرجل السخي . والكوثر : الخير العضيم. أما "الكوثرى" فهو منسوب إلى الكوثر ، وفيه تلك المعاني الجميلة.

كوكب : حسن الوجه ، و هو من الأسماء المشتركة، وفيه بريق الحديد أو الحصري وتوقده ، والكوكب أيضا : الغلام المراهق . ويقال : غلام كوكب.





أسماء البنيه التي تبدأ باللام

لأى: من البطء.

لبال : خلاصة كل شئ لباب. وفية صفاء ونقاء.

لبيد : من قولهم:لبد بالمكان: أقام به. ولبدة الأسد:ما على كتفيه من الوبر.

لطافة : اللطافة الرقة.

لطفى: منسوب إلى اللطف والرقة، فلا يعرف الخشونة.

لطيف : منن كان به لطف، ورفق، ورأفة، فهو لطيه، واللطيف من أسمائه

الحسنى؛ وهو البر بعباده، والرفيق بهم، والعالم بخفايا الأمور ودقائقها.

للك : الشديد اللمح ، وإمتداد البصر إلى الشيء في ذكاء وفطنه.

لهيم: تصغير "لهم" من الالتهام وهو البلع، وسمى الجيش العظيم لهاما؛ لأنه يلتهم كل ما يقدر عليه.

لواء : اللواء العلم.

لَوْلُو : الدر، والدر غال وفيه وبياض وصفاه.

لَوْى : إما تصغير "لواء"، أو تصغير "لوى الرمل"، أو تصغير "لأى" وهــو الثــور الوحشى .

ليث : من قولهم لثت الشيء ألوانه لونا، إذا عصبته شديدا، ومنه لثت العمامة على رأسي ألوثها لوثا، ولذلك سمى الأسد "ليثا". والليث : الشدة والقوة.



أسماء البنيه التي تبدأ بالميم

ماجد: الشريف الخير ذو المجد، و"مجيد" وافر المج، وأما "مجدى" فهو سن المصادر التي أدخل الأتراك عليها الباء وسموا بها. والمجدد: النبل والشرف، والمكارم المأثورة عن الآباء.

مالا : طغا وجاوز حد أمثاله. ويقال : مرد الغلام : طرد شاربه.

مازن : إما من بيض النمل ، وهو يسمى مازنا وإما من قولهم : فلان يتمزن على على قومه ، أي يتسخى عليهم .

مالك : فاعل من الملك. وينفرد بالتصرف فيما يملك.

هاهمر: الحاذق الذي يحكم ما يتو لاه، ويقال هو ماهر في العلم والصناعة وغير هما.

مأمون: يأتمنه الناس على أموالهم وأعراضهم.

مبتغی : مطلوب و محبوب.

ەببروق : مبارك.

هلك : يتعب أعداءه فيحارون فيه، ويتعب جسمه في سبيل تطبيق أمانيه.

مجاهد : يبذل الجهد في سبيل الله والوطن.

هجلبي : مختار ومصطفى.

المحصلة : مفعل من قولهم: حصنت الشيء إذا حفظته. وقد سمت العرب "حصال، وحصينا، ومحصنا، وحصينا". وفي الحصانة متعة وعفة، واتخاذ الحيطة للوقاية. وحصين تصغير حصن، والحصين:المنبع المحكم.



المحجن : عصا يعطف رأسها وكل شئ عطفته فقد حجته، ومنه احتجن فلان مالا، إذا ضمه إليه، واستبد به.

هجاًللہ : من الجشع ، و هو أسوأ الحرص .

الشيء . مفعلة : من قولهم : اخترمهم الدهر ، إذا أفناهم ، أو من قولهم : خرمت الشيء .





مدركة: من أدرك يدرك ادراكا، اى لحق ، وسمى مدركة لما أدرك الإبـل، وكـل شئ بلغ منتهاه ، فقد أدرك ، ومنه قولهم: أدرك الغلام ، إذا بلغ الحلم. وقـد سـمت العرب: " مدركة" ، و " مدركا"، " ودريكا".

هراد: سمت العرب" مرادا"، لأنه أول من تمرد باليمن. والمراد المقصود المحبوب المطلوب. ونسب إليه فقيل" المرادي".

هرجان : يُعد من الأحجار الكريمة.

هراً : مفعل من قولهم : رثدت الشيء إذا نضدت بعضه على بعض ، فأنت راثد، والمرثد : الكريم ، والأسد.

هرداس : مفعال من الردس ، وهو أن تقذف صخرة بصخرة لتكسرها ، فذلك ردس، يقال : ردسته ردسا: إذا قذفته بحجر.

هرقال : مغعال من قولهم : ارقل البعير ، فهو مرقل ، وهو مشيى فوق الذبيب، شبيه بالجيز والرقلة: النحلة الطويلة.

مُرة : اسم شجرة ، والمرار : شجر . وأكل المرار" لقب ملك من ملوك كندة .

هروان : فعلان من المروة ، وهي حجارة النار السمر التي يقتدح بها . وربما سميت الحجارة الرقاق البيض التي تبرق من الشمس مزوا . والمرو - ايضدا - نبات عطرى . وضروب من الصوان.

هسافر: مفاعل من السفر ، والسفر وهم القوم المسافرون.

مسلولا: مستفعل من الورد ، ويسمى الشجاع واردا في بعض اللغات.



هسروق : مفعول من قولهم : سرق الشيء إذا ضعف . والســـرق : ضـــرب مــن الحرير . وذكر الأصمعى أن أصله : جيد ، واحتسب اشتقاق سراقة مـــن الشـــيء المسروق .

مُسطح: واشتقاقه من شيئين: أما من عمود الخباء، والجمع مساطح. أو هو من السطح، وهو مربد التمر بلغة أهل نجد. والسطح معروف. والسطح" والزمن الذي لا يطبق الحركة" وسطح" الكاهن معروف.

مسعر: المسعر الخشبة التي يحرك بها النار.

مستغير: من قولهم: أسهرني إسهاراً ، وسهرت أنا سهراً، والسهر، والساهور . زعموا: القمر لغة سريانية.

مسورا: سمت العرب: "سوارا" و" مساورا"، و"مسورا" و"سورة" والسورة الوثبة، اثر المجد وعلامته، وفى التسيمة بها: شدة وحدة، ونظر بعدي سديد ويقال: سار يسورا سورا، كما يسور السبع اى يواثب، وسوار الذهب حلية يزدان بها.

مشعل : إناء من الطين ينتبذ فيه. والمشعل : آلة الشعل والإيقاد والإضرام ، وكذلك المشعال .

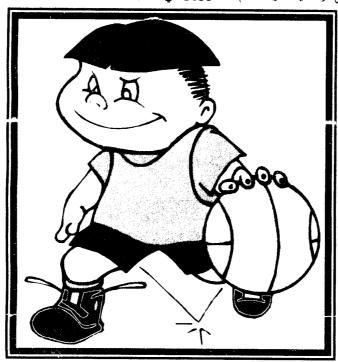
مصطفى: المصطفى المفضل المختار، وربنا سيبحانه اصطفى آدم ونوحا وال إبراهيم على العالمين، وما اجمل أن يكون اسما على مسمى.. فيما اشد حاجة الناس بعد أن اختلط الحابل بالنابل إلى عملية اصطفاء.

مصحب: المصعب من الرجال: المسود. ويقول ابن دريد: واشتقاق مصعب مــن الفحل من الإبل يترك للضراب، ولا يستعمل، فيقول: فحل مصعب، وصعــب. والصعب: العسر، وقد سمت العرب: "صعبا"، و" مصعبا".



مصقلة: مفعلة من الصقل. وفي الصقل تجلية وتهذيب، وتنميق وتعهد بالتربية. مضر: واشتقاقه من اللبن المضير، وهو الحامض. ويقال: مضر الله لك التساء: طيبه لك. وتمضر: انتسب إلي مضر.

هطعه : مفعل: من قولهم :أطعم يطعم إطعاما ، وطعمت أنا أطعم طعما إذا أكالت . ومطعمة الطير الجارح: إصبعه التي يأكل بها . وقد سمت العلم العسرب : "طعمة" و" طعيما" و "مطعما" و " بنو مطعم الطير " بطن منهم. والطعمة: كل ما يطعم، والسرزق والخراج، والغنيمة. والمطعم : المرزوق في الصيد.





مطيع : كان اسمه العاصى ، فسماه النبي صلى الله عليه وسلم "مطيعا" وفى الطاعة انقياد ، وموافقة. و" المطاوع" المطيع الموافقة . و" المطوع" المنطوع للجهاد ونحوه من أعمال الخير و" المطوع" من يطوع الصعب ويخضعه ، ومن يزين لك الخير، ويشجعك عليه.

معاوية: واشتقاقه من قولهم: تعاوى القوم، إذا تداعـوا إلـي حـرب وغيرها. واستعوى بنو فلان بنى فلان: استتصروهم و" المعاوية": الكلبة الطالبــة للكـب. وجرو الثعلب والكلب ويقول ابن دريد: معاوية من قولهم: عوت الكلبة فعـاوت الكلاب ، فهي معاوية ، إذا عووا معها.

1920 : واشتقاق معد: إما من العدد فكان اصله معدد على وزن مفعل ، و إما أن يكو ن المعد، وهو اللحم في مرجع كتف الفرس، والتمعدد: تمام الشدة والقوة . ويقول ابن دريد: ربما كان اشتقاقه من المعد: البطن ، والجنب من الإنسان، وموضع رجلي الراكب من الفرس ، وحي من العرب. كانوا أهل قشف و غلظ في المعاش. والعشر : إما من قولهم للجماعة ، يا معشر الناس، و إما من قولهم: كريم المعشر، والعشرة ، والمعاشرة . والمعشر : كل جماعة أمرهم واحد ، أهل الرجل . و"عشرى" منسوب إلي العشر . أو من كان عاشر اخوته، أو من اخذ عشر الأموال، والعاشور " اليوم العاشر من المحرم ، ومن يحصل على العشر . "العشار" قابض العشر .

معقل : الموضع الذي تعقل فيه الوعول . أي تتحصر . وهو أمتع موضع بالجبل. معمر : طويل العمر أو من شاء أن يعمر ولا يخرب



معيط : تصغير امعط . واشتقاقه من الذئب إذا تمط شعره عن جلده. وتمعط الجلد اذا تشقق.

المغيرة : الخيل تغير على القوم . والمغيرة : مفعلة من الغادرة ، وكان صلع مغيرة.

مفرى: مفعل من فرجت الشيء افرجه فرجا إذا وسعته. وفي التفريج توسعة مقاصله : مفاعل من القعس ، وهو أن ينخزل عن أصحابه ، أو يقعد عنهم.

مقداد : من قدنت الشيء اقده قدا ، ويمكن ان يراد به الحديدة التي يقد بها ، و هــــى المقد.

مقلد: المقلد: موضع القلادة ، وموضع نجاد السيف على المنكبين ، والسابق مسن الخيل. ومن قلد عملا من الأعمال و"مقلد" بلغ اشده. وينطقه العامة في مصر "مقلد". مناف على "عبد مناف" من نساف مناف : هيو" صنم" كان يُعبد في الجاهلية ، وسمت العرب ، " عبد مناف" من نساف ينوف واناف ينيف ، وإذا ارتفع وعلا. والمناف : المرتقى. ويقسال: جبل عسالي المناف. واصل مناف منوف على وزن مفعل من النوف فقلبوا فتحة السواو على النون، فانفتح ما قبل الواو فصارت ألفا ساكنة . والنوف السنام وبه سسمى الرجل نوفا وقد سموا ما تخفضه الخاتنة نوفا كناية عن البظر. والنوف : الصوت ، واسفل الذيل ، والسنام العالى . ويقال : ناف الشيء " نوفا" : علا وارتفع ، واشرف على غيره ، فهو نائف ، وتخفف الهمزة فيقال "نايف" والمبالغة في الزيادة وعلو القسدر " نواف " .



هللًا: مفعل من الإنذار، وقد سمت العرب "منذرا" و"نذيرا" و" منذرة" و" والنذير" و"الإنذار" و "المنذر". ويقال هو " نذيرة الجيش": طليعتهم الذي يعلمهم وينذرهـم بأمر العدو. و" المنذر" من ينذر قومه ، ويخوفهم مما يكاد يحل بهم.

معنى ناصر من قوله تعالى: قال من أنصاري و"نصيرى". ورجل "نصر" في معنى ناصر من قوله تعالى: قال من أنصاري إلى الله " (آل عمان : ٢٥). والنصر: العطاء. وقد سمت العرب: "نصراً"، و"منصوراً" و"نصير" ومن الأسماء المتداولة عندنا " عبد الناصر " ونصار" و"نصير" وكان العرب أهل نصرة والأنصار ناصرو النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر إليهم، والأنصارى منسوب إلي الأنصار و" منتصر " عل خصمه، وممتنع من ظالمة، ومنتقم لنفسه و" نصر " ناصر اما من قولهم: من قولهم: أنقذه ينقذه إنقاذاً، إذا نجاه على غيره. وتكدر إذا اختلط صفوه بالكدر. والكدر: ضرب من القطا. والكدراء: طائر. والكدر: صاحب دومة الجندل. ويقال: إنكدرا في سيره: أسرع وانقض والمنكدر: طريق يصل بين العراق ومكة كان يسلك فيما مضى. والكدرة: غيرة غير كدره. وقد سمت العب: " اكدر" و" كديرا".

منعب : مفعل من النهب. والنهب والنهاب واحد.

هاجر : مفاعل من الهجرة ، ومن الهجران ، وهو الأصل ، كأنه هجر بلده ، وقومه ، وخرج عنهم . والمهاجر : من هجر السوء.



المعلب: مفعل من الهلب وهو الشعر، والهدية: الخصلة من الشعر، ويوم هـــلاب: بارد.

معلعل : يقال : ثوب هلهال ، وإذا كان رقيقا ، وسمى المهلهل بذلك ، لأنه كان يهلهل الشعر ، أي يرفقه و لا يحكمه.



ميسرة: مفعلة من اليسر. وقد اشتقت العرب من اليسر اشياء كثيرة منها: " يسار" و "يسر" ، و "يسر" و "يسري" منسوب و "يسرى" منسوب اليسر ، و هو الاستغناء عن الغير . واليسر : ضد العسر . وقد امرنا اننيسو ، ولانعسر . و " ميسرة " مصدر ميمي" وهسي

السهولة، أو الغنى والثراء . و" ياسر" هو الذي يتولى قسمة الجزور في الميسر: والضارب أو اللاعب بالقداح في الميسر . و " اليسار " السهولة ، أو الغنى، والتروة والسعة والرخاء . و" أبو اليسر" : ضد العسر.



أسماء البنيه التي تبدأ بالنوه

نَابِكُ : النابغ ، والنابغة : المبرز في عمله اوفنه، والعظيم الشأن.

نابل : النابل الحاذق بالشئ ، وحامل النبل: أما "نبيل" فهه من عظم وشرف، وأحسنت تربيته ، فنبلت أخلاقه ، ويقال : رجل نبيل الرأى : جيده.

نابه: من كان نابها فهو شريف ، صاحب ذكر حسن ، والنابه: مسن كان غير خامل، يقال : نبه الرجل نباهة ارتفع ذكره فهو "نبيه" أما " منبه" فهو يثير الانتباه ، ويحقق التنبيه . ومن الأسماء العربية " نبيه" تصغير " نبه" وهو الشيء يضيع فلل يطلب لهوانه أو لقلته.

نالل : من الأسماء العربية القديمة. يقال : نتل من بين القوم ، أي تقدم.

ناجما : في النجاح فوز وظفر، وليس في الدنيا أحلى من النجاح في رحلة الحياة ، والاسم يوحي بالأمل، ويمنح الثقة .ويعطى صاحبه دفعة في طريق العمل. والنجاح "الظفر وإدراك الغاية.

ناجى : يرجى أن تصاحبه النجاة في حياته ، والنجاة خلاص من الأذى . أما " نجى فهو حلو المناجاة ، عذب الحديث ، مسامر . وقد يضاف إلى لفظ الجلالة فيقال " نجى الله وها هناك اجمل من مناجاة الله ؟ ويقال : "نجى فلان" أي مسامره.

للا : النادر الفريد في عمله ، وخلقه ، وشأنه ، وبيانه ، ورجولته ، والرجال قليل.



نلاى : نادى الرجل: أهله وعشيرته . والنادى السخى الجيد.

ناشئ : الناشئ : الغلام جاوز حد الصغر وشب.

نالله : ينشد الكمال ، ويعمل على تحقيق الأمال. ويطلب العلا والمجد.

ناصل : في النصح إرشاد إلى ما فيه صلاح. والناصح : نقى القلب لا غش فيه.

والنضج إخلاص المشورة ، ومن يسمى " نصحي " فهو مضاف إليه النصح.

ناصع : الناصع : الأبيض الصافي ، وفي النصاعة صفاء ووضوح .

ناصف : يقال : نصف القوم : خدمهم ، وخادم القوم سيدهم . والناصف : القاسم المال نصفين .

ناهلا : اكتمل فكره وعقله .

ناظم: الناظم: منسق ، يترك لمسات جمالية فيما يقوم به ، فهو يؤلف بين الأشياء، ويضم بعضها إلى بعض ، كما ينظم اللؤلؤ المنثور في سلك فيصبح عقدا منظومك . و" نظيم" و "المنظم " المتناسق. " نظمى " منسوب إلى النظم والتنسيق .

ناعم: لين مستو مستقيم.

نافلاً : يعطى وينفح .

نَافَذَ : يقال رجل نافذ في أموره : ماض .

نافع: من النفع ، والنفع ضد الضر، وقد سموا " نافعا" و "نفيعا" ، و " نفاعا " وفيه فيدة الغير و إيصال للخير . والله النافع.

نامق: يقال: نمق الكتاب نمقا: كتبه فأحسن.



ناهى : الناس : المكتمل جسما وعقلا وخلقا.

ناهد : من الأسماء المشتركة ، والناهد المراهق . والنهد : العظيم الخلق من الناس والخيل. وكل شئ دنا منك فقد نهد. ونهدى من نهد إلى العدو : اسرع في القتال وبرز. أما نهاد فصيغة مبالغة من تاهد ".

ناهض : يقوم للأمور في نشاط ويقظة ، ويسرع إلى ملاقاة العدو ، وينهض بما يتحمل من مسئوليات بعزيمة صادقة في يقظة واهتمام.

ناهل : ينهل من مناهل العلم و المعرفة و الأدب، ويمتص الآراء و الأفكار من كل نبع.و الناهل هو الذي يشرب حتى ارتوى وكذلك "نهلان" فهو ناهل وريان.

ناهى: ينهاك عن تطلب غيره . وله شخصية ، فهو ذو امر ونهى ، وهــو يحمـل المسئولية.

نایف : فیه علو وارتفاع .

لَالًا: النائل: ما ينال ويدرك . والعطية. والولد خير عطية من الله.

نبرالله : مضيء على الطريق للحيارى والتائهين.

نبونخ : عبقرية وتفوق.

نبه على النبي صلى الله عليه وسلم ، وجدير بــه ان يكــون متأســيا بــه ومقتديا.

نبيه : عالى الشأن فطن ذكى.

نجاتي : منسوب إلى النجاة.



نجاللي : اسم ملك الحبشة، فإن جعلته عربيا، فهو من النجش . كما قال ابن دريــد، وهو كشفك الشيء وبحثك عنه.

نْجلِيم : يقال: نجيب نجابة فهو نجيب: نبه وبان فضله على من كان مثله

نجم : أحد الأجرام السماوية المضيئة بذاتها، وكل مشهور فهو نجم ·

نجري : النجد: ما أرتفع من الأرض وصلب، ومن ينتمي السبي "نجد" بالجزيرة العربية فهو "نجدي" .

و الأسماء العربية القديمة . والنحمة شبيه بالكلمة يسمعها الإنسان فيدوف ما حياحيها. و لا يعرف الكلمة بعينها. و "التحام" فرس سليك أحد فرسان الجاهاية . ورجل"نحام" نحيل لتشاغله بالسعال عن السؤال.

نديد : الند والمثل والنظير .

لدين : مسامر ، ومصاحب على الشراب.

للله : منذر، منبه إلى ما يتهدد.

نزار: اشتقاقه من النزر، وهو القليل.

نزيه: بعيد عن كل مكروه ، يتنزه عن الأقذار ، والرذائل . والنزاهة : بُعدا عسن السؤ ، وترك الشبهات . و" النازه" : العفيف المتكرم ، و" نزهى" : كثير التنزه السي الخلاء.

النسيم: الريح اللينة الهادئة ، ويضرب به المثل في الرقة.



نسب : المناسيب ، والنسيب: المعرف حسبه وأصوله.

نَشَيْطُ: يقول العرب: نشط للأمر، واليه "نشاطا" خف له وجد فه ، فهو "ناشط" و" نشط" . وفي "النشاط" خفة، وفيه جد، وفيه طيب نفس.

نكلر: في النصر على العدو تأبيد للمعتدى عليه, إعانة له ونجدة فهو " منصـــور" ، ومن يحقق النصر فهو " ناصر" و "منتصر" و " نصار " كثير النصر .

نطال : محاماة ودفاع ، ومباراة في الرمي . و" نضلة" من رجال بنى هاشم إما من نضلة الرماية ، أو من نضلت الراحلة، إذا أعيت وهزلت.

النصر: أبو جميع قريش ، فمن لم يكن من ولده فليس بقرشي، والنصر: الذهب، و" النصار": الخالص من كل شئ ، و" النصير" قبيلة من اليهود . وقد سمت العسرب ضيرا" ونصيرا". وكل شئ استحسن فهو " نصير".

لْطَهْفُ : نَقَى مَنَ الدنسُ . ونظيفُ السراويلُ عَفَيْفُ، ونَظَيفُ الأَخْلَاقُ مَهْدَبُ .

نظيم : منظوم.

نقين : تصغير "انعم" أو تصغير "نعم" واصله من النعمـــة . فقــد ســمت العــرب "النعمان" وهو فعلان من هذا و "انعم " وهو أبو بطن من الأزد .و" أبو نعامة" قطرى بن الفجاءة . وكان "نعيمان" رجلا من الأنصار . زعموا ان النبي صلـــى الله عليــه وسلم لم يره إلا ضحك كما قال ابن دريد . و "نعيم" غضارة عيش، وحســن حــال . وفي وجوده تنعيم بحياة سعيدة وهدوء الليل .



نَعْدَهُ: النفحة: الطيب الذي ترتاح له النفس. والنفحة: العطية. وأنت نفحة طبية أعطاها الله أبويك.

نفللله : ما كان نفيس كان عظيم القيمة يرغب فيه.

نفيل : تصغير نفل ، وجمع نفل أنفال ، و النفل ما نفله الله - عز وجل - مــن فئ المشركين والنفل ضرب من النبات . أما "نوفل" فاشتقاقه من قولهم : هذا رجــل نوفل : كثير النوافل.

نقى: النقى الخالص الطاهر المصفى النظيف من الشوائب.

نهم: من النتمر وهو التوعد والتهدد، وأصله من شراسة الخلق، وبه سمى النمسر الحيوان المعروف، و"النمرة" سحابة فيها بياض وسواد، وقد سمت العرب "نمسيرا" تصغير نمر و" نمرا" و"نمارة" وكل لون فيه سواد وبياض فهو أنمر، والماء النمسير: الناجع المرى في الجسد. و"نمير" الذاكي من الماء ومن الحسب.

نعشل : نهشل الرجل : إذا أسن واضطرب .

نواس : فعال من قولهم: ناس الشيء ينوس، إذا تحرك . وكل متحرك نائس، و"ذو نواس": الملك الحميري، كانت له ذؤابة تنوس على ظهر.

نور: النور: الضوء وسطوعه. وما يبين الأشياء ويرى الإبصار حقيقتها . أما "توار" فهو كثير النور ، و"ناور" ومنير. و"المناير": هو مرسل النور. وقد يضاف إلى الدين فيقال: "نور الدين".



نوف : النوف: السنام العالي ، ويقول العرب : ناف الشيء نوف : علا وارتفع ، والنوف الصوت.

نويرة : نار صغيرة تضئ ولا تحرق إلا من يحاول العبث بها . والنار عنصر فعلل يمثله النور والحرارة المحرقة ، وتطلق على اللهب . نيزى : جرم سماوي يسبح في الفضاء ، فإذا دخل في جو الأرض احترق ، وظهر كأنه شهاب شاقب متساقط.





أسماء البنيه التي تبدأ بالهاء

هادى : الهادى الدليل ، والهاد : فاعل من هدى يهدى فهو "هاد" وقد سمت العرب العنق "الهادى" لتقدمه الجسد . ويقال : فلان "هاد" : حسن الهداية . ومن اسمائنا "مهدى" : هداه الله، وعرف الطريق . ومثله : "مهند" وليس غير الهدى إلا الضلل أما " هدايت " فهي " هداية" مصدر هداه يهديه هداية غيران الأتراك فتحوا تاءها.

هارون: أخو موسى عليه السلام ، وكان افصح من موسى لسانا، والهيرون: ضرب من التمر.

عماله : " الهاشم" الجبل : الرخو ، والحلاب الحاذق ، اما " الهاشم" فهو الجهود . ويقول العرب: هشم الشيء الاجوف أو اليابس كسره. ويقال : هشم الستريد :كسر الخبز واعده للثريد ، وهشم الناقة : حلبها . ويقال : هشم ضرعها.

هانئ: الهانئ السعيد بحياته. والهانئ: الخادم . والهانئ الــــذي يُســر . وقــال : اليهنئك الولد .

هيار: وهو مأخوذ إما من قولهم: هبرت اللحم أهبره هبراً ، إذا قطعته قطعا كبيرة والواحدة: هبرة ، ومنه اشتقاق " هبيرة" وهو تصغيرها . أو يكون من قولهم: فرو مهوبر ، إذا كان على أذنه وبر . و"هوبر" :اسم ، اشتقاقه من الهبر . ومن فرسان العرب "هُبيرة" .

هنبقة : قصير الخلق ، متقارب الأعضاء ، وكان هبنقة أحمق أهل الأرض.



تعجرالل : الهجرس الصغير من ولد الثعالب ، والجمع هجارس ، وننسب إليه فنقول: "الهجرسي" .

عمديم : إما من تصغير هدر : وهو صوت الفحل والحمام ، وهدير : هو صوت الماء إذا اشتد ، وهدر النبيذ إذا غلا في إنائه. أو من قولهم : دمه مهدر.

همالله : ضرب من الشجر له شوك ، وبنو هراسة من العرب.

عمرهة : خطم الأسد .

عمرالغ : الكبير من ملوك العجم .

عمريرة : تصغير هرة. وهي السنور . أما الهر فهو هر الكلب.

عنزاد: طائر حسن الصوت:

هنزاگ : هو من يعدو عدواً سريعاً . ويُقال : هزع فلاناً : دق عنقه.

عند : الأسد الكاسر ، والضخم الصلب.

8 لل : غرة القمر إلي سبع ليالي من الشهر . ويضرب به المثل في شكله وحسن طلعته. والهلالي نسبة إليه. و"هلال" إما أن يراد به هلال السماء المعروف ، أو الهلال : السنان الذي له شعبتان يصطاد به الوحش . والهلال أيضا : الماء القليل في اسفل الغدير والهلال : ضرب من الحيات.

عمام: الهمام السيد الشجاع السخي ، والملك . أما "همام" فهو فعال من الهم ، إذا هم فعل . أو يكون فعال من هم الشحم ، إذ ذاب.

عمدان : فعلان من قولهم : همدت النار ، إذا سكن اشتعالها.



العمايون : السلطان أو الإمبراطور (فارسية) .

عنالا: فعال من قولهم: هندت الرجل تهنيداً ، إذ أنعمته. وسمت العرب "هنادا" و "مُهنداً". والتنهيد: ملاينة الكلام ولطفه. فأما " المُهند " وهو السيف الصارم المنسوب إلى الهند فليس من هذا.

هناه : فعال من الهينمة وهى الكلام الخفي. ويمكن ان يكون من الهنم وهو التمر . هند : من التنهيد ، وهو الكلام الخفي. وهند من الأسماء المشتركة .

هوازه : و هو ضرب من الطير ، وقد سمت العرب " هوزنا " .





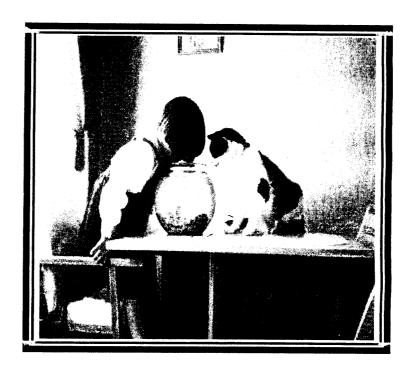
هواس : شجاع مجرب .

هيش : الهيئم الكثيب السهل ، والصقر ، أو فرخ العقاب . والهيثم - أيضاً -

فرخ النسر ويقال الهيثم : ضرب من الشجر.

هيذام : يقال : سيف هذام إذا صار صارما.

هيمان : عطشان اشد العطش ، ومحب شديد الوجد .





أسماء البنيه التي تبدأ بالواو

وابصة : من الوبيص ، وهو باقى ضوء النار فى الجمر ، وقد سمت العرب "وباصا" و" وابصة"

واثق : من يتّق بنفسه وبالناس ، ومن وثق اطمأن وصدق.

والله : من الأسماء العربية مشتقة من قولهم : وثلت له المال توثيلا ، اذا جمعند... له، ووثلة الله توثيلا إذا انماه. أو من الوثالة: الغلظ والكثرة.

واصل : يصل اقاربه والناس بوده وعطفه ، ويصل ما انقطع ،ويجمع و لايفرق .

والفلك : ظاهر بين مستقيم لايعرف الالتواء والمكر.

وافر: مكتمل ، خيره كثير ، ونفعه عميم.

والل : الوائل : الراجع إلى الله ، واللاجئ الخالص ، والمسادر بطلب المؤنسل والنجاة.

وثيل : ضعيف .

وجمدى: حبي والوجد :الغني.

وجميه : ذو شأن وجاه وسيادة.

وحميد : منفرد بنفسه، ليس له اخوة ولا أخوات، وقد يكون وحيد عصره في فن ما.

وداعة : من الترفيه والدعة. وقد سمت العرب "وداعة" و" وديعة" ، ونحن نقول " وديع" وهو الساكن المستقر المرفه.



ولا : الورد بشم ویهدی ، ویستقطر ماؤه ، ورائحته تنعش ، وفیه رقب و حیویی .
و انتعاش .

ورقة : من ورق الشجر ، أو من المال. ويقال : رجل وراق: كثبر المال.

وسام: ما يعلق على صدر من احسن عملا مكافأة له عليه.

وسيم : فيه أثر الحُسن والجمال والأصل .

وصليف: الوصيف: الخادم والغلام دون المراهق، أما الوصياف فيهو العيارف بالوصف و وصفى من الأسماء التي أدخلت عليها الياء مثل شيكرى ورميزى والوصف نعت الشيء بما فيه يصف الأشياء ويوضحها ويسبرز معالمها وكانك تراها.

وهاك : نفى الحسب حسن اللون بسام ابيض، وفيه ظهور وبيان.

وهلئ : يشع النور من وجهه ، فيه حسن وجمال وتظافة .

وفاق : موافق للمراد ، وفيه توافق وتعايش وتقارب.

وفي : يفي بالعهد والوعد والذذر ، وما اجمل الوفاء .

وقاص : فعال من الوقص . يقال : وقصت الرجل وقصا إذا صرعته فدفقت عنقه.

وكيك : سقاء وكيع أي محكم الصنعة ، واستوكعت معدة الرجل إذا اشتدت والوكسع اعوجاج في رسغ اليد أو الرجل.

وليد : هو المولود والجمع: ولدان . وقد سمت العرب : وليدا" و لادا".

984. : من قولهم : وهبت لهم هبة ووهبا فانا واهب وهو موهوب : وكانا هبــة الله اللاباء والامهات و "وهبى" بمعنى هبتى، و "وهبب" كثير الهبة ،أو بمعنى "موهوب" .



أسماء البنيه التي تبدأ بالياء

ياسينه: ليس اسماً للنبى صلى الله عليه وسلم على الأرجح . وإنما هـو مجموعـة حروف كأوائل السور. وعلى كُل فهو لفظ قر أنى مبارك.

يافة : اليافع من شارف البلوغ ، و الشر اليافع: الرفيع السامى، و فى التسمية شموخ ورفعة.

ياقوت: من الأحجار الكريمة، وهو اكثر المعادن صلابة بعد الماس، ولونه فـــي الغالب شفاف مشرب بحمرة أو زرقة أو صغرة، ويستعمل للزينة.

يالة: اليانع: الثمر الناضج الذي ادرك وطاب وحان قطافه . اليلنع الاحمر من كل شكي ويكفيك النضج.

ياهله : ذو اليمن والبركة .

يثرب ، و هو اسم منسوب إلى يثرب ، و هى المدينة ، قبل ان يهاجر اليها الرسول صلى الله عليه وسلم

يحيى: قال فيه الشاعر: وسميته





يحيى ليحيا وفي الحاية نماء وبقاء .

يروك : من قولهم : ربع المكان إذا أقام به، أو من قولهم .

يزيد : يزداد خيراً وبركة ونماء وكثرة. "الزائد" الاكثر يقال : اشتراه بدرهم فاكثر .

يسر: و"ابو اليسر" اليسر خلاف العسر، وبعد العسر يسرا. اما "ميسرة" فضد معسرة. وهو ايذان بالتحول من حال إلي حال. وقد سمت العرب "يسارا" و "بسرا" و "ياسرا". " وميسرة " ونحن نسمى "يسرى".

يشكر: يعرف الفضل لاهله ، وامراة شكور: يستبين عليها اثر الغذاء سريعا ، ومن الأسماء "شاكر" و" شكرى".

يعرب : اسم جد العرب و هو الذي يتكلم العربية دون لحن.





لِعَقُولِ: نبي الله ، والديوسف عليه السلام ، واليعقوب ذكر الحجل والجمع يعاقيب.

يعيش : مثل يحيى من الأسماء المتفائلة

يغوث: من الغوث .. وفي الغوث انقاذ ونجدة.

يقطان : اليقظة صحوة وانتباه ، واليقظة فطنة وحسن إدراك .

يهاني : منسوب إلي اليمن السعيد.

يوسف : اسم أعجمي ، وهو اسم لنبي الله يوسف بن يعقوب.

يونلله : اسم لنبي الله يونس صاحب الحوت ، ويلقب " بذي النون ".





الأسماء النيلة للبنات الجميلة



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الألف

آثار: وهو جمع لكلمة أثر ، والأثر : هو العلامة ، وأثر الشيء بقيته .. وما خلفه السابقون ، ولست أثرا واحدا ، ولكنك آثار نرى فيك صور الماضي ، وآثارنا مرآة تشدنا إلى الماضي الغالي ووثائقه وتثير فينا كثيرا من الذكريات .

آسية: وهي من تأسو الجراح وتداويها.. نفسية كانت أو جسمانية، فهي البلسم الشافي، وهي الحنان كله، وفي سماء الأسماء تتراءى "أسية" امرأة فرعون إذ قالت

﴿ رب ابن لي عندك بيتا في الجنة ﴾ والأسية : هي الدعامة

آهال : الأصيل : هو الوقت الذي تصفر فيه الشمس لمغربها وجمعها أصال .

آلا؛ الآلاء: هي النعم. ونعم الإله على العبادة كثيرة، وأجلهن نجابة الأولاد، والسعادة في الدارين الدنيا والآخرة.

آهنة: اسم يشع أمنا وطمأنينة، وحيث كانت صاحبة هذا الاسم كان الأمــن، فــلا خوف و لا فزع، ومن أعلام هذا الاسم السيدة " أمنة بنت وهب " أم رسول الله .

آنسة: الأنسة: هي الطيبة النفس المحبوب قربها وحديثها ، والأنسة: هي المؤانسة التي تؤنس كل خائف وتزيل وحشته .

آيات: الآيات: جمع أية، والأية العلامة؛ والعبرة؛ والأمارة؛ والمعجزة. و"أيت" من الأسماء التي فتح الأتراك تاءها.

إباء : وهو من الأسماء التي يحب الأبوين تسميتها لما فيه من العزة والكبرياء ، فهو اسم يوحي بالترفع عما يشين ، والتحلي بما يزين .



النسام: لو عرف الناس أثر الابتسام في حياتهم لعاشوا جميعا مينسمين ، وعنما تبتسم الشمس وسط الغيوم ينسى الناس كل الهموم ، وفي الابتسام حكمة و انسازان ، ورزانة و أمان، أليس الابتسام ضحكا دون صوت، ومواجهة مؤمنة للحياة والموت؟! البعالا : وهو اسم يعبر عما يرجوه الأبوان في الحياة لأبنائهم ، إنهما يطلبان نسبه السعادة و "البهجة" .. فأنت مصدر السرور والحبور .. واسمك يوحسي فسي فسس المهموم الفأل الحسن ، ويجلو عن القلب الحزن . أما "بهجت" فهي البهجة ناسلها غير أن الأثراك فتحوا تاءها .

أبلغال: اسم يوحي بمشاعر الوالدين نحصو الخالق الدي أنعم عليهما بك فجعلاك ابتسهالا وفي الابتهال فيمن من تضسرع وصفاء .. وفيه اجتهاد في الدعاء والرجاء...

أبلة : والأبية : هي من تأبي الدنية في دينها ودنياها وترفض الذل والهوان لها ولكل مسن

والاها، فأخلافها سوية مرضية، تعيش حياتها ناعمة بالحرية .

إجملاً ، و هو اسم يدفع إلى التبجيل والإكرام ..

احسان : إن أعلى درجات الأمل والعمل هو : الإحسان وربنا سبحانه تتبب الإحسان في كل شيء .. إحسان القول .. إحسان النوايا .

أُحْلَام : الحكم : العلم والفقه ، وأنت "أحكام".

أحلام : والحلم ما يراه النائم في نومه والجمع أحلام ، وهنــــاك أحــــلام اليقظــــة ، والأحلام أماني .. وما أجمل أن تتحقق الأحلام .



إخلاص: من أخلص شه قابه نعم برضوانه .. ومن أخلص للعمل قلبه تقدمت البلاد على يديه ، ومن أخلص النوايا ، فاز بالسعادة والاستقرار النفسي ، وبالإخلاص تنهض الأمم وترقى . ومن لديهم إخلاص يتجلى فيهم الوفاء والشعور بالانتماء .



إدراك : أدرك الشيء : بلغ وقته . وأدراك الثمر : نضج . وأدرك الصبي : بلغ الحلم . أدرك فلان : بلغ علمه أقصى الشيء . وأدرك الشيء ببصره : رأه . وأدرك المعنى بعقله : فهمه ...

أدهاك : وهي المرأة شديدة السمرة.

أديية : ذات أدب وكمال . وذات عواطف نبيلة ، وأخيلة جميلة . لها فـــــ نفــوس أهل الأدب مكانة مرموقة .. وهي في عالم النشر صديقة ورفيقة .



أرب : الأرب : الحاجة . أو الحاجة الشديدة . والأرب: الأمنية. ويقال : بلغ أربه، أي حظي بما يريد .

أرجوان : الأرجوان : هو شجر له نور حسن الحمرة ، وصبيغ شديد الحمرة . و الثياب الحمراء ، ويقال : أحمر أرجواني قاني.

أروى: هي أنثى الوعل وتسمى "أروية" بضم الهمزة أو كسرها . وجمعها "أراوى" واسم الجمع "أروى" . وهو اسم يوحي بالنعومة والخفة والرشاقة والامتلاء الي جانب حسن المنظر والبهاء، وهو اسم قديم معروف منذ الجاهلية وفي الإسلام . أربح: انتشار الطيب في المكان . والأريجة : هي الريح الطيبة .

أرين : وهو تصغير أرنب ، وفي الأرنب خفة وسرعة ونعومة ، وتتجلى في ذلك الفرو الناعم الذي يغطى جسمها .

ازهار: الازدهار: التلألؤ، والناس جميعا يودون أن تزدهر حياتهم وتمتلئ بالذير. أنهار: جمع زهرة .. وزهرة الدنيا: بهجتها ونضارتها وحسنها.

إسراء: هو اسم يحلق بنا في كل الأجواء، ويطوف بنا من سماء إلى سماء .. فإنه يذكرنا بأعظم رحلة قام بها خاتم الأنبياء وهي الإسراء والمعراج.

إسعاد : اسم يعبر عن مشاعر الأبوين تجاه الوليدة الجديدة ، فأنت مصدر إسعادهما، وفي الإسعاد مساعدة ومعاونة .

أسما؛: إذا كان لكل اسم معنى .. ولكل اسم إيحاء ففي أسماء كل المعاني ، فهها اسم يغنى عن غيره و لا يغنى غيره عنه. ومن أعلام هذا الاسم تستراءى "أسماء" ذات النطاقين بنت الصديق .

أسمى: هي أسماء: هو اسم يدل علي السمو والرفعة.

أسيلة : الأسيلة : هي المرأة الملساء المستوية .



إشراف: أشرف الشيء: علا وارتفع، والإشراف: إطلاع من فوق وولاية وتعهد. أشرف: وهي للذكر وللانثي ومعناها الشخص الذي يبلغ درجة عالية من الشـــرف والمنزلة.

إشراق: اسم نوراني يتلألأ ضياء وجمالا وحسنا ، ويضفي على من يعيشون فسي "عالم الإشراقات" نزرا وبهاء .. حيث ينبعث النور من العالم غير المحسوس السي الأذهان لتتم به المعرفة ، ويقوم البرهان ، فما أجمل أن تشرق الأرض بنور ربها! وما أبدع أن تشرق حيث كانت .

أشواق: وهو اسم مشتق من الشوق، ومن كانت مجتمع الأشواق نزعت النفوس اللها ، وازدادت تعلقا بها ..

إصلاح: الإصلاح: إزالة الفساد. والإصلاح: إتيان بما هو صالح ونافع.

أصيلة: الناس يبحثون في كل مكان عن الأصل والأصيلة. وفي الأصالة عراقــة النسب، وجودة الرأي، وابتكار الأسلوب.. وأنت "أصيلة" ومن كـــانت "أصيلــة" التقى فيها كرم النسب مع شرف الحسب...

اعتملا: تعتمد على الله ، ويعتمد عليها غيرها .

اله المنواء: هي الأنوار التي تسطع وتلمع لتبدد ظلمات الياس ، وتمحو سحب الشك وتتير طريق الأمل والعمل .

إعزاز: تكريم واحترام وتقوية ومحبة .

أفاريد : هو اسم من التغريد والغناء ، فصاحبته ليست أغرودة واحدة ولكنها أغاريد ، فهي الطيور المغردة على شجرة العائلة .. فهي النغم الجميل في حياة والديها .. فبك تحلو الحياة وتجمل .

إغراء: هو اسم يدل على الجمال الزائد والجاذبية المفرطة .



أنحصان : تحمل الأغصان الأوراق والثمار ، فهي مصدر الظل والخير . فجميعا نحيا في ظلها ، وننعم بثمرها، والأغصان تتمايل، والأغصان تتمو ونعلو . وأنست أغصان .



افتتان : يفتتن بها من يراها لجمالها . وهو اسم فيه ما فيه !.

اَفْتَكَارُ : يَفْتَخُرُ بِهَا أَبُواهَا لَمَا هَيْ عَلَيْهُ مِنْ جَمَالُ وَخُلُقَ .

أَفْلُكَار : هي فكرة ينشغل العقل بها ، و لا ينساها ..

أفراخ : إنه اسم جميل يوحي بالسرور والانشراح ، ويستخدمه كثير مــــن الابـــاء للتعبير عن مشاعرهما الطيبة نجاه وليدهما الجديد لأنه بالنسبة لهما فرحة وأفراح .

أَفْلَار: ليس في الدنيا أجمل من فكرة يعيش الإنسان لها وبها ، وحين تسمو الأفكسار تتهض الأمم ، ويحيا الناس في عالم كله أخيار .

أفنان : الفنان : جمع فنن، والفنن: الغصن، وهو اسم يوحــــي بالرفعــة والســمو، والأفنان مصدر الخير من ثمر وظل، وفي الأفنان بهاء وجمال، وفيها نثــن ودلال . إقبال : يقبل معها السعد ، وتقبل الدنيا حيث هي .

أَكُنُه : يقال : من شبع وعظم بطنه فهو أكثم .



إكرام: وهو اسم يحمل اعترافا بفضل الله علي الأبوين ، وأنت الأمل الحلو لمـــن يقصدونك ... وهل جزاء الإكرام إلا الإكرام ؟!



أَم كُلُوم : الكلثوم : هو امتلاء لحم الخدين والوجه، وهي تطلق لمن في وجهها وخديها امتلاء ونعومة وصفاء .

المَفَان: النَّفْت إلى الشيء أي صـــرف وجهــه إليــه، والاسم يحمل دعوة للالتفات والتنبيه.

ألحان : وهو جمع لحن : وهو الصوت الموسيقي الموضوع للأغنيـــة ، والطيــور تغردا بأعزب الألحان .

أَلْطَهُ : الأَلْطَافَ : التَحَفَّ والهدايا . وأنت أَلْطَافَ . واللَّطَفَ : رفَّقَ ورأَفَّة .. وأنت أَلْطَافَ ، وفي اللَّطَف : خَفَة ورقة ، واللَّطْف من الله : توفيق وعصمة.

ألفت: الألفة: محبة ومودة وصداقة ومؤانسة. والمؤمن: آلف مسألوف .. وقد جعل الله رحلة الشتاء والصيف لإيلاف قريش. والناس يبحثون في كل مكان عسن اللفة، بعد أن ذاقوا مرارة القطيعة والتناصر، وسواء كنت "ألفة" أم "ألفست" كما ينطقها الأتراك فأنت أمل تسعى إليه الشعوب.

أمالله : وهو حجر شفاف شديد اللمعان ذو ألوان وهو أعظم الحجارة النفيسة قيمة. المعام : الإلهام هو مطلب كل إنسان ففي رحابه يحيا الشعراء والأدباء والفنانون والمخترعون والمفكرون .. فما قيمة الحياة بلا " إلهام ".

أَلْيَفَةَ : من تَأْلُف وتَوْلُف ، وكذلك أَلُوف .



أُهلِين : والأمنية : البغية ، وجمعها أماني ، وفي حياة كل منا "أمنيـــة" . والأمنيــة غالية ، والأمنيـة عالية ، والأمنية محبوبة . والأماني : تكون دائما موضع اهتمام .. والناس جميعـــا يبتغونها ، ويحبون أن يصيروا إليها .



اهتثال : هو اسم يعبر عن الرضا والطاعة ، وكل المرسلين دعوا السي الامتئال لأو امر رب العالمين، وجميع القادة والمربين يحبون أن تكون رعيتهم من الممتثلين. أهتنان : وهي النعم التي امتن الله بها على أبويها .

اهمياز: وهو النفوق والسمو ، وبالطبع يبدو فضلها على مثيلاتها .

أهيرة : وهي ذات شأن في أهلها وقومها . ومن كانت "أمـــيرة" كــانت صادبـــة شخصية قيادية .. ومنزلة عالية .

أهجاد : من كان ذا مجد فهو مجيد والجمع : أمجاد .



صورتها وهي تداعب عرائسها فهي "أم" وتلك "أميمة" . و وعندما يكبر المصغر تتراءى الأم الصغرى مع أمها الكبرى ، فهذه "أم" ، وتلك "أميمة" .

التصار: هو اسم يعبر عن مشاعر الأبوين في طلب النصر وتحقيقه، وفي الانتصار امتناع من الظالم، وفي الانتصار ظهور على الخصم، وفي الانتصار انتقالم من العدو . والحياة بلا "انتصار" حياة ذليلة لا قيمة لها .

أنسام : معنى الأنسام في القاموس : طير سراع تعلوهن خضرة ، والأنسام تهب رويدا رويدا فنشعر بالسرور. ومع الأنسام أتى أريج الطيب. وفسى الأنسام رقسة ورفق بالغصن الرطيب .

انشراح : ينشرح الصدر لرؤيتها وهي مبعث السرور .

إنصاف : وفي الإنصاف يتمثل العدل بكل معانية فإليه يأوي المظلومون ليستوفوا حقوقهم ، فهو اسم يوحي بما كان يطلبه الوالد عند و لادة ابنته . والانتصاف : أخذ الحق .

إنعام: وهو اسم يعبر عن مدى الفضل والنعم، والإنعام: عطية، وهدية، والعطيسة بحسب معطيها .. والله هو الذي أنعم بك على والديك . والإنعام: إحسان وزيادة . وفي إنعام النظر في الأمر: إطالة الفكر فيه، أنعم الله بك عين من تحبين يا "إنعلم". أنوار: والأنوار هو الزهر الأبيض وواحدته: نورة . والجمع "أنوار" . والنسور: هو الضوء الساطع .

أنولك: الأنوس: هي الأنسة التي تؤنس من يعايشها. وهي كثيرة الإيناس. أنيسة: وهي التي تؤنس من حولها وتلاطفهم، فهي مصدر الأنس والإيناس أنسى كانت. والأنيسة: من كانت طيبة النفس محبوب قربها وحديثها. أما إيناس: فهي مزيلة الوحشة.. وهي الملاطفة وهي المؤانسة لأبويها..



أهداف: الهدف: الغرض . والجمع أهداف . والأهداف النبيلة غرض كل شريف . أوطاف : الأوصاف جمع وصف . والوصف نعت الإنسان بما فيه . وأنت جمعمت الأوصاف .

إَيْثَارَ : الإبثار : نَفَضَيْلَ الغَيْرَ عَلَى النَّفُسُ . وَالْإِيثَارَ خَلْقَ مَحْمُودَ .

إيهان : أعلى ما بملكه الإنسان أن يكون على جانب من الإيمان. والإيمان تصديسق بالقلب و إقرار باللسان وعندما نحيا في ظلال الرئيمان سعد على على علم

أيمك : الأيمن : هو اسم خلاف الأيسر . وهي يمناء . والانسن السمه ز دو البركة.





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الباء

البادية: من تقيم في البادية خلاف الحاضرة . وبادية السرأي : ظهرة السذي لا روية فيه . وهذا الاسم ينفلنا إلى الفضاء الواسع فيه المرعى وفيه المساء . وفيه : البساطة والطهور .

بارعة : تفوق نظراءها في شيء ما ، وتجذب الانتباه إلى مثل تلك البراعة في العلم أو في الحسن .. في الفضل .. أو في الخيال .. فهي مثال .. وأي مثال !

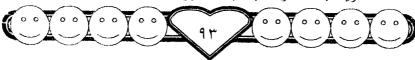
بالسمة : اسم ينقلنا إلي جو من التفاؤل والسرور . ويرسم على الشفاء بسمة حلسوة . وعندما يبسم السحاب عن البرق تتفرج أسارير، فيضيء الدنيا .

باتة: اسم جميل ينقلنا إلى شجر البان .. وفيه حسن القوام ، وجمال القدد . وكفاه تشبيه الحسان به في الطول واللين . وأول انطباع لمن يسمعون اسم "بانسة" قدها المياس ، ورائحتها الفواحة .

باهمرة: من الأسماء ذات الإيحاء .. تبهر من يراها و تفوق النساء حسنا و جسالا . و عندما تبهر الشمس الأرض فيعم نورها وضوءها نقول : سبحان الله ! وأنت باهرة بحسنك المضيء !

بثول: البتول من النساء: العذراء المنقطعة عن الزواج إلى الله. ولك في "مري-م" البتول قدوة حسنة ومثل أعلى فهي من خير نساء العالمين.

بِلْكِلْةَ: اسم مصغر كالصورة المصغرة . ولكل مصغر أصل مكبر .. بثينة : مكبرها "بثنة" . والبثنة .. هي الأرض السهلة الطيبة الإنبات . والبثنة .. هي الروضة الطيبة الإنبات الفواحة . وهي الزبدة .. وهي نعيم العيش .. وهي المسرأة الحسناء الطرية البضة .. وأنت يا "بثينة" الصورة الجميلة المصغرة .



بدر المقاص: عندما يكتمل القمر في ليلته يصبح بدرا منيرا فيعم الدنيا نوره. وهكذا كان رجاء أبويك أن تكوني كالبدر اكتمالا ونورا وتألقا. وجمسع البدر "بدور".



الله على غير مثال، واسمك يوحبي بالحداثة والتجدد.

برة : علم للبر .. وفى البر تواصل .. وفى البر عطف .. ومن كانت بـــرة بأهلـــها وذوى قرباها كانت محبوبة من الله والناس .

بريرة : البرير ثمر الأراك .. والواحدة بريرة وثمار الأراك حمراء داكنـــة تؤكـــل . وشجرة الأراك التي يؤخذ منها السواك كثيرة الفروع متقابلة الأوراق .

بُركة : البركة من الله .. الذي يبارك الناس والأشياء ويجعل فيها الخير والنمـــاء . واسمك يحمل مزيدا من التفاؤل والتيمن والشعور بالرضا والطمأنينة بمجيئــك الــــى عالم تكاد تنزع منه البركة !

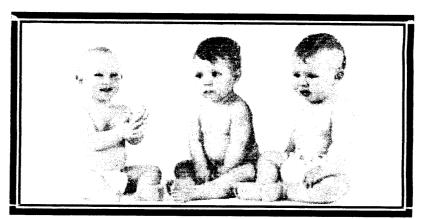
بستان : البستان : جنينة فيها زرع ونخيل .. يجد الناس فيها غذاءهـــم وفاكهتــهم . وأنت بستان .. وروح وريحان .

بسنت : زهرة جميلة محببة إلى النفوس .



بسهة : اسم يعبر عن الفرحة في هدوء واتزان ، فـــلا ضجــة و لا صـــوت .. و لا قهقهة .. ولكن بسمة .. والبسمة تبعث في النفس الأمل .. وتدفع إلى العمل .

بسيمة: كثيرة الابتسام .. لا تعرف العبوس .. تدخل الفرحة على القلوب ، وتزرع البسمة على الشفاه . و"البسيمة" نوع من الحلوى يتخذ من مبشور جوز الهند والسكر وقليل من الدقيق . والاسم يشعر بحلوة المذاق ، ونعومة الملسس ، وطراوة القوام ، وفيه ما فيه !



بشرى: من الأسماء ذات الإيحاء تعبر عن مشاعر طيبة تجاه الوليدة .. عطية جميلة .. ونبأ سار .. وهبة كانت منتظرة . ومن وراء الباء والشين والراء والياء تطل علينا "بشرى"!

بشاهة: شجرة طيبة الريح والطعم . يستاك بها .. صغيرة الورق .. لا ثمر لها .. إذا قطع ورقها أو غصنها .. سال منه لبن أبيض .. فأملئي الجو طيبا ، وكوني مصدر سعادة للجميع .

بشيرة: تحمل البشرى معها بالخير والسعادة، فاسمها من الأسماء التي تحيى الأملى وتدفع إلى خير العمل، والبشيرة تبشر بالين، وتدعو إلى عبادة رب العالمين.



بعليم ق : في البصيرة قوة إدراك وفطنة وعلم ، وخبرة. والذين يفعلون عن بصيرة تقوم أعمالهم على العقيدة والرأي والحجة . ومن كانت فراسستها ذات بصيرة .. كانت صادقة. وعندما تكون العين بصيرة تمتد اليد غير القصيرة بالمساعدة والبذل. بغية : كل ما يسعى إلى تحقيقه فهو "بغية" و"بغية" : أمل .. ومطلب .. وهدف .. وغاية قد تحققت يوم مولدك . وسعيد من يجعل بغيته ثواب الأخرة .. ومحبوب من يجعل بغيته ثواب الأخرة .. ومحبوب من يجعل الحق بغيته.

بلسم: اسم يوحي بالراحة بعد عناء . والسلامة من كل داء . والأمل الحلو في تضميد الجراح وتمام الشفاء . أليس البلسم هو السائل العطري والمسادة الصمغية التي تضمد الجراح . وما أكثر الجراح يا "بلسم" .

بلقيلله : اسم ينقلنا إلى جو "ملكي" بما فيه من سحر ونفوذ وسلطان . يشدنا إلى ملك سليمان - عليه السلام - وما كان في سالف العصر والأوان . لقد كانت الملكة عاقلة "فضلت الإيمان أسلمت مع سليمان .

للهنية: البلهنية: سعة العيش ورخاؤه وأمل العالم كله أن يحيا في "بلهنية" ، اسمك من السماء المتفائلة يعبر عن مشاعر الأبوين لك عند مولدك مع أطيب الأمنيات .

بنان " بنان " و "بنانة " . البنان : أطراف الأصابع واحدته : "بنانة " والاسم يوحمي بالدقة والرقة والإعجاز فسبحان الذي خلق فسوى . والبنان : الرياض الحالية بالزهر .. فاختاري لنفسك ما يحلو .

لِلغَة : في اسمك تعبير عن حسن البيان، وقوة التأثير، وجمال التعبير، وفي رحاب البلاغة ينعم السامعون بما يسعدهم ويمنعهم .

بنفسة : البنفسج: زينة المجالس، يملأ الجو عطرا وأريحا . وحسبك من اسمك : الزينة والعطر .



بعالا : يشع من هذا الاسم الجمال والحسن . والرونق والتألق .

بعمراً : تبهر وتضيء .. فتملأ المكان والزمان ضياء ونورا مبهرا لا تحب الظلام، ولا تعمل في الخفاء .. فاسمها يوحى بالجهر والعلانية .. والظهور والوضوح .

بعليمة : بهيجة في نفسها .. تدخل البهجة على غيرها اسمها ك يوحسي بالحسن والنضارة والفرح والسرور .. والمفاكهة والمسارة . وحسن اللقاء .. و"بهيجة" متفائلة .. تبتهج بالناس وللناس .

بعليرة: الكريمة الماجدة .. وحين يبحث الباحثون عن الحصب والنسب فمطلبهم "بهيرة" ألم يقل العرب: "فلانة بهيرة مهيرة" ؟! فعلى بركة الله يا "بهيرة" . بعيسة : "البهس" هو ثمر "الدوم" الرطب، وتكون ذات نعومة محببة .. وفيها الرائحة العطرة المحببة . وأنت "بهيسة" وفي البهس : جرأة وشجاعة محببة .

بهية : إنهم يتحدثون عن الطلعة البهية .. واسمك يوحي بالبهاء والجمال وروعـــة المنظر والبريق والحسن . ويكفى أن يقول الناس : " أقبلت بطلعتها البهية" .

بونان: من الأسماء الفارسية الأعجمية ذات الشأن بك تزين المجالس .. وفيك خير كثير .. قالوا : إن "بوران" ريحان تزين به مجالس الأنس . و "بوران" ريح تسوق المطر إلي الأرض الجرز.

بيان : في البيان وضوح . وفي البيان إشراق .. وفي البيان إظهار .. والنفس تسعد وتستريح في دنيا الوضوح وعالم الإشراق ..

بيلسان : زينة المجالس ، وفي البيلسان منافع للناس .. وفي زهرة البيض العربيض زينة وجمال .. وكأنما يقول الاسم للناس : أنا أحمل إليكم الطيب .. والنفع .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف التاء

آلج اللهول: تاج الإكليل الذي يوضع على الرأس. ويضاف إلى كثير من الأسماء التي تلقى الضوء على معناه وتحدد المراد منه. فهو من اللقاب المركبية. فتاج الدول، وتاج العرب، وتاج النساء. ويرمز هذا اللقب إلى أن الملقب به أعلى الطائفة التي ينتمي إليها وزينتها.

لَّالَهُ : المرأة التليد : ذات سؤدد ، وصاحبة مجد . وأنت تالدة فيك الصالة والعراقة . وسواء كنت "تالدة" أم "تليدة" ، فالمجد في ركابك .

لَّاهِرة : التامرة : ذات التمر . ومعنى ذلك أن لديها الخير .

لَكبِي : تتحبب إلى الناس وتتودد فهي محبة محبوبة .

لَّبُولِلا : التجويد : إجادة وإتقان وإحسان .. ومن جود القرآن كان في أعلى مكان . والتجويد من السماء الموحية بالكمال التي تشع جوا من الرضا .

لَحْفَهَ : التحفة : الطرفة . وكل ماله قيمة فنية أو اثرية فهو "تحفة" وأنت "تحفة" .

لَاكَار: التذكار: حفظ، والتذكار: استحضار، والتذكار: جرى على اللسان بعـــد نسيان. والتذكار: شكر النعمة.

لَمِكَ : للناس ميولهم واتجاهاتهم فمنهم من يميل إلى الترك نظرا لما قاموا بسه فسى سالف العصر والأوان فيقع اختياره على "ترك" أو "تركية" منسوبة إلىسي السنرك . ونساء الأتراك كن مصونات ولهن طابع خاص في الترفع والتصون .

تغريد : التغريد : غناء الطائر أو الإنسان . والإنسان يطرب بالتغريد .. وحيث كنت كان السرور والطرب .



لَّهِيهَ: التقية: من تتقى الله وتخشاه. والتقية: مداراة الناس.. وفى ريفنا المصـــوي يقولون: "تئية". ومنهم من يناديها: "تائية" وكأنما هي قصيدة شعر قافيتها التاء. أمـــا تقوى: فهي خشية وخوف. وتقوى الله: خشيتة وامتثال أوامره واجتتاب نواهيه.



كُلُه : في التكتم مبالغة في الكتمان .. وفي الكتمان ستر وإخفاء وهكذا ينبغي أن تكون أمور النساء .

تَعاهٰم: اسم الخنساء شاعرة النساء . ويقال : مضر اللبن : ابيض . ومضر الله لك النتاء : طيبة لك . وتمضرت الماشية : سمنت . وأنت تماضر .

لهام: في التمام كمال واشتداد وصلابة. وتمام الشيء: ما يتم به ، وقد جئت مكملة ومحققة ما كان ينقص أبويك . وليلة التمام : ليلة أربع عشرة من الشهر القمري حين يستوي القمر فيصير بدرا . ويقال : بدر تمام ، وبدر تمام . وليل التمام : أطول ليلة في السنة . ومن الناس من يسمى : "تمامة" (بفتر تماء أو بكسرها) وتمامة الشيء تتمته . ومن الناس من يسمى: تمامة (بضم التاء) والتمامة: البقية من كل شيء ومن الناس من يسمى تميمة والتميمة ما يعلق في العنق لدفع العين.



نهاني: في الأفراح والليالي الملاح ، والمناسبات السارة ، والأعياد بتبادل النـــاس التهاني راجيا كل منهم أن يكون هذا الأمر أو ذاك مبعث سرور وسعادة . وأنــت "تهاني" . ومن الناس من يقع اختياره على "تهنئة" فيسمى وليدته : "تهنئة" ومنهم من يسميها "تهاني" .

تَعْمَلِيلُ : اسم يعبر عما تقابل به النعمة وهل تقابل إلا بذكر الله وقول: لا إله إلا الله.

تُواَهمة : النَّواَمة : من ولدت مع غيرها في بطن . وفي التواؤم توافق .

تُوبة : رجوع إلى الله ، وطلب مغفرته ورضاه ، والتائبون أحباء الله .

آودد : يقال : تودد إليه : إي تحبب . وتودد فلانا تـــوددا : اجتلــب وده . وأنــت تتودين إلى الناس وتجتلبين ودهم فأنت آلفة مألوفة ، ومحبة محبوبة .

لَوْفَلِقَةَ : التوفيق : إصلاح بين القوم ، والتوفيق : إلهام الخير ، وسد طريق الشر ، وتسهيل طريق الخير . وأنت توفيقة .. وفقك الله ووفق بك .

توللة: التويلة: الجماعة من الناس ببيوتها وصبيانها ومالها. أما التولية: فهي خرزة يزعمون أنها تحبب المرأة إلى زوجها. والتولة: السحر.

لَّوهَ : التومة: القرط فيه حبة كبيرة . والتومة : اللؤلؤة . والتومة : بيضة النعامة. والتومة : حبة تصنع من الفضة كالدرة .

ليها > : النيماء : نجوم الجوزاء . والتيماء : الصحراء الواسعة . والنيم : العبد ومنه سمت العرب "تيم الله" وأنت تيماء .

ليهك :من تيمن : فقد انتسب إلي اليمن . ومن تيمن بالشيء فقد تبرك . ومن نيمن بالشيء فقد تبرك . ومن نيمن بالشيء فقد تفاءل به .

لِيهِ قَ : النَّيمة : ما يعلق على الصبي من تميمة أو خرزة . والنَّيمة : الشَّات التَّات تربى في المنزل وتحلب و لا تترك سائمة لتبحث عن المرعى خارج المنزل .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الثاء

الرق: للظروف التي تولد فيها صاحبة الاسم أثرها في التسمية فقد يجد الأبوان في الوليدة ما يدعم موقفهما .. وقد يجد الأبوان فيها استمرارا للشعار الذي يناديان به الثورة حتى النصر! وسواء كنت ثائرة أم "ثورة" فأنت الأمل في تحقيق تغيير أساسي في الأوضاع السياسية والاجتماعية .. والثورة على الضعف والذل والظلم . بالاستقرار أجمل ما فيه .. "الثبات على المبدأ" . و"ثبات اسم يوحي بالاستقرار والشجاعة .. والاستقامة .

ثرائ : اسم متفائل .. يوحي بمعان كثيرة .. ثراء في العقل و الفكر .. ثـراء مـادي ومعنوي .. إن الناس جميعا يتطلعون إلي ثراء .. يثرى حياتهم ويحقق أملهم .. ثرا : الثريا : مجموعة نجوم في صورة "الثور" والثريا : النجفة . وفي الثريا علـو، وفيها النور و الإضاءة وهي زينة السماء الدنيا وجمالها .. و الناس يقولون في الفرق بين متباعدين : "أين الثرى من الثريا" ؟ والثرى : الأرض .. و الثريا في السماء . ثري : من الأسماء التي تتازعها النساء والرجال وهي في الأصل كانت "شروة" .. فقتح الأتراك تاءها وتسموا بها ...

شال: اسم يشترك فيه النساء والرجال .. وفيه الإغاثة .. وصاحبه محط الأمال . إن الثمال في اللغة: الملجأ الذي يلجأ إليه عند الشدة والغثياث يغيث من همم في حاجة إلي الغوث والنجدة وأنت "ثمال" . وقد وصف أبو طالب النبي صلى الله عليه وسلم بأنه: "ثمال اليتامي عصمة للأرامل".

هُلَّهُ : اسم مشترك بين الذكور والإناث .. والثمامة : واحدة الثمام و هـــو نبـات مائي فروعه مزدحمة متجمعة ربما وجده الغريق شئ ما ليتشــبث بــه لإنقـاذه .. والعرب يقولون : هو منك على طرف الثمام : أي قريب سـهل التنـاول . وحيـن يتشبث الغريق فإنه يتلمس أقل شيء للنجاة .. وقد كنت لأبويك "ثمامة" .



شمات: هكذا رآك أبواك عندما بشرا بك . است - عندهما - ثمرة واحدة ، ولكنك ثمرات .. ثمرات سعيهما وكفاحهما وسهرهما وتضحيتهما وعملههما المضني .. وزواجهما .. والثمار أشكال وألوان .. وقد تجمعت فيك كل المزايا يا "ثمران" . هينة : الثمين: ما غلا ثمنه وعلا شأنه، والتسمية توحي بمقدار مالك في نفس الأبوين من منزلة ومكانة ، وما كان ثمينا كان جديرا بالصون والحفظ. ثناء : هل في الدنيا أجمل من كلمة حلوة ينطق بها اللسان ؟! إنها كلمة "تهاء" . والنتاء مدح ، والمدح مفتاح القلب ، وللثناء أثر في نفوس النساء والرجال على السواء .





ألله : ثنية (بالثاء) : الشيء المستثنى لخاصة فيه . وأنت "ثني" . والثنية : الطريسق في الجبل .. وقد طلع البدر عليهم من ثنيات الوداع ! وطلاع الثنايا : ساع لمعسالي الأمور . وأنت واحدة الثنايا . والثنية : إحدى الأسنان الأربع التي في مقدم الفم وجمعها : ثنايا . ومن خلال الثنايا ننطق بالدر . والثنية : التي ينثني صدرها علسى السر .. وتوحي التسمية بالستر والوصف بخير .

١٥٠٠ الثواب : الجزاء والعطاء .. والله عنده حسن الثــواب . والتسـمية توحــي بمشاعر الوالدين تجاه الله هز وجل لما عندهم من نعم ، وهذا اعــتراف بفضــل الله والشعور بالرضا والارتياح .

ثُوهَ : يسمون الأنثي بـــ"أم كلثوم" وينادونها بــ "ثومة" . وقد يكون الســم واحــدة "الثوم" و لا غنى لأحد عنه في الطب والطعام . وقد يكون اسما للحليــة الذهبيــة أو

الفضية على مقبض السيف . أما إذا نطقنا الاسم كما تتطق كلمة "عنبة" فهي شجرة عظيمة أطيب رائحة من الأس .

ثويية: اسم أول مرضعة للنبي صلى الله عليه وسلم .. وفيها تدليل بتصغير "ثوية". وسواء كانت "ثوبة" أم "ثويبــة" فاسمك يعبر عن "ثواب".





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الجيم

جابره: للكرام عثرات! ولا يجبر عثرات الكرام إلا كريم النفس .. كريم الأسل وأنت جابرة .. تجبرين العظم الكسير وتجبرين اليتيم والفقير . ومن الناسس من يسمى "جبرة" و هكذا تأتى جبرة "لتجبر بخاطر أبويها".

جاذبة: جاذبة: تستميل غيرها إليها .. بما فيها من قوة جذب أو دعها الله فيها . أما "جاذبية" فهي الحالة التي يجذب صاحبها غيره . ومن كانت "جاذبيتها" أفسوى وأشد تأثيرا فهي "جذابة" . وفي السم ما فيه !

جارية وجويرية: الجارية: الفتية من النساء، والجارية: الشمس ، والجارية: السفينة، والجارية: السفينة، والجارية: الريح، وما "جويرية" إلا "جارية" صغيرة، وقد ينطق الاسمبياء مشددة "جويرية" وقد يصغرونها فيقولون: جويرية، وجور: مدينة "فيروزاباذ" وإليها ينسب الورد فيقال: جورى والوردة: جورية،

جازية: الجازية: الجزاء، والجازية: الثواب والعقاب، والجازية: من تجنزى غيرها وتكافئه.

جاسرة: يقول العرب عن المرأة التي لديها شجاعة أدبية أو جسمية: هي جسور و جسورة . وكلمة الحق تتنظر من يقولها و لا يخشى في الله لومة لائم ، و الأوطان بحاجة إلي من يحميها بجسارته .

جثاهة : الكسلان الذي لا يميل إلي الحركة ، والبليـــد الــذي لا يــهض بالمكارم .

جداهة: الجدامة: السنبل الذي لم يندق، وبقى أنصافا والجدامة: القصيرة! جداهة: المستقيا .. والجدول: مجرى صغير يشقق فلي الأرض للستقيا .. والجدول: صفحة يخط فيها خطوط متوازية قد تتقاطع فتكون مربعات يكتب فيملا



بينها . والجمع : "جداول" . وكم تغنى الشعراء بصوت الجداول جاريات في السفوح !! حيث يلذ لهم الخرير وينعمون بالأزهار الفواحة على شواطئ الجداول . في وجود الجداول نعيم . وفي وجودها تخطيط وتنظيم .

جموى : الجدوى : المطر العام . والجدوى : العطية ، والإفضال على الغير . ومل قيمة الأقوال والأفعال والحياة بلا "جدوى" .

جنوة : الجذوة : (بفتح الجيم وكسرها وضمها) : الجمرة الملتهبة والجذوة : يصطلى بها فتدخل الدفء. وقد تكون جذوة شرعلى الأعداء . وقد تكون شمعة تضيء و لا تحرق .

جَرِيلَة : الجريئة مؤنث الجريء .. وفي الجرأة إقدام . والجريئة : مصيدة للسباع . وسواء كنت "جرأة" أم "جريئة" . فمن يستغني عن الشجاعة والإقدام ؟!

جعرة : الجعدة : بقل برى . والوجه الجعد : مستدير قليل اللحم .

جللًا: اسم جميل عطرا وجمالاً . وكيف لا وأنت زهر الرمان "اسم فارسي" .

جليلة : جليلة : رفيعة القدر والشأن . ويقال : منظر جليل ورائع . والجليك في "علم الفلسفة" : ما جاوز الحد من نواحي الفن والأخلاق والفكر .

جملات: جمعت الجمال كله ، فراح الأتراك يهتفون باسمك على طريقتهم فقالوا: "جمالات".

جمان وجمانة: الجمان: اللؤلؤ. والجمانة: لؤلؤة. والجمان: حب يصاغ من الفضة على شكل اللؤلؤ. والجمان: نسيج من جلد مطرز بخرز ملون تتوشح بالمرأة. أما جمينة فهي لؤلؤة صغيرة لطيفة. وفي الجمان: زينة وجمال، وحلية تبهر النساء والرجال.



جُهرة : الجمرة : القطعة الملتهبة من النار . والحصاة الصغيرة .. ويقال : هم جمرة : أهل منعة وشدة.

جميلة: أبدع الخالق صورتها فكانت حسنة الصورة . وحبذا لو انضم إلى جمال الصورة جمال الأدب عندئذ تكون جميلة حقا . والجمل : الحبل الغليظ والجماعة من الناس . والجمول : المرأة السمينة .

جناه وجناه : الجنان : من كل شيء جوفه . والجنان : القلب . وفي المثل : "إذا قرح الجنان بكت العينان" . والجنان : الأمر الخفي . والجنان : مسا ستر . أما الجنان (بالكسر) فجمع "جنة" . والجنة : الحديقة ذات النخل والشجر والبستان ، ودار النعيم في الأخرة . ولست جنة واحدة ولكنك "جنان" . وفيي الجنان : روح وريحان .. وأنس واطمئنان . وراحة وأمان . ويسمى الريفيون "جنينة" مصغر الجنة . وينطقونها بالكسر .

جمنى : كل ما يجنى من الشجر فهو جنى . والكمأة ، والكلأ ، والعنب ، والرطب ، والعسل ، والذهب : جنى . وثمرة كل شجرة : جناها . وأنت "جنى" .

جهلا: اسم يشترك فيه النساء والرجال على السواء . والحياة جهاد .. وأنت جهاد . وأنت جهاد . وبالجهاد نصون الأرض والعرض .. ولا أمان ولا اطمئنان بغير جهاد .

جَهْلِيْرَةَ : الجهيزة : الذئبة ، والدبة ، وجرو الدب . وجهيزة اسم امرأة يضرب بها المثل فيمن يقطع على الناس ما هم فيه بمفاجأة أتى بها فيقال : "قطعت جهيزة قــول كل خطيب".

جهاه أو جيهاه : في السريانية : جه بمعنى اصبح وأضاء نـــور الفجــر وفــى الفارسية : هي الدنيا .



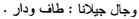
جهينة: من الذي لا يعرف قبيلة جهينة .. وعندها الخبر اليقين . و"جهانة" الفتاة الشابة. وأنت "جهينة" و"جهون الشيء" قربه ودنوه .. ففي جهينة يكمن الشاباب .. وفيها القرب والدنو بعد طول غياب . فلا عجب إذا الساب الساء والرجال .

جواهم وجوهرة : لست جوهرة واحدة ، ولكنك جواهر ، وجوهر كل شيء حقيقت ه وذاته ، وأنت "جواهر" . وكل ما يستخرج منه شيء ينتفع به من الأحجار يسمى "جواهر". وكل نفيس تتخذ منه الفصوص ونحوها فهو جواهر.

جُودَن : أنت عطية من الله جاد بها على أبويك و "جودة" من الأسماء التي استعملها الأتراك بعد أن نطقوها بتاء مفتوحة واشترك فيها النساء والرجال . والجودة : المتراك الشيء الجيد .. والجودة : المتران بالجيد من قول أو عمل . وأنت جودة .

جيداً : الجيداء : طويلة العنق حسنته . فمن طال عنقها وحسن جيدها فهي عند العرب "جيداء" وهم يحبون من النساء "الجيداء" .

جيلان: لست يا جيلان جيلا واحدا ولكنك جيلان والجيل: الأمــة والجنـس مـن الناس. وجيلان: حي من عبد القيس. ومن: الحصـــى: مــا أحالتــه الريــح. وجيلان (بالكسر) إقليم بالعجم. معرب كيلان. ويوم جيلان: كثير التراب والغبــار.







أسماء البنات التي تبدأ بحرف الحاء

النه : في الحزم ضبط وإتقان .. وكما يحتاج البيت إلى الأم الحانية فإنه يحتاج البي الأم الحانية فإنه يحتاج الي المربية الحازمة التي تحسن التصرف وتعالج الأمور بحكمة وحسم . ومن يك حازما فليقس أحيانا على من يرحم .

افظة : تحفظ العهد وتصونه .. وتحفظ قرآن ربها وحديث رسولها . وتحفظ مالها وتصون عرضها.

حالمة : تحلق في سماء الخيال .. تعيش على الأماني وتحلم بمستقبل باهر . بلغست الرشد . تتحلى بالحلم

حاهده: تحمد ربها وتشكره. على لسانها كلمات التناء والاعتراف بالفضل لأصحابه. ترتاح إلى حياتها وترضى عنها.

حالية: فيها عطف وحنو وإشفاق ، والطفولة تحتاج إلى من يسقيها الحنان وأنـــت "حانية".

حرية: في الحرية خلاص من الشوائب أو الرق أو اللؤم. وأنت حرية. والنساس في كل الدنيا يسعون إلى الحرية فهي أمل البشرية. والحرة: التي تتمتع بالحريسة وتملك كلمتها ولها رأيها. والحرة: خلاف الأمة. ويقال: سحابة حرة: كثيرة المطر.

حجاب: الحجاب: ما يفصل بين شيئين. (ساتر).

الشيء القليل . والحذافة . والحذافة : شيء من الطعام . والحذافة : الشيء القليل .

حرملة: الحرمل: نبات صحراوي يستعمل في الطب وأنت حرملة. والحرملة: كساء قصير واسع يحيط بالعنق ويقع على الكنفين متدليا فوق الظهر والذراعين مفتوح من الأمام "حريملة" تصغير حرملة.



حسنة : يتمنى كل منا أن تسجل له في صحيفة أعماله "حسنة" وشــتان بينالحسـنة والسيئة والحسنة : النعمة .

حشمت : فتح الأتراك تاءها وهي حشمة .. وفي الحشمة .. حياء وتحفظ ووقر والتران وحفاظ .

حصة : الحصة : النصيب ، وأنت نصيب أبويك واسمك يوحي بالرضا بما قسم الله .

حصيفة : اسم يدل على إحكام الأمور بلا خلل ومن كانت حصيفة فقد استحكم عقلها ، وجاد رأيها .. فهنيئا لك بهذه الحصافة .

حظ الخير: اسم يوحي بالسعادة والرضا والاعتراف بالنعمة لواهب النعسم الذي يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور! وهذا حظه مال وذا علم وذاك مكارم الأخلاق، فجل من قسم الحظوظ!

حصينة : حصنك الخالق ورعاك .. فأنت حصينة .. وأنت محصنة .. وفي الحصانة مناعة .. وفي الحصانة عفة وفي الحصانة وقاية . والحصينة لا تمتد إليها يد بمكروه .

حفيظة: والحفيظة: الحارسة الموكلة بالشيء . والحفيظة: من ترعسى الله . والحفيظة: الغضب والحمية والتقية والحذر والحرز يعلق على الصبي . فاختساري لنفسك ما يحلو من هذه المعاني .

حكيمة : الحكيمة : ذات الحكمة والحكيمة : التي تضع الأمور في نصابها وتحسن التصرف . والحكيمة : الفيلسوفة . والحكيمة : التي تعالج الأمور بالتي هي أحسن. ولا تضع سيفها حيث يكفيها لسانها . و"حكمت" من الأسماء التي فتح الأتراك تاءها وهي حكمة .



حليمة: من تتحلى بالحلم تتأنى وتسكن عند غضب أو مكروه مع قسدرة وقوة . واسمك يوحي بالصفح ويدل على عقل . والحلم سيد الأخلاق . وأنت حليمة وفسى سماء الأسماء يتراءى اسم "حليمة السعدية" مرضعة الرسول صلى الله عليه وسلم . حلوة : حلوة الروح .. وحلوة الحديث .. وحلوة الخصال والفعال .. وحلوة المؤانسة والمجالسة . وحلوة الطلعة . ومن الناس من يسمى "حلاوة" . ومنهم مسن يسمى "حلا" . وفي الاسم ما فيه !

حميدة : كثيرة الحمد .. محمودة الخصال والفعال لا تذكرها الألسنة إلا بالتنــــاء . ولا تفعل إلا ما تحمد عليه.

حنان : الحنان : رقة القلب . والحنان : رحمة . والحنان : أثر الرحمة مــن رزق وبركة . وتقول العرب : "حنانيك" : أي رحمة منك موصولة برحمة ! أرأيت يــل حنان أن الناس يطلبون منك المزيد ؟! و"حنون" كثيرة الحنان والرحمة .

حنظلة : يضرب المثل بمرارة الحنظل . ومن كان لحمه مرا فإنه لا يؤكل ! ولا بد في الناس ممن يتأبى على أولئك الذين يريدون السوء بالناس ! ولــــهذا اشـــترك الرجال والنساء في هذا الاسم على السواء . وفي الاسم ما فيه !

حنيفة : هذا الاسم يوحي بالتمسك بالإسلام ، والميل عن غيره . والحنيفة : المائلة من الشر إلي الخير . والحنيفة : المستقيمة التي لا عوج فيها

حوا؛ : حواء : أم البشر . ويقال تحوى : تجمع واستدرار ، وانقبض . ويقال : تحوت الحية . وهو اسم عبراني معناه : أم الأحياء .

حوالا : الحوراء : البيضاء لا يقصد بذلك حور عينيها . أما "حورية" فـــهي فتــاة أسطورية تتراءى في البحار والأنهار والغابات . والحورية الحسناء .

كياء : اسم يوحي بالخجل والاحتشام .

حياة :ماذا أقول لك وأنت "حياة" . والحياة خصب . والحياة نمو . والحياة أمل .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الخاء

خريجة: الخداج النقصان . وخديج فعيل بمعنى مفعل أي : مخدج .. وهو ناقص الخلق .. والنقصان يدفع إلى الكمال والولادة الخديجة السابقة لأوانها . وتتراءى في سماء الأسماء أول من أسلم من النساء أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها .

خاشعة : اسم يجعل الإنسان يلقاه بالتقدير والاحترام والمهابة . فما أجمل الخشوع والخضوع شه ! والخشوع لغير الله مذلة !

خَالْسِية : تخشى الله وتتقيه .. (وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يهبط من خشية الله) البقرة : ٧٤ ولديها خشية من الإقدام على كل قبيح ! فهنينا لها بما هي عليه من خشية !

خاطرة: الخاطر: ما يخطر في القلب من تدبير أو أمر .. والهاجس إذا جاء بعد نسيان .. والخاطر: المتبختر المعجب بنفسه . سواء كنت "خاطرا" أو "خواطر" فإنك في القلب وملء العين .

خالدة: يوحي بالأمل في طول البقاء .. ويمنح النفس مزيدا من التفاؤل في حياة معمرة .. وسواء كان اسمك "خالدة" أو خلودا" أو "خالدية" تتتسبين إلي خالد - فان حياة طويلة هو المسيطر على التسمية !

خطاب : النبات الأخضر على وجه الأرض خضاب ! والحناء في يـــد العـروس خضاب . وصبغ الحياة بلون جديد خضاب .

خصراء: كم تغنى الشعراء بالخضرة .. والاسم "خضراء" يوحي بالخضب والسعة والنعيم . ويسمون السماء : الخضراء . أما الأرض فهي : الغبراء .



خلوب: فتانة .. تفتن العقل بجمالها وتخدع النفس برقيق الحديث فتميل إليها ، وتقبل عليها . وسواء كان اسمك "خلوبا" . أو "خلابة" فكلتاكما ذات تاثير نفاذ . وفي السم ما فيه!

خميلة وخمائل: البعض يسمونها: "خميلة". والبعض يحبونها "خمائل". منهم من يفضل الاسم مفردا .. ومنهم من لا يكتفي بالمفرد فيأتي بالجمع ويجعله اسما. والقطيفة خميلة بما فيها من نعومة ورقة وجمال. والشجر الكثير الملتف المتشابك: خميلة. والأرض الخضراء الطيبة السهلة بنيتها الجميل خميلة





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الدال

دَالَبَهُ: اسم يوحي بالجد في العمل ، والبعد عن الخمول والكسل ومن كـــان هــذا شأنها فهي جديرة بالتقدير والاحترام . والحياة أمل وعمل دائب ونظام .

لال : الدلال والتدلل من المرأة :حسن حديثها ومزحها . وفى الدلال على الـــزوج تكسر وملاحة محببة تسعد النفس ، وتتعش الفؤاد . وفى الدلال جمل ، وأي جمال . ويقولون : امرأة ذات دل : ذات شكل تدل به .

دانية : قريبة من القلب .. ويتاح للعين مرآها . والدانية : مؤنث الدانسي . ويقول العرب : فلان في دنيا دانية : ناعمة !

(0 : الدرة: واحدة الدر، وهي اللؤلؤة العظيمة الكبيرة واسمك يشع نفاسة وعظمة وارتفاع قدر ويشعر بما لك في النفوس من قيمة. وسواء كنيت "درة" أو منسوبة إلى الدر "درة" أو منسوبة إلى الدر "درية" فإنك تتلألئين ضياء ونورا. فالكوكب الدري: نسبة إلى الدر في حسنه وبهائه.

(عابة: هكذا رأوك من سموك! رأوا فيك لعبتهم في زحمة العمل وقسوة الحياة. ورأوا فيك ممازحة تخفف عنهم شدة المعاناة. فهكذا قال العرب: الدعابة: اللعبب والممازحة. وستظلين البسمة الحلوة لأولئك المتعبين!

(عجاء: هكذا رأوك من سموك من رأوا عينيك .. رأوا شدة سوادهما وبياضهما والتساعهما فكنت دعجاء! وفي صفته صلى الله عليه وسلم "في عينيه دعج".

دنانير فيك صفاء الذهب .. ونفاسته .. لقد كان الدينار عملة الدول الإسلامية . وما يزال عملة في بعض الدول العربية . أنت الغنى .. وأنت الثروة .. والناس حيث كنت يا دنانير!



(بلا : الناس يعيشون دنياهم وحياتهم الحاضرة ويتمتعون بزينة الحياة الدنيا .. والدنيا متاع .. وخير متاعها الزوجة الصالحة . ومن الناس من يحب أن يعيش في دنيا الأحلام ودنيا السرور !. والدنيا مؤنث الأدنى .

(9حة: الدوحة: الشجرة العظيمة المتشعبة ذات الفروع الممتدة .. والدوحة: المظلمة العظيمة. والعرب يقولون: هو من دوحة الكرم. وفي الدوحة عطف وحنان. تقول حمدونة الأندلسية في وصف واد: حللنا دوحة فحنا علينا حنو

المرضعات على الفطيم.

ديمة: الديمة: المطر يطول زمانه في سكون .. والمطر خير .. والمطر خير .. والمطر خير صفاء ونقاء وحياة وطبيعة خضراء .. وفي السكون عيش مأمون .

(000 : يسمى العسرب ضخام الشجر : دوما . والسدوم شجر عظام من الفصيلة النخلية ثمره محبب إلى الأطفال .. والدومة : واحدة الدوم .. والاسسم يوحسي

بالضخامة والنعومة .. والحلاوة والجمال .

دينة: الديانة: ما يتدين به الإنسان. والدينة: الدين والعبادة والطاعة ؛ والاسم يوحي بحق الخالق الأعظم على عباده .. ويذكر بما ينبغي من طاعة وعبادة.



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الذال

ذات الخال: ذات الخال: كريمة الخال فهي مخولة. وذات الخال: صاحب الشامة في البدن .. وهو من إمارات الحسن. والخال: سحاب لا يخلف مطره، أو لا مطر فيه. والبرق والكبر والثوب الناعم!

ذَاكرة : شتان بين ناسية وذاكرة والذاكرة : تتجلى فيها قدرة النفس على الاحتفاظ بالتجارب السابقة واستعادتها . ويا ويل من يفقدون ذاكرتهم . والذاكرة : نذكر ربسها . والذاكرة : تذكر ما قدم لها . ولا تتسى الإساءة !

ذَكية : الذكاء : منحة من الله تقابل بالشكر والعرفان . ومن كانت ذكية فهي قـــادرة على التحليل والتركيب والتمييز والاختيار .. وعلى التكيف إزاء المواقف المختلفــة .. والنار الذكية شديدة اللهب .. ومن كان قويا متفوقا . والذكية : مطهرة ..

ذرى: كل ما ذرته الريح وذهب معها فهو ذرى . وما كان مصبوبا من الدمع فهو "ذرى". و"ذرا" الليل: أوائله . وذروة كل شيء أو ذروته: أعله وجمعها "ذرا" وسواء كنت "بالياء" أو "بالألف" فاسمك من الأسماء الموحية ؛ ففي الأول لطافة وخفة وانسيابية . وفي الثاني ارتفاع وعلو .

ذكرى: الكثيرون يعيشون على الذكرى .. والذكر للإنسان عمر ثمان . واسمك يوحي بالحفظ والاستحضار ، والجري على اللسان بعد نسيان ، وهناك ذكريات لا تتسى .

زهام: اسم يوحي إلي النفس كثيرا من المعاني الإنسانية الرفيعة. فالذمام: العهد والأمان والكفالة. والذمام: الحق والحرمة. وسواء كنت "ذمام" أو "ذمة" فالمعاني الخيرة تتدفق من كليهما. فالذمة أيضا: العهد والأمان والكفالة. والذمة: الحق والحرمة.. وأخيرا فالذمة معنى يصير به الإنسان أهلا لوجوب الحق له أو عليه.



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الراء

لَّذَى : الفتاة الرأد : حسنة سريعة الشباب والرأدة : الشابة الحسنة الشبباب . أما "رادة" مثل : "غادة" فهي التي تكثر التردد على بيوت جاراتها . وارتادت الفساة : اهتزت وتثنت في مشيها وفي الاسم ما فيه .

لَمَا لَهُ : الرال : فرخ النعام . وما أتى عليه حول منه والجمع : رئال .

البحة: اسم يشع تفاؤلا ويحمل أطيب أماني الوالدين .. والربــــح كســب ، وفـــى الكسب سعادة ونجاح في الحياة . وكل منا يتمنى أن تكون تجارته رابحة و"ربيحــــة" أكثر ربحا لمن تكون من نصيبه .

الحكاق : الراغدة هي التي تحيى حياة تنعم فيها بالكثير الواسع من العيش الطيب. إنه اسم من الأسماء المتفائلة . أما "رغداء" : فهي هانئة بعيشها . و"رغيدة" : عيشة طيبة واسعة . و"رغدة" تعيش في سعة .

افدة : تعطى وتصل من حولها برفدها وعطائها . وفى الرفد : كرم وعطاء وصلة ومعونة. ورفيدة : من تعين وتعطى . أو هي عطية ومنحة محببة .

افلة: يقول العرب: إنها ترفل في الدمقس وفى الحرير: أي تحيى حياة منعمة ، وتختال وتتبختر معجبة بما هي عليه من جمال وما هي فيه من نعيم . أما "رفـال" فهي الطويلة التي تختال . شعرها رفال ، وثوبها رفال .. فهي "رفال" في "رفال". النبخ : ترنو وتديم النظر في سكون طرف وتطيل التأمل . وفي الرنو: إصغاء إلى الحديث .. وفيه لهو وفيه طرب مع شغل قلب وبصر ، وغلبـة هـوى . وأحيانا يسمون الوليدة "رنا" أي أدام النظر في سكون طرف. والرنا : ما يرنى إليه لحسنة. الرائدة : من تتقدم الصفوف على الطريق لتقود قومها إلى الماء والمرعمى . والرائدة : لا يكذب أهله وأنت رائدة . ومن كان في موضع الريادة فهو ملء السمع والقلب .



العرب: رائعة: تروع الناس وتعجبهم وتبهرهم بجمالها وعقلها وشخصيتها. وتقول العرب: راعني جمالها .. راعني كلامها .. والرائعة: المعجبة. والرائعة: التي جاوزت الحد في نواحي الفن والأخلاق. أما من تسمى "روعة" فهي المسحة مسن الجمال.

اللَّقة : رائقة : تروق وتعجب .. واسمها يشع صفاء ونقاء وإعجابا .

الله : الراية : موضوع التقدير وإعزاز والتكريم لا يحملها إلا الأبطال حتى تظلل مرفوعة مرفرفة حتى النصر ! وترفع الراية لمجد .. وترفع للسلام .. وترفع تحذيرا من خطر .. والأبطال يتلقونها باليمين .

(الب : رباب : سحاب أبيض . رباب : آلة موسيقية وترية شعبية ذات وتر واحد . رباب اسم يوحي بالعلو والارتفاع والصفاء وفيه نغم شعبي هادئ سواء كنت "ربابة" أم "رباب" .

(١٥٥ : ربوة : اسم يعطى إيحاء بالخصب والنمو والعلو والارتفاع .. وقد تكونين "ربوة" أو "ربى" فالكل جميل . فالشعراء قد تغنوا بالروابي الخضر و "الربى" وجمالها في الربيع وعطرها الفواح . ومن كانت "رابية" فهي نامية مكتملة ناضرة . (حاب : الرحبة : الأرض الواسعة والجمع "رحاب" يقال : مكسان رحب .. ودار رحبة .. ويقال : رحب الصدر : طويل الأناة . ورحب الذراع : واسع القوة عند الشدائد . ورحب الذراع والباع : سخي . ورحب الراحة : واسعها كبيرها ، وكثير العطاء ورحب الفهم : متسع العقل .. وأنت "رحاب " ومن الناس من يسمى "رحبي" وهي أعرض ضلع في الصدر في جنب البعير .. ومنبض القلب .

(حُهمة : في الرحمة رقة .. وفيها عطف .. وفيها إشفاق .. والناس في حاجة السي من يرحمهم من العذاب اليومي وأنت "رحمة" . وعند "رحيمة" الكثير .



(حيق : الرحيق : الخالص الصافي من خمر الجنة فهم هناك يسقون مسن رحيق محتوم ختامه مسك . ورحيق الأزهار : ما تفرزه لاجتذاب الحشرات ومسك رحيق: لا غش فيه. وحسب رحيق : خالص لا تشوبه شائبة .

«ينة: في الرزانة وقار .. وفي الرزانة حلم .. وفي الرزانة سكون . وكلها صفات محمودة في المرأة .. والرزينة : كثيرة الرزانة المتزنة العاقلة و"الرزان" : الوقور من النساء . ويقال : امرأة ذات "رزان" : ذات ثبات ووقار وعفة ، رزينة في مجلسها .

سُلا: رشا: ولد الظبية إذا قوى وتحرك ومشى . وسواء كنت "رشا" أو "رشا" فقد حزت الجمال والخفة والرشاقة .. فعيناك عيناها .. وجيدك جيدها .

شيقة : ذات رشاقة ! وفى الرشاقة حسن قد ولطف . والرشيقة : في عملها تؤديه في خفة وإسراع والرشيقة : الظريفة . ونسمعهم يقولون : هي رشيقة القوام ! وفسى الاسم ما فيه .

رفيف : الرفيف : البريق . يقال : لثغرها رفيف من الثياب : الرقيق . والمنتدى من الأشجار وغيرها. والرفيف : الخصب . يقولون : شجر رفيف وأرض ذات رفيف، وذات الرفيف : البساتين يرف نباتها وشجرها من الري والنضارة .

رقيقة: الرقيقة: اللطيفة النعامة الدقيقة، والرقة تفعل فعلها في النفس، والرقيقة قلم كثيرة الرقة، رقيقة المشاعر والعواطف أما "رقت" فهي الرقة بعينها ولقد فتح الأتراك تاءها.

(كلفة : تقيم بالمنزل لا تفارقه .. والركينة : الوقور الرزينة . والركينة : من يركن اليها ويعتمد عليها . والركينة : التي تركن إلى الله .



له الرمل فتات الصخر .. والقطعة منه "رملة" والرملة بجوار البحر شاطئ الأمان والأحلام وملاعب الأطفال والنساء .. في الرمل نعومة وانسيابية وبريق .. وفي الرمل أصداف .. وأنت "رملاء" أو "رملة" .

(للّه : الرند : شجر طيب الرائحة ينبت في سواحل الشهام والجبال الساحلية . والرند: العود .. والرند : الآس . وينطق الناس أحيانا اسهك فيقولون : "راندا" وأحيانا "رندة" ولكن سوف يظل الاسم يفوح عطرا ، ويختال إعجابا .. ولا عجب فالرند عند القدامي كان رمزا للنصر .

لَكِيهِ : الوقع الجميل لدقات العمل "رنيم" . والرنيم : مبعث الطــــرب والســرور .. وأنت "ترنيمة" الصباح .

لله: الرنين: صوت وصياح .. وللحمامة في سجعها رئين .. وللسحابة في رعدها رئين .. وللماء في خريره رئين . والناس يصغون إلى الرئين .. وأنت الرئين كله. للهام: الرهمة: المطرة الضعيفة الدائمة والجمع رهام . وفي المطر خير .. وفي الرهام رفق وجمال .

لَعْمَلِهُمْ : الرهيفة : الرقيقة اللطيفة . والرهيفة : ذات حس مرهف .. وأذن مرهفة . (12 : الرواء : المنظر الحسن . أما "رواء" فهو : الماء العذب الكثير المروى .

وحية: نسبة إلى الروح: وهو الراحة والرحمة ونسيم الريح. أما "روحية" بضم الراء فهي منسوبة إلى الروح وهى حياة النفوس: تتعشق الجانب الروحسي. أما "رواحة" فهي الراحة. أما "رواح" فالراحة أيضا واسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل.

الريحان نوع من النبات طيب الرائحة . وكل نبت طيب الرائحة يسمونه "ريحانة" ويقولون : المرأة ريحانة وليست بكهرمانة ، و "الكهرمانة" مديرة البيت ومتولية شئونه.



لَلِيْفَةَ : كَثْيَرَةَ الرَّافَةَ والرحمة والعطف والشَّفقة . و"الرَّافَة" أسمى مــــا يتحلَّى بـــه الإنسان ، وقد فتح الأتراك تاءها وتسموا بها فقالوا : "رَافْت" .

(ي): الريم: الظبي الخاص البياض. كما أن الريم خيوط طحالب خضر تطفو على سطح الماء. والريم: الزيادة والفضل.

را :" الريا" : الريح الطيبة . "الرية" : مصدر المرة . ويقال : عين ريــة : كثـيرة الماء . "الريانة" الممتلئة السمينة .

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الزاي

(الله : نامية تفوق غيرها منزلة وعلما وإدبا ومالا . والزيـــادة : تقـــابل بالشـــكر . وتكون موضع تقدير .

زبرجدة : "زبرجد" أو "زبرجدة" واحدة الزبرجد . والزبر جد : حجر كريم يشبه الزمرد وهو ذو ألوان كثيرة .. أشهرها : الأخضر المصري والأصفر القبرصي . وفي الزبرجد جمال وعراقة وكرم أصل

أسماء البنات التي تبدأ بحرف السيه

سالرة : تستر العيوب .. والله يحب الستر .. وهي تستر نفسها وقومها .. وتستر ما تقع عليه عينها .. وتستر من تعاشره ولا تفضحه.

ساجدة : في السجود خشوع شه وخضوع . ويقال : فلان ساجد المنخر : دليك خاضع . وعين ساجدة : فاترة . ونخلة ساجدة : مائلة . وقد قال الله لمريم - عليها السلام : (يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين) . أل عموان : ٤٣ . ساحرة : تفعل فيمن يرونها فعل السحر وحسن حديثها



ساطعة: عندما يسطع الضوء ينتشر أو يرتفع ، وأنت "ساطعة" . وعندما تسلطع الرائحة : تفوح وتنتشر ، وأنت "ساطعة" . والأمر إذا سطع اتضح وظهر . والرجلي الساطع : من يرفع رأسه ويمد عنقه . وطويلة العنق "سطعاء".

ساهرة: الناس يسمون: "سمر" و"سامرة". والسمر حديث الليل حيث يحلو بين المحبين والأهل والزائرين. و"السامرة" المتسامرون. و"سميرة" تجيد المسامرة وتدير دفة الحديث في لباقة. أما طسمار" فإنه نبات عشبي يستعمل في صنع الحصر والسلال. وهو أيضا اللبن المخلوط بالماء. و"سمارة": واحدة "السمار". والأحدوثة الحلوة حين يحلو السمر في ضوء القمر. والتي تتسم بسمرة محببة.

سَلَمُعَهُ : في السموق علو وارتفاع وطول حسا ومعنى ففيك رفعة وعلو.

ساهية: وفي السمو علو وارتفاع عن الدنايا . يقال : سمت همته إلى معالى الأمور : طلب العز والشرف . وسما في الحب والنسب .. وأنت سامية . وسما بصره إلى الشيء : طمح . وأنت سامية . أما "سمية" فهي جبل .. وأم عمار بن ياسر – رضى الله عنهما – وفيها سمو وارتفاع.

سانحة : الفرص عندما تسنح وتتاح لإنسان تبتسم لــه الدنيـا . وأنــت سـانحة . والعرب كانوا يتيمنون بالسانح من الطير عندما يمر من مياسر هم إلي ميانهم . أمــا سنيحة : فهي الدرة والحلي .

ساهدة : السهاد : الأرق والسهر ، وأنت "ساهدة" وقد يكون السهاد يقظة وحسذرا ، وقد يكون تفكيرا وبصرا .

ساهيرة: ساهرة: على شئون بيتها وعلى مستقبلها . ساهرة: لامعـة كمـا تلمـع النجوم وتضيء ليلا . والأرض الساهرة: سريعة النبـات كأنـها سـهرت بـه . والسهر: عدم النوم . وفي الليالي البيضاء يجلو السهر ويطيب السمر



سَالُدة : يعترف الكل لها بالسيادة والسلطان وهي تسود قومها

لللكان : السحاب : الغيم الممطر .. ووراءه خير وبركة .

لللام : السحر : آخر الليل قبيل الفجر . والسحر : بياض يعلو الســواد . والســحر من الشيء : طرفه . وفي السحر . جمال المناجاة ، وبريق الأمل .

سَلَرة : سيظل السكر مصدر الحلاوة الحسية .. وسواء سموك "سكرة" أو "سكرية": وعاء السكر الحلاوة .

سلطانة : السلطان : القوة والقهر والحجة والبرهان وأنت "سلطانة" . والسلطان : الملك أو الوالى . وأنت سلطانة .

سلوى: السمانى: سلوى. وكل ما سلانا فهو "سلوى". وأنت "سلوى" أبويك ومـن يعايشونك. ومن النعم العظيمة: المن و"السلوى".

سماء : السماء ما قابل الأرض . والفلك . ومن كل شيء أعلاه . وكل مسا علانا فأظلنا . والسحاب : سماء . والمطر : سماء .. والعشب : سماء وأنت سماء ظليلة. سمراء : تغنى بسمرتها الشعراء . والسمرة : هي اللون المحبسب بين البياض

سنبلة : السنبلة : جزء النبات الذي يتكون فيه الحب . وأحد بروج السماء الأثتــــــى عشر . ويسمى "العذراء" . والسنابل : رمز الخير والخصب .

والسواد وأحيانا يدللونها فيسمونها "سميراء" مصغر "سمراء".

لللله : السندس : ضرب من رقيق الديباج : ضرب من الثياب سداه ولحمته حرير فارسى معرب . وفي السندس نعومة ورقة وجمال وله بريق أخاذ .

سعا: السها: كوكب صغير خفي الضوء. وفي المثل: "أريها السها وتريني القمر". يضرب للمدهوش الذي يسأل عن شيء فيجيب جوابا بعيدا. ويقولون: إنها تفوق السها: بلغت مبلغا في العلو والرفعة والجمال.



سينام: السهام: جمع سهم. والسهم: الحظ والنصيب وما يفوز به الظافر .. وقد ظفر أبواك بسهام لا بسهم واحد. وسهم الرامي: كوكب . والسهام: مقارعة ومغالبة ومباراة في الفوز بالسهام. والسهيم و"سهيمة" من يقاسم غيره بالسهم.

سوسه : نبات ينتهي بزهرة أو عدة زهور جذابة يختلف لونها باختلاف النوع فمنه الأبيض والأزرق والأصفر والأحمر، وتعرف بعض أنواعها بجذور الطيب ، لأنها عطرية.

سيناء: أرض الفيروز وللاسم إيحاء وأي إيحاء ففيه العبور والنصـــر والتضحيــة والفداء.

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الشين

شادن : يقال : شدن الظبي شدونا : ترعرع واستغنى عن أمه فهو "شادن" .

شادية : الشادية : المغنية والتي تشدو بصوت جميل . والشادية : طالبة العلم والأدب وأنت شادية فاختاري لنفسك ما يسمو بك ، ويرفع درجاتك

شارية: من كانت شارية فهي لا تبيع لسبب ما .. ومثلها تعرف للناس أقدار هم وتحلهم منازلهم والناس يفضلون من كانت شارية . والتي تحفظ الأسرار يقولون عنها إنها تشترى و لا تبيع .

شامة: الشامة: علامة في البدن يخالف لونها لون سائره ويقال "كأنهم شامة في الناس" أي هم ظاهرون ومن كانت بها شامة أو كثرت في بدنها الشامات فهي الشيماء" و "الشيماء" و الفضائل.

شاعقة : عظيمة الارتفاع كالجبال الشاهقة .

شبابة: الشبابة: نوع من المزمار. والشبابة: التي تصف المحاسن وتردد شـعر الغزل.



شنك : الشذا : قوة الرائحة وانتشارها . وكسر العود الصغار يتطيب بها شرهيد : هي المهذبة الخجولة.

شماء: من كانت "شاماء" فهي مترفعة .. وفيها عراقة الأصل . وفي ريفنا المصري ينادونها "شمة" . وقد يراد بها المرة الواحدة من الشم وإدراك الرائحة العطرة واختبار الأمور .

شعيرة: الشهورة ونابهة الذكر. المشهورة ونابهة الذكر. وشهيرات النساء لهن ركن مضيء فسي التاريخ أما "مشهورة" فهي التي قامت بعمل لم تسبق إليه جعل الناس يعرفونها ويذكرونها.



شوق : الشوق : نزوع النفس إلى الشيء وتعلقها به وأنت الشوق كله . وفى الشـوق هوى .. وفى الشوق حنين وحب .

شُولِكَار: ذات العلم والمعرفة ببواطن الأمور وكذا " شويكار .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الصاد

صابحة: جاءت مع الصبح جميلة مشرقة. والحق الصابح. والصابح من الطعلم: الطازج. ويقال: صبح الغلام فهو صبيح: أشرق وجهه وجسمه. وهي صبيحة في وجهها إشراق وجمال ومن خالط بياضها حمرة فهي "صبحاء". و "صبوحة" هي صباح مصغرة أو مدللة .. أما "صبيحة" فهي وضيئة الوجه وهي أول النهار. و "الصبحة" نوم ما بين الفجر وطلوع الشمس. و "صبحة" و "صبحي" فيهما حسن وملاحة وتألق ووضاءة.

كالمرة: تحتمل الأمور دون جزع .. والصبر مفتاح الفرج . وفسى الصبر قوة تحمل وتجلد حتى ترى الشامتين أنها لا تتزعزع أمسام الأحداث . والصابرون والصابرات ممن أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما . وقد يكون لظروف الوالدين عند الولادة ما يجعلها يعبران عن مدى صبرهما فيسمون : "صابرين" أو "صبرين" أو صبرة" .

الصادقات أجرا عظيما . في صدق القول : إخبار بالواقع . وفي صدق القتال : والصادقات أجرا عظيما . في صدق القول : إخبار بالواقع . وفي صدق القتال : إقبال عليه في قوة . وفي صدق الحديث والنصيحة : إخلاص . وفي صدق الوعد : وفاء . ويقال : تمر صادق الحلاوة : شديدها . وهو صادق الحكم : مخلص فيه بللا هوى . والفجر الصادق : يعترض بياض الأفق . و"الصادقة" مؤنث الصادق ، حريصة عليه ، معروفة به دائمة التصديق للحق ، مبالغة فيه . فيه الصدق ، يصدق قولها عملها . وعلى رأس المؤمنات : الصديقة بنت الصديق .



(۱۷) الصبا": ربح يضرب بها المثل في الرقة . وهو الصغر والحداثة . والاسم يوحي بالقوة والفتوة والحركة والحيوية والجاذبية . أما "الصبوة" فهي الحنال إلى الشيء والعودة إليه .

صعبا : ذات اللون الأصفر الضاربة إلى شئ من الحمرة والبياض .. وينطقون بها ممدودة أو المقصود فيقولون : "صهباء" و "صهبا" .

صولة: الصولة: السطوة في الحرب ونحوها . ومن كانت ذات "صولة" فإن عندها من الشجاعة ما يجعلها تقف إلى جانب الحق مؤيدة .





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الضاد

هَاكِية : يقال : فعل الشيء ضاحية : أي علانية . ومفازة ضاحية الظلال : لا شجر فيها والضاحية : الناحية الظاهرة خارج البلد وتكون متنزها .

هٰ كُنْرِهُ الضحك متفائلة .. تشيع الفرحة فيمن حولها .

اللحى: الضحى: ضوء النهار . وعند الضحى يرتفع الضوء ويمند . ويقال : ما بكلامه "ضحى" أي : ماله بيان ! وأنت البيان لمن ليس له بيان . والضحوة : قرب انتصاف النهار ، والضحى والغداء . والضحية : الضحى والأضحية .

فلياء: في "الضياء" نور وفى الضياء: إشراق. ومن كانت "ضوءا" فهي منيرة مشرقة وهناك من يسمونها "ضوء النهار" والضوء أقوى وأسطع.

النفية: النبيف: النازل عند غيره، والضيف يكون موضع تكريم وإعزاز ويعامل معاملة خاصة. والضيف يكون خفيفا، ومهما طالت إقامته فسوف يرحل إلى بيته وبيت الزوجية في انتظار كل فتاة، وإقامتها في بيت أبيها مؤقتة كالضيف.

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الطاء

طاهرة : الطاهرة : النقية ، ويقولون : هي طاهرة الثوب ، أو طاهرة الذيــل ، أو طاهرة الذيــل ، أو طاهرة العرض . وفي الطهرة نزاهة .. وفي الطهر براءة مــن العيـوب والكــل يتطلع إلى من كانت "طاهرة" .

طائعة: في الطاعة انقياد .. وفيها سهولة في التعامل .. وفي الطاعة خضـــوع .. والطاعة والرسوله والأولى الأمر .

طَالُلَهُ: الطائل: الكثير الغزير. والطائل: العلو.. والطائل: القدرة.. والطائل: المنة.. والطائل: النفع المنة.. والطائل: النفضل. والطائل: النفائل: النفائل: الفائدة.. ولا يذكر إلا بعد نفى فيقال: هذا أمر لا طائل تحته. والطائلة: الطائل. والطائلة: - أيضا - العداوة، والثار، والترة.



طميعة: الطريفة: الطيبة النادرة، والطريفة: الأحساديث المستحسنة والأمسوال المكتسبة حديثا، أما "طرفة" فهي كل شيء مستحدث عجيب، والجمع: "طرائف" طيوف: الطيف: الخيال الطائف وهو ما يراه النائم، ورؤية الطيف تسعد وتنعش سواء كنت "طيفا" أم "طيوفا" فأنت مصدر سعادة وسرور

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الظاء

ظافرة: "ظافرة " من الأسماء المتفائلة ففي الظفر على العدو قهره .. وفي الظفر بالشيء تحقيق حلم ، وفوز بأمل . وفي الظفر غلبة وانتصار . وعندما تعودين ظافرة يتوجونك بأكاليل الغار . أما "ظفيرة" فهي كتسيرة الظفر . الظفر يتبعها والنصر يمشى في ركابها .

ظلال : لست ظلا واحدا ، ولكنك ظلال . والظل : ضوء الشمس حينما تستتر عنا بحاجز .. والظل من الشيء : أوله . يقال : ظل الشباب . ويعيش الناس فسى ظل

فلان: أي في كنف ، وفي كنف ، وفي ظلال القرآن ينعم الناس بالأمان .

ظمياء: الشفة الظمياء: فيها سمرة وذبول. واللثة الظمياء: قليد.



والعين الظمياء : رقيقة الجفن . والساق الظمياء : قليلة اللحم . وهو التقاء السمرة مع الرقة .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف العين

عابدة : الموحدة . وفى العبادة خضوع لله الخالق على وجه التعظيم . أما "العابدية" فهى تنتمى وتتسب إلى من كان عابدا .

العاطرة: العاطرة: طيبة الريح أن لم تتعطر. أما "عطر" فهو كل ما يتطيب به وله رائحة ذكية. وجمع عطر: "عطور" وهو اسم يوحي بالانسجام والارتياح والانتعاش. إنها ليست عطرا واحدا ولكنها مجموعة عطور.

القرابة . والعاطفة : تعطف على من حولها بكل ما فيها من حنان . والعاطفة : القرابة . والعاطفة : الشفقة . والعاطفة : استعداد نفسي ينزع بصاحبه إلى الشعور بانفعالات معينة والقيام بسلوك خاص حول فكرة أو شيء . والجمع : "عواطف" . و "العطوف" من النساء : المحبة لزوجها كثيرة العطف .

الله : عائشة : تعيش حياتها ، ولها وجود . والعائشة : ذات الحالة الحسنة .. وفى عالم الأسماء نجد أم المؤمنين عائشة معلمة الأجيال . و "عيوش" أو "عيوشة" تدليل عائشة ويحمل الاسم مشاعر طيبة متفائلة بعيش هنىء.

عَنْهِمْ : العذاب : السائغ من الطعام والشراب وغيرهما . ويقال : هو عذب اللسان وعذب الكلام . وهي "عذبة" طيبة مستساغة وكذلك "عذوب" و "عذيبة" .

عَلَمًا؛ :العذراء : البكر . والجمع عذارى . والمراد أنها عفيفة مصونة .

عنق: عزة: بنت الظبية. أما عزة (بكسر العين) فهي القوة والغلبة. والحمية والأنفة، وأحيانا يجمعونها ويسمون بها فيقولون: "عزات" وفي العزة قوة، وفيها براءة من الذل، وفي العزة كرم، وفيها ندرة. أما "عزيزة" فلها مقامها في قومها، وهي من الندرة بمكان. و "عزى" شريفة عزيزة. أما "عزوى" فهي كلمسة تحمل معنى الاستعطاف والتلطف في بعض القبائل. و"عزت" هي "عزة" فتصح الأتراك تاءها. و "أم العز" هي مصدر العز واليها يرجع. وفي العز قوة وغلبة وقسهر.. وفي العز البراءة من الذل.. والشيء العزيز نادر وغال.



عصام: عصام: حبل تشد به القربة وتحمل .. وعروة الوعاء التي يعلق بها.

عنادل : جمع عندليب . و هو طائر صغير الجثة .. سريع الحركة .. كثير الألحان .. يسكن البساتين ويظهر في أيام الربيع . أما "عنلة" فهي صوت العندليب.

عنان: ما يبدو من السماء إذا نظرت إليها . والسحاب عنان وعنان كل شيء ناصيته .

عنبرة: العنبر: مادة صلبة لا طعم لها ولا ريــــــ إلا إذا ســـحقت أو أحرقــت. وعنبرة: قطعة من العنبر تعطر وتتعش. تتبعث منها رائحة طيبة

عبوف : تعاف الشر والفساد ، وتكره الخنا. وكل ما فيه أذى العباد !

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الغين

فحادة: الأغيد من النبات: الناعم المتثني. ومن الناس: الوسنان المسائل العنق! والغيد: التمايل والتثني في لين ونعومة، ومن كانت هكذا فهي "غيداء". ونعدود فنقول: الغادة من الفتيات: الناعمة اللينة الريا. والغيداء: الناعمة المتثنية

غديم: الغدير: قطعة من الماء يغادرها السيل. والغدير: النهر الصغير والجمــع غدران. أما "الغديرة" فهي القطعة من النبات. وهى الذؤابة المضفورة مـن شـعر المرأة. والجمع غدائر وهي "الضفائر".

غماء: الأغر: الأبيض الحسن من كل شهره ، ومؤنشه: "غراء" والأغر: المشهور . يقال : يوم أغر .. وليلة غراء . ومن كانت "غراء" فإنها تجمع بين الحسن والشهرة . أما من كانت "غرة" فإن الغرة من كل شهريء أوله وأكرمه . والغرة من هلال : طلعته ، ومن الرجل وجهه : وكل ما بدا من ضوء أو ضبح فقد بدت غرته ومن القوم شريفهم وسيدهم . فمن كانت من النساء "غرة" فهي السيدة الشريفة .

غمام: الغرام: التعلق بالشيء تعلقا لا يستطاع التخلص منه والغـــرام: العـــذاب الدائم.



غفران: اسم يوحي بالصفح والكرم والعفو والستر على مر الزمان . ومن كـــانت تسمى "غفران" ففيها كرم وسماحة وعفو وصفح وستر .

غُلُواً ؛ الغلواء : الغلو .. وغلواء الشباب : أوله وجدته . والاسم يدل على شــباب متألق متجدد .

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الفاء

فاتحة خير . وفاتحة كل شيء أوله ومبتدؤه . والفاتحة من القرآن : "سورة الحمد" . ومن تفتح قلبها لغيرها تطمئن إليه وتبوح له بسرها . أما "فتحيين : فهي منسوبة الى الفتح .. وهي مفتاح للخير مغلاق للشر . والفتح بين الخصمين : قضاء . والفتح : هداية وارشاد . والفتح : تهيئة سبل الخير . والفتسوح كثيرة .. ومن فتح الله عليه فقد هداه وأرشده وهيأ له سبل الخير .. وكان من دعاء السابقين لتلاميذهم : اللهم افتح عليهم "فتوح" العارفين بك .

الفاخمة : هي الحمامة المطوقة .. إذا مشت توسعت في مشيبها وباعدت بين جناحيها وابطيها وتمايلت . ومن تتبختر في مشيبها تسمة "فاختة" .

الفادية: من تفدى غيرها وتخلصه وتتقده مما كان فيه ويقال: فداه بماله، وفداه بنفسه فهو فاد وهى "فادية" وملا الجمل "الفداء"! أن الفداء هو: ما يقدم من مال ونحوه لتخليص المفدى. أما يقدم شه جزاء التقصير في العبادة هو "الفدية". أما "فدوى" فهي الفداء!. وحيان يصبح الوطن في حاجة الى من يفدونه بأرواحهم وأموالهم

يصبح الجهاد فرضا ويتقدم الفدائيون الصفوف فهذه "فدوى" وهذا "فدائيي" وتلك وكلهم رموز للتضحية والبذل .





أسماء البنات التي تبدأ بحرف القاف

قطم الذى: قطرات الندى في الصباح فيها جمال وصفاء ونقاء كما تغني بها الشعراء حيث تتفتق الورود فكأنها تبث حديثاً كان قبل مكتوماً.

قمر: وهو تشبيه بالقمر في استدارته و وضاعته ، وسموها "قمراً" أمـــا "القمـراء" فضوء القمر . و "قمير" مصغر القمر ويطلق عليه أول الشهر وآخره . أما "قمريــة" فهي حمامة مطوقة .

أسماء البنات التي تبدأ بحرف الكاف

كالله : كاتبة : صاحبة رأى وتقول كلمتها وتقف من ورائها . كاتبة : متعلمة نتـــير الأذهان وتعمل على تتمية الحياة والعمران . وقد أصبحت الكتابة صناعة الكـــاتب . والكاتب: من يتعاطى صناعة النشر ومن يتولى عملا كتابيا . وأنت "كاتبة" .

كاظهمة : الكاظمة : من تكظم غيظها وتمسك على ما في نفسها عند الغضب . وفى التنزيل : مدح للكاظمين والعافين عن الناس . ويقال : "إنها لكظيم الخلخال" أي لا يسمع له صوت .. لامتلائه .

كَافَيَةَ : تَكَفَيْكُ عَنْ غَيْرُهَا ، ويستغنَّى بَهَا . وتَكَفَّى النَّاسُ شَرُّهَا .

كُلْهُ : كاملة المعاني .. كملت حسا ومعنى .ز وجمعت المناقب الحسنة ، وتجلسى فيها كمال الجسم وكمال الخلق . أما "كميلة" فهي اكثر كمالا . وفى الريف المصري يسمون : "كمالة" و "كمال" وكلها تدل على تمام الأجزاء أو الصفات ، وإنها جاءت تامة الخلق والخلق .

كلاء: الكحلاء: شديدة سواد العين أو التي كأنها مكحولة . والكحلاء: التي اسودت أجفانها خلقه . وليس التكحل في العينين كالكحل! والعين "الكحياسة" التي جعل فيها الكحل . وفرق بين "كحلاء و "كحيلة .



كُرهة : الكرم : العنب ، وشجرة الكرم : كرمة ، و "الكريمة" مؤنث الكريسم وذات الحسب والنسب ، وكريمة الرجل : ابنته ، وهناك "كريمان" ، و "أم الكرم" منشأ الكرم واصله وسينبوعه ،

كنالة : الكنانة : جعبة صغيرة من أدم للنبل . ومصر "كنانة الله في أرضــــه" مقــر السلاح ومستودعه . ومن تسمى "كنانة" أو "كنان" ففيها حماية ووقاية .

كوكب: يقال : غلام كوكب : حسن الوجه . والكوكب : جرم سماوي يدور حــول الشمس ويستضيء بضوئها . واشهر الكواكب مرتبة على حسب قربها من الشـمس: عطارد ، الزهرة ، الأرض ، المريخ ، المشترى ، زحــل ، يورانـس ، نيتـون ، بلوتو . فإذا كنت "كوكبا" فاختاري لنفسك ما يحلــو . وإذا كنـت "كواكـب" فـأنت المجموعة كلها .

كُوْلُم : الكوثر : العدد الكثير ، والكوثر : الخير العظيم . والكوثر : الرجل الســخي، والكوثر : نهر في الجنة وأنت "كوثر" .

أسماء البنات التي تبدأ بحرف اللام

آلى؛ : لست لؤلؤة واحدة ولكنك آلىء . واللؤلؤ : الدر الذي يتكون في الأصداف . . من اجل الأحجار قيمة وقدرا ونفعا . واللؤلؤ ناعم الملمس فهو عرضة للخدش . لبني : توجد كثيرا في جبال بلاد الشام شجرة لها لبن كالعسل . وربما يتبختر به . وعسل اللبني ما يسيل منها .

لبيبة : يقولون : كل لبيب بالاشارة يفهم . وأنت لبيبة : ثوب يشق فيلبس بلا جيب ولا كمين . واللبيب : ذو اللب والملبى .



لطائف: يقال: لطف الشيء لطفا ولطافة: رق ودق ضد خشن. يقال فتاة ذات خلق رقيق. ولطف: رق وصغر فهو لطيف والجمع لطاف وهى لطيفة. والجمع لطائف. مؤنث اللطيف. ومن الكلام الرقيقة. وجارية لطيفة الخصر : ضامرة البطن. والجمع الطائف. و "لطيفة" منسوبة الى اللطف ومن نسبت اللطف كانت لطيفة واللطافة: الرقة.

طيس : اللميس: المرأة اللينة الملمس . لورة : اللوز : شجر مثمر مشهور . وثمره أيضا لوز والواحدة "لـــوزة" . ولوزة القطن ثمرته .

لياك : اللياء: الأرض البعيدة عن الماء . ومن انفرد واعتزل الناس فهو الوى وهى: "لياء". ومن عظمت اليت فهو : "أليان" وهى : "اليا" واللية : المرة من اللي .



لينة: كل نوع من انواع النخل سوى العجوة فهو "لين" والواحدة "لينــة" وقــى التنزيل العزيز: (ما قطعتم من لينة). والنخلة أشبه شيء بالمؤمن كل شـــيء فيــها نافع. وليانة: تعيش في لين وخير كثير. "وليان": تعيش في رخاء ونعومة عيش.



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الميم

ماجدة : الماجد الشريف الخير وأنت ماجدة . مجيدة : وافرة المجد .

هازنة : تمضى مسرعة في طلب الحاجة . مازنة : تجيد الفر . مازند : مازنة : مضيئة الوجه . والمزنة : المطرة .

ماسة: الماس: سيد الاحجار الكريمة على الأطلاق واصلها. يؤثر في جمعها ولا يؤثر فيه جسم. ومن أهم خواصه: انه ناعم الملمس يتكهرب عند الحك. يتفسفر وينبعث منه الضوء، وتشقه الأشعة السينية وهناك ماسات شهيرة في التاريخ لكسل منها قصة في عالم الجواهر.

محبوبة: الحب: الوداد .. والمحبة: الميل الى الشيء. والحب عند الفلاسفة: ميل الى الأشخاص أو الأشياء العزيزة، أو الجذابة أو النافعة. ومن كان محبوب كان "محباً". أما مُحبة: تحب الخير، وتحب الناس وتحب المثل العليا .. والأشياء العزيزة والجذابة والنافعة .. وتميل الى الناس .. فهي اجتماعية وهي آلفة مألوفة. محبوبة: من يحول بينها وبين الشر حاجب أو سائر فهي مستورة .. بعيدة عن نظرات المتطفلين.

المحروسة : المحروسة : وصف القاهرة عاصمة مصر . ومن كانت محروسة فهي محفوظة . محروسة من العين .. ومحروسة من العدوان والأذى .. عين الله تحرسها . وابواها يسهران عليها . والمحروسة : مصونة . والسماء محروسة ؛ لأنها ملئت حرسا شديدا وشهبا .

محسنة : أحسن فعل ما هو حسن ومن كانت محسنة فهي تحسن القول والفعل .. وتحسن الى نفسها ، وتحسن الى الناس والله سبحانه وتعالى قد متب علينا الإحسان في كل شيء فهنيئا لنا بك يا محسنة ، وبما إليك من الأمور .



المحفوظة : ما كان في "الحفظ" و "الصون" فهو موضع عناية واهتمام . والمحفوظة: مصانة محروسة . والقرآن في لوح محفوظ .

المحمودة الخصال والفعال .. فهي موضع ثناء الجميع مرتاح إليها مرضى عنها. والحمد الثناء بالجميل، ويوصف به فيقال: امرأة حَمد أي محمودة .

مدلح : المدلج : سائر أول الليل . والمدلج : القنفد . ويقال له : أبو مدلج .

هدللة : يقول اللغويون : دلله : تساهل في تربيته أو معاملته حتى جرو عليه . ويراد بالتسمية : من في النعيم والعز ، وربيت تربية يغلب عليها الحنان والرقة .

هديرة : مدحه : أثنى عليه بماله من صفات . والمديح : الأمدوحه .. والأمدوحة : ما يمتدح به . ومديحة : ممدوحة .

همارة : من كانت مرادة .. فهي محبوبة وهي هدف يراد له أن يتحقق وأمل يبتغيى ويسعى إليه .

هماح: هي أمل ومقصد ومطلب.

هرتجي : موضع الرجاء ومحط الأمال .

هرُلا : المرثد : الكريم . والأسد .

هرجان : المرجان ناعم الملمس .. وأصنافه الجيدة نادرة يقدم على اقتتائها معظيم الأغنياء ، وهم يتفننون في أساليب استخدامه في الحلي والتحف . وأنت مرجانة . وفي المرجانة نعومة وملاسة وفيه شفافية وجمال . والمرجان أيضا - نبيات له زهر احمر كالمرجان يزرع للتزين .

هرجوة : موضع الرجاء والأمل .. تعلق عليها الأمال .. وترجى في إنجاز كثير من الأعمال .. يقال : رجاه رجاء : أمله ، فهو راج والشيء مرجو وهي مرجوة .



هرحم : يقال: مرح فلان مرحاً: أشتد مرحه ونشاطه .. وتبختر واختال فهو مرح. والجمع "مرحى" . ومرحة : فرحة وابتسامة على شفاه الأهل . أما "مرحة" فهي شديد المرح والفرح تحب الناس وتحسن لقاءهم سعيد بهم . أما "مرحى" فهي كلمة تعجب تقال للرامي أو الخطيب أو نحوهما إذا أصاب . فهي جمع مرح والمرح شدة الفرح أو النشاط ، والعجب والاختيال .

مرزوقة: من الأسماء المتفائلة . والمرزوقة خير من المحرومة .. والرزق متعدد الأنواع .. فهذا حظه مال ؛ وذاك علم ومكارم الأخلاق ، والناس يتفاعلون بالمرزوقة لينعموا بمزيد من الرزق .

هردن : المردن هو مغزل .

مرفت : مرفت : هو اسم حُرف بالتركية ومعناه المروءة. وهي أجمل الصفات .

هرنان: المرنان: القوس. ويقال: قوس مرنان، وسحابة مرنان: مصوتة. والرنين: الصوت والصياح. ويقال: ارنت القوس في انباطها وارنت المرأة في نوحها. وأنت الحمامة في سجعها. وارنت السحابة في رعدها. وارن الماء في خريره. وأنت مرنان. ذات صوت حزين عند الغناء أو البكاء. ورنا إليه: أصغى.. وأنت "مرنان" تحسنين الإصغاء!

هرهوبة: من كان مرهوب الجانب يخافه الناس ويعملون له ألف حسساب وفسى زماننا حيث تكثر الذئاب البشرية تسلم من شرهم من كانت مرهوبة وفي المئسل: "رهبوت خير من رحموت" أي لان ترهب خير من أن ترحم والرهبة كاهيبة قد تكون عن إجلال واحترام لشخصيتها القوية الأسرة .

هروى : والمرج : ارض واسعة ذات نبات ومرعى للـــدواب والجمــع : مـــروج . ويقال : مرج الناس مرجا : اختلطوا ومرج الأمر : مروجا : التبس واختلط .



هروة : المرو : نبات عطري طبي . والمرو : ضروب من الصوان توجد في الأرض على أشكال شتى أهمها الرمال. والمرو : حجارة بيض رقاق براقة تقدح منها النار . والمروة : جبل بمكة . والمروءة وتقال مروة من جمعت أسمى الأخلاق . هرلا : المريد : التمر المنقوع في اللبن . المرداء : الأرض الخالية من النبات . المريد : الخبيث المتمرد الشرير . وكل شيء دلك حتى استرخى فهو "مريد" والماء باللبن : مريد .

هزايا: لست "مزية" واحدة ، ولكنك "مزايا" . وإنما يتفاضل الناس بمزاياهم فــهنيئا لك يا ذات المزايا . ومن المزايا ما كان خلقيا . وقد تكون المزايا مهارات وقــدرات تتيح لك التفوق . المزية : الفضيلة وهنيئا لمن كانت لها مزية على غيرها .

هللمة: يقال: سره سروراً ، ومسرة: أفرحه. واسمك من الأسماء المتفائلة التيي تبعث في النفس الأمل في حياة جميلة بعيدة عن الأحران ، والمسرة: أطراف الرياحين يحيون بها الناس ويسرونهم.

مسهم : طائر حسن الصوت يحيى الليل بصوته مع الساهرين .

مشاحل: المشعل: آلة الشعل والايقاد والأضرام. وأنـــت مشــاعل والمشــعل: القنديل وأنت مشاعل على الطريق تضيء ولا تحرق .. ولم لا تكونين شعلة نشــاط. .. أو شعلة ذكاء .. وشعلة إنتاج وعمل يا "مشاعل".

مشكاة: المشكاة: كوة في الحائط غير نافذة يوضع فيها المصباح. وفى التـنزيل العزيز (كمشكاة فيها مصباح) والمشكاة: ما يحمل عليه أو يوضع فيه القنديـل أو المصباح ومن يزر المساجد الأثرية يجد في كل ركن مشكاة مدلاة يتجلى فيها الفـن والجمال وروعة الزخرفة الإسلامية.

هَشَيْلُهُ : المشيئة : الإرادة . وما تشاءون إلا أن يشاء الله وهكذا كنت "مشيئة" .



مشيرة: يقول اللغويون: شار الرجل العسل: أي استخرجه من الخليق. وأنت "مشيرة" معينة على جنى الثمار الحلوة لحياة سعيدة. والمشيرة "أيضاً " من تنصح قومها مبينة صواب رأيها. والمشيرة: الإصبع السبابة.

مضيلة : من كانت مضيئة فهي منيرة مشرقة ومن كانت مضيئة فهي تنير الطريق لبنى قومها ولمن يهمها أمرهم . وفي الإضاءة إظهار .

عتادة: عندما ننطق هذا الاسم بفتح الميم .. فقد يراد به "التعويذة" فالمعاذة: العوذة . والعوذة: التميمة . والعوذة: الرقية يرقى بها الإنسان من فنزع أو جنون . والمعاذ: الملجأ الذي يلجأ إليه في الشدائد .. "عذت بمعاذ" . ومعاذة: بضم الميم محصنة باسم الله .

معالى : معالى : معالى الأمور : جمع معلاه وهي الرفعة والشرف

مَعْصُودَةً: تقصد في الحاجات . حيث يفد عليها قصاد الحاجات . ويتوجه إليها الناس عامدين .. ومن كانت مقصودة : كانت مشهورة معروفة محبوبة مرغوبة .

عُلَكُم : منسوبة الى مكة المكرمة .. وكفاها ذلك تشؤيفا وتكريما

ملاذ: يلجأ إليها . والملاذ الملجأ والحصن .

ملاق : ملك . فيها شفافية وصفاء وطهر ونقاء . وملاك الأمر : أساسه .

ملساك: الملساء: مؤنث الأملس. والجلد الأملس: الذي لم يتعلق به ذم. والناقسة الملسى: تبلغ النهاية في السرعة والملامسة توحي بالنعومة. وقد يكون الملس باللسان تملقا ومداهنة. ويقال ملس ملسا: لان ونعم فهو أملس وهي ملساء.

هلكة: الملكة: صفة راسخة في النفس، أو استعداد عقلى خاص لتناول أعمال معينة بحذق ومهارة مثل: الملكة العددية، والملكة اللغوية والملكة: الملك. يقال: هو ملكة يميني. وفلان حسن الملكة: يحسن معاملته خدمه وحشمه. أما مليكة فهي تصغير "ملكه". والمليكة الصحيفة وملكية: منسوبة الى الملك.



هليلاة : يقال : ملح الشيء ملاحة : بهج وحسن منظره فهو مليح و هى مليحة . همتالة : يقولون : امتاز الشيء : بدا فضله على مثله . وانفصه عهد غيره وانعزل. وأنت ممتازة بمالك من مميزات .

همه و من يثنى عليها بما لها من الصفات ، والمحاسن ، والمواقف .

مهشوقة : مشقت الجارية مشقا : قل لحمها ورقت أعضاؤها وأنت ممشوقة ويقلل: ممشوقة القد . وبقال : قد ممشوق : طويل مع دقة . وجارية ممشوقة : حسنة القوام قليلة اللحم .

منارة : الشمعة ذات السراج . والمئذنة وما يقام في المواني لتهتدي به السفن .

هنال : عطاء من الله ونعمة تعترف بها . والنوال : النصيب والعطاء . نائلة : عطية كثيرة النوال وكان قديماً اسم صنم . نولة : حصن أعطية .

هنالة : المنانة : الفخورة على من أعطت حتى تفسد عطاءها . والمنانسة : التسي تعطى عطاء غامراً .

ailab: المنهل: المورد، أي الموضع الذي فيه المشرب. والمنزل في المفارة على طريق السفار لأن فيه ماء. والجمع مناهل. والناهلة: المترددة على الماها وعلى رأسها مناهل العلم والأخلاق. و"نهلة" أي شرب مرة واحدة. والمناهل: الشرب الأول.. والشارب شرب حتى روى فهو ناهل وهي ناهلة.

منتهى : انتهى الشيء : بلغ نهايته . ووصل . ويقال : انتهى إليه الخسبر وانتهى إليه المشر، وانتهى عن الشيء كف .

إليها ينتهي المجد والكرم . وعندها يتحق الأمل ويصل الإنسان الى غايته . وهـــى في منتهى الجمال والعلم والكمال . إليها تشد الرحال .. وبين يديها تجتمع الأمال .



مَنْهُورة : الكلام الجيد يلقى بغير وزن ولا قافية منثور . وهناك شعر منثور . وأنت كقصيدة منثورة . والمنثور جنس زهر ذو رائحة ذكية يكثر في مصـــر . واحدت منثورة . وأنت منثورة فيك الجمال والعطر .

هُلَجى : هي النجاة والفوز . والمنجى : مكان النجاة ، وما أرتفع من الأرض . هنكة : المنحة: العطية وتستمد المنحة قيمتها ممن منحها وأعطاها .



منشودة : أنست منشودة مطلوبة .. نشدك أبواك في رحلة البحث عسن الولد فكنست . والناس ينشدونك في قضاء مصالحهم ويرجعون إليك . وأنست الأمسل

المنشود. وأنت أنشودة جميلة يرددها القوم على إيقاع واحد .

منصورة: أمل يتمناه الأبوان أن تكوني دائما "منصورة" على عدوك مؤيدة بعـــون الله ناجية ممن عاداه .

هنظورة: السيد المنظور: من يرجى فضله ، والشيء المنظور: ترمقه الأبصـــار الشتهاء ورغبة. والطفل المنظور: معين (مُصاب بالعين) محسود. وأنت منظورة. هنة: الإحسان والإنعام، وينطقها الأتراك: "منت".

هلى: تمناك أبواك فجئت محققة مناهم فأنت "منى" . والمنى جمع "أُمنية" و "الامنيـة" البغية وجمعها "أمانى" . و "المنية" هي " الأمنية ". غير أن جمـع الأولـى مُنـى . و جمع الثانية أمانى .



منيبة: المنيب: المطر الكثير. والمنيب: من أناب إلى الله ورجع إليه مرة بعد أخرى . وأنت "منيبة" . والمنيب: من أناب غيره ليقوم مقامه مينوب عنه .

هللم ق : تنيرين حياة الاسرة وتبددين ما قد يكون من ظلام. يقال: أنار: أي أصله. ويقال : أنار النبات : طهر ويقال : أنار النبات : طهر وحسن. وأنار فلان : أشرق وحسن لونه. وأنت منيرة .. مُشروقة الوجه حسنة اللون. وأنار المكان : أضاءه وأنار الأمر : وضحه وبينه .

هها: المهاة: الشمس . ويقال للكواكب: مها . ويقال للثغر النقى إذا ابيض وكـــثر ماؤه: مها . والمهاة الحجارة البيض التي تبرق وهى البلور . والمـــهاة: البلــورة التي تبرق لشدة بياضها وقيل: هي الدرة والجمع مها . والمهاة هو حيــوان عشــبي يُشبه الغزال جميل العين.

اللهجة : دم القلب . والمهجة : الروح . والمهجة من كل شيء : خالصه. وأنت "مهجة" .

معلية : مهيبة : ذات هيبة ووقار واحترام وشخصية قوية . وموضع اجلال وتعظيم . والمهيبة : التي تحذر وتخاف لهيبتها . فإذا كانت مضمومة الميم : فمعناها الداعية الى العمل أو تركه والصائحة بالقوم ليقفوا أو ليتحركوا .

۵۷ ه ۱ المو هبة: غدير ماء صغير، المو هبة: الاستعداد الفطري لدى المرء للبراعة في فن أو نحوه، أما الموهبة: فهي السحابة تقع حيث وقعت، والموهبة: العطية وربما أطلقت على الموهوب والجمع "مواهب".



هي: من الأسماء الشاعرية التي جرت على السنة الشعراء قديما مما جعلها خاصة بالشعر ويقول فيها الشاعر:

وكنت إذا ما جئت "ميا ازورها ارى الأرض تطوى ويدنو بعيدها "وصالون الأنسة مى" كان ملتقى الشعراء والأدباء في عصرنا الحديث ، ولم يسم العرب "ميا" لأنها كانت رمز الخصب والربيع عند اليونان والرومان .

ميلاة : ماد الغصن : وتمايل وفلان تثنى وتبختر وأنت ميادة .

هيالة : ميالة : تتمايل في مشيتها وتتبختر كثيرة الميل . وهي ميالة لفعل الخـــير .. وميالة لأقاربها وذويها .

هليرة : الميرة : هي الطعام يُجمع للسفر ونحوه وطعام المسافر فيه بساطة وخفة .. فليس بالخبز وحده يحيا الإنسان . وهي غذاء القلوب والنفوس .



ميسه: ميسم: السمة. من يبدو عليها: النسر الحسن والجمال والميسم: اسم للآلة التي يوسم بها كالمكواة. ميسورة: غنية لم تعرف العسر.

والميسور : اليسر . والميسورة : السهلة الممكنة. ميسر : موفق . ميسرة : فيها غنى وسهولة .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف النوه

نَاجَحَهُ: اسمك من الأسماء المتفائلة الآملة في الله فالنجاح خيرا فالنجاح فوز وظفر بالمراد وأنت -أن شاء الله- "تاجحة". وفى النجاح أدراك الغاية وأنت "ناجحـــة". سواء كان اسمك "ناجحة" أم "نجاحا" فالفوز في انتظاركما، والظفر هدفكما.

نجاح: ليس أحلى في الدنيا من "نجاح" يحققه الإنسان في حياته . وفي النجاح فوز وظفر بالمطلوب وأنت "نجاح" واسمك يعطى الأمل لمن ينتظرون نتيجة العمل . أما "نجيحة". فالرجل النجيح هو الصابر . والرأي النجيح هو الصواب وأنت " نجيحة". فالحلم : يقولون : نجل الولد : نسله وأنجبه ، فأصبح له أنجال . وأنت ناجلة : أي منجبة نسلا كراما ينتمون الى أم فاضلة . والنجلاء هي من كانت واسعة العينيسن منجبة نسلا كراما ينتمون الى أم فاضلة . والنجلاء هي من كانت واسعة العينيسن منجبة نالغرب يسمونها "نجلاء" . وقد تغنى الشعراء قديماً بالأعين "النجلاء". فاحينة : ناجية : اسم متفائل .. صاحبتها النجاة منذ ولادتها ويرجى أن تلازمسها . أما نجوى: فهو الحديث الخفي بين متحابين . بينما نجية: حلوة المناجاة عذبة الحديث مسامرة .

نادرة : النادرة : الطرفة من القول .. وأنت نادرة زمانك ، وفريدة عصـــرك علمـــا وخلقا وشانا وبيانا .

للاية: النادية: الناصية .. وأنت "نادية" . تشغلين ناحية من نواحي الأهل . ويقال : ندى الشيء ندى ونداوة: ابتل ، والأرض: أصابها ندى فهي ندية ، وأنت "نادية" أو "ندية" وفي النبات الندى جمال وتألق وحيوية . ندى : والندى بخار الماء يتكاثف في طبقات الجو الباردة فيفوح عطرها . والندى : الجود والسخاء والخير .

لَاشَلَة : الناشئة : هي التي شبت ونمت . وكم يكون جميلا حين نتشأ في عبادة الله نشأة حسنة ..



نَالْكُلَّةَ : الناشدة : من تنشد الكمال وتعمل على تحقيق الأمال . والناشدة : المتذكــوة. والمذكرة . والمتعطفة .

فاضعة : من كانت "ناصعة" فهي بيضاء صافية . وفي النصاعة : صفاء ووضوح. وفي النصاعة : بيان وظهور . والناصعة : الخالصة الصافية : ويقال : حق ناصع أي ظاهر . وحسب ناصع : خالص من كل لؤم .

ناظمة: الناظمة: منسقة .. تترك لمسات جمالية فيما تقوم به فهي تؤلف بين الأشياء، وتضم بعضها الى بعض كما ينظم اللؤلؤ المنثور في سلك فيصبح عقدا منظوما . ونظيمة: جاءت متناسقة الأجزاء والأعضاء جل خالقها ومبدعها . فهي منظومة وهي نظيمة. وقصيدة شعر، وهي كذلك كثيرة نظم الأشياء وكثيرة الشعر . ناعمة: لينة مستوية مستقيمة . والجمع "نواعم" ويقال : طير ناعمة : سمان . وثياب ناعمة : لينة . والناعمة : الروضة . نعيمة : تتمتع وتتعم بحياة سعيدة تحيى فيها منعمة . غضارة عيش وحُسن حال . نعيمة البال هادئته تتعم بالراحة وسكينة النفس .

نَافِكِهَ : النافجة : الريح الشديدة الهبوب . ويقال : سحابة نافجة : كثــيرة المطــر . والنافجة : وعاء المسك في جسم الظبي . وأنت "نافجة" .

لَّافِعَهُ: النافعة: المنفعة .. وأنت "نافعة" . فأنت مصدر خير . والنافعة: المفيدة الموصلة الى من يحيطون بها الخير .. وبارك الله فيمن كان مفتاحا للخيير مغلقاً للشر . أما نفيعة فهي كثيرة النفع خيرة .



ناهية : النامي : غير الصامت من الأشياء كالنبات والحيوان . والنامية : الخلـــق . والنامية : الخلـــق . والنامية : التي زاد نموها وكثر .

ناهد: المرأة التي نهد ثديها. ويقال غلام ناهد: أي مُراهق. والناهدة: كذلك. ناهضة : ناهضة : تقوم في نشاط ويقظة . ناهضة الى العدو : تسرع الى ملاقات. ناهضة بمن تتولى أمرهم وترعاهم . ناهضة : تمضى في عملها بعزيمة صادقة وشباب ناهض في يقظة واهتمام بواجباتها.

ناهلة: الناهلة: المترددة على المناهل والموارد والجمع نواهل فهي تتهل من مناهل العلم والمعرفة، وتمتص الأراء والأفكار من كل نبع. ونهلة: المرة الواحدة من السقى. ونهال: جمع نهلان وناهل: وهو الذي شرب حتى روى فهو ناهل وهم نهال، ونهلى: ريانة شربت حتى ارتوت فاكتملت. نهول: كثير النهل.

ناهية : الناهية : يقال : امرأة ناهيتك من امرأة أي هي غاية فيما تطلب . ومن بلغت الغاية كانت منتهى الأدب . والناهية : صاحبة النفوذ .

نَالُلَهُ: النوال: النصيب والعطاء. والنوال: الجود والنائل: كثرة النوال. وأنست نائلة: عطاء جاد بها ربنا على أبويك ونائلة: ما تريدين إن شاء الله.

نبال : النبل : سهام . وجمعه : نبال . والنابل: الرامي وصحاحب النبال. ويقال: "اختلط الحابل بالنابل" فلا يعرف الصائد بالحبال من الصائد بالنبال . أما نبيلة : فهي الشريفة العظيمة . ويقال : أجاد غذاءهما حتى نبل جسمها ، وأحسن تربيته فنبلت أخلاقه وامرأة نبيلة الحسن: تامة. والنبيلة: من كرم حسبها وحُمدت شمائلها . نباهة : النباهة: الشرف وعلو الذكر والاشتهار والفطنة فهو نابه وهي نابهة. نبيهة: الشريفة ذات الذكر الحسن .. والتي ليست بخاملة . بلغت الغاية من الذكاء والفطنة.



نَجْهَهُ : النجمة : كل نبات ليس له ساق قائمة . والنجمة : واحدة نجم السماء . وفيها علو واشراق وزينة .

نجلاة: الناس يطلبون النجدة والأنقاذ وأنت "نجدة" وفي النجدة شجاعة، وسرعة. والنجد ما ارتفع من الأرض وصلب. والجمع "نجود" ففيك يا "نجود" رفعة وصلابة في الحق. ووضوح وأستبانة. فإن كنت "نجدية" فأنت تتمين الى "نجد" بالجزيرة العربية بين الحجاز والعراق. ولنجد منزلتها عند الشعراء فكم تحدثوا عن طيب ترابها، وجودة هوائها، وحسن نباتها. أما "نجود": فهي المرأة العاقلة النبيلة.



لَّدِيرَةُ : النديد : الند والمِثِل والنظير .. وأنت "نديدة" .

للهمة : ليس هناك اجمل من أن الإنسان ابنة تتادمه وترافقه وتسامره وتصاحبـــه . وأنت "نديمة". يجد فيك أبواك ما يؤنس وحدتهما ويسعدهما .

نرجلله : النرجس : نبت من الرياحين .. والنرجس (بفتـــح النــون أو بكســرها) يُزرع لجمال زهره وطيب رائحته .. وزهرته تُشبه بها الأعين .

نزاهة: النزاهة: البعد عن السوء وترك الشبهات. والنزهسة: الننزه.. وأنت نزهة العين والقلب لمن احب. نزيهة: والنزيهة التي تزينت وتصونت وبعدت عما يشين وتنزهت عن الرذائل.



نسمة: خطرة من خطرات النسيم لينة لا تحرك شجراً ولا تعفى أنسراً . يتلفاها الإنسان بسعادة غامرة لرقتها . وحنوها .. حيث تهب رويداً رويداً . حاملة معها طيباً وعطراً مُنعشاً وينطقونها في مصر مكسورة النون "نسمة" ويتغنون ب "نسمة العصارى".

نسبية : النسيب : المناسب الشريف المعروف حبه وأصوله ، وأنت "نسيبة".

نسرين : ورد ابيض عطري قوى الرائحة : "نسرينة" .

نشوة: النشوة: الارتباح للأمر والنشاط له ، والنشوة: الخبير أول ما يبرد . نشوى: تتخبر الأخبار أول ورودها . ومن كانت "نشبوى" فهي تحبس بسعادة وسرور وخفة داخلية ربانية فقد تتتشي بحديث مُمتع وخبر سار وأمل محقق .

نشيطة: الناس يسمون: نشيطة ونشاط وناشطة. والعرب يقولون: نشط للأمر واليه نشاطا خف له وجد فيه ناشط ونشيط . وهى ناشطة ونشيطة . ومن نشط في العمل فقد طابت نفسه له. ففي النشاط خفة . . وفي النشاط جد . . وفي النشاط طيب نفس . نصرة : الناصرة : من تأخذ بيد الضعيف وتعينه وتؤيده وتنجيه وتخلصه . والناصرة : قرية بالجليل من فلسطين ينسب إليها المسيح – عليه السلام . والنصوة : المرة من النصر . والنصرة والعون . نصيرة : مناصرة تتصر المظلومين وتقسف الي جانبهم كقيرا والنصيرة : العطية .

نَصْرة : نضر النبات نضرة : كان ذا رونق وبهجة . ويقال : نضر وجهه . ونضر لونه : فهو ناضر وهي "ناضرة" و "نضرة" و "نضرة" . و "نضراة . و "نضراة حيوية أخاذة وبريق جذاب .

نظيرة : النظير : المناظر ، وفلان منقطع النظير : منفرد ، والنظيرة : مؤست النظير ، ويقال : هو نظير قومه : أفضلهم وامثلهم ،، وجساءت نظيرة الجبسش:



طليعته . والنظائر المشعة : ذرات لعنصر واحد ذات فاعلية إشعاعية ، واحدتها : النظيرة المشعة . وقد يُراعى في التسمية : من تُكثر النظر في الأمور : من تنظرها العيون فتصاب بسبب الحسد ، ولمن أراد من الآباء اختيار ما يشاء . أما نواظر : فالناظرة مؤنث الناظر . والجمع نواظر والناظرة : العين والجمع نواظر . والجمع نواظر .

نظيفة: النظافة من الإيمان .. ومن كان نقيا من الدنس فهو نظيف وهى نظيف .. وتمتد النظافة لتشمل اليد والقلب واللسان فمن نظف قلبه فقد صانه عما يدنسه مسن الشهات والمحرمات . ومن تنظف فقد ترفع عما يشين فتنزه السرأويل : عفيف . ونظيف الأخلاق : مهذب .

نعناعة: النعناع: نبات بقلي طبي . الواحدة نعناعــة . وعطـر النعنـاع يمــزج بالحلوى فيصد من أقراص تستحلب هي أقراص النعناع . وما النعناع: يســتخرج منه بالتقطير واسمك يحمل مشاعر طيبة مع الرائحة العطرة .

نَعْه : النغم الكلام الخفي . والمناغمة : محادثة خفية . والنغمـــة : جــرس الكلمــة وحسن الصوت في القراءة وغيرها والصوت الموقع . والجمع "أنغام" و "أنـــاغيم" . وليست "نغمة واحدة" ولكنك "نغم" .

فَكُلُّ : النفحة : الطيب الذي ترتاح له النفس . والنفحة : العطية . يقال : لا يـــزال لفلان نفحات . وأنت "نفحة" طيبة أعطاها الله لأبويك .

نْفِيسة : ما كان نفيسا كان عظيم القيمة . وأنت "نفيسة" يا "نفيسة" .

لَقِيهُ : النقية : الخالصة الطاهرة المصفاة النظيفة من الشوائب .

نهاية : النهاية غاية الشيء وأخره . والنهاية : العقل . وأنت بلغت الغاية بعقلك . نهى : جمع نهية . وهى العقل . والنهية أيضا غايسة الشيء وأخره . منتهى : والمنتهى : الغاية والنهاية ويقال : هو بعيد المنتهى .

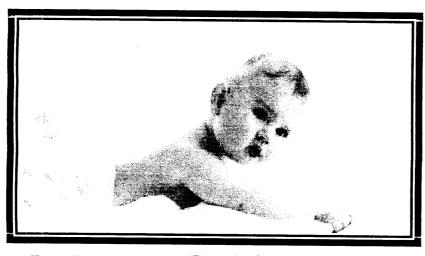


نوا(: النوار: المرأة من الريبة. فمن وضع نفسه مواضع التهم فلا يلومن إلا نفسه . فوق : النوف : الصوت . والنوف : أسفل الذيك . والنوف : السنام العالى . والمرأة النيفة: تامة الطول والحسن . ويقول العرب : ناف الشيء نوف : عالم وارتفع وأنت: " نوفة " ففيك علو وارتفاع .

نويرة: النار عنصر طبيعي فعال يمثله النور والحرارة المحرقة وتطلق على اللهب الذي يبدو للحاسة وأنت "نويرة" نار صغيرة تضيء ولا تحرق إلا من يحاول العبث بها فاللاعبون بالنار تحرقهم.

نيزى: النيزك: الرمح القصير. والنيزك: جسم يخترق طبقات الجو فيحتدم ويضيء ثم يسقط على الأرض. ومعظم النيازك معدني والقليل منها حجري، وهناك من يقولون نيزق.

نيسان : نيسان ك اسم شهر من شهور السنة أتى معه الربيع فينعش النفوس .





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الهاء

هادية : الهادي : الدليل . وأنت هادية ، والهادية : المتقدمة من كل شيء ، هديــة : العروس وما يقدمه القريب أو الصديق من التحف والألطاف.

عَالَسْمِية : تتنمي وتتنسب إلى بنى هاشم رهط النبي صلى الله عليه وسلم ، ويقال : هشم الثريد : أي كسر الخبز .. وكذلك فعل "هاشم" جد النبي صلى الله عليه وسلم لإطعام حجاج بيت الله، ويقال: هشم الناقة حلبها .

هالة: الهالة: هي دائرة من الضوء تحيط بجرم سماوي. وأنت هالة من النـــور تحيطين بمن حولك فتملئين حياتهم نوراً، وتبددين ظلام الشك والريب.

هائمة: الهائمة: من شغفت حباً بشيء ما الهيمانة: العطشانة أشد العطش، والمحبة الشديدة الوجد. الهيماء: العطشانة أشد العطش الهيام: الجنون من العشق الهيام: الحب الشديد والوجد أما "الهيام" بفتح الهاء فهو: ما كان تراباً دقاقاً يابسلًا لا تستطيع أن تمسك به لدقة ذراته.

هناف : الهتاف : صياح مع امتداد الصوت وأيضاً الصوت العالي يُرفع تمجيداً أو استنكاراً . ويقال : فلانة يهتف بها : أي تُذكر بالجمال .



عيلة : الهيبة : المهابة والإجلال والتعظيم ومن كانت ذات هيبة كان لـــها شــأنها واحترامها . هيوبة : تهاب الله ولا تقدم على معاصيه ويهابها الناس .

عَمْون : الهنون : الكثير القطر يقال : سحاب "هنون" ، وعين هنون الدمع .

هدباء : الهدباء : طويلة أهداب العينين . وهي سمة من سمات الجمال العربي ·

هلا : نزجر الخيل فنقول : هلا . ونلقى أحبابنا فنقول : يا هلا .

همة : "همة" و "همت" : كما ينطقها الأتراك : اسم يوحي بالعزم القوى .. والهمسة أيضاً : الهوى والميل . ومن علت همسه

ترفع عــن الدنايــا وسما الـــى أرفــع المناصب .

هوادة: السهوادة: اللين والرفسق، والهوادة: السكون، والهوادة: ما يرجى به الصسلاح بين القوم، والسهوادة:



الحرمة والسبب . وأنت هوادة . وهويدة : (بالتاء أو الألف) هي الهوادة مصغرة. تجمع ولا تفرق في لين ورفق .

هلا: هياء: حسنة الهيئة .

هيفاي : الهيف : دقة الخصر ، وضمور البطن . فهو أهيف ، وهي هيفاء .

هنزار : هزر الرجل هزراً : ضحك، والهزار : طائر حسن الصوت.

عمريرة : هرة مصغرة ... وفي القطط الصغيرة خفة حركة ، ولطف وجمال .



أسماء البنات التي تبدأ بحرف الواو

وَاثَقَةَ : الوَاتَقَةَ : من تَثْقَ بالنَّاسِ . ومن تَثْقَ بنفسها وملكتها وقدراتها . ومن وتُـــق اطمأن وصدق .

واجمدة : الواجدة : الغنية عن الناس الموسرة : والواجدة : المحببة ... والواجدة : الغاضبة وجيدة : الوجيد ما استوى من الأرض ، والوجيدة : الموجودة ، وجود : الوجود حضور وشغل للمكان والزمان ومن لها وجود فهي صاحبة شخصية .

واحة : الواحة : جنة وسط الصحراء .. ترد الروح وتروى العطشان .

وادى : الوادعة : الساكنة المستقرة المطمئنة ، أما : وديعة : فهي السامنة المستقرة المرفهة. والوديعة : ما أودعها الله إيماناً فهي وديعة الله عند أبويها.

وارفة : في ظلها الوارف الممتد ينعم من حولها .. والوارفة : التي تهتز رياً ونعمة ولخضرتها بهجة .

واهندة: الواضحة: الظاهرة البينة، الواضحة: المستقيمة التي لا تعرف الالتواء والمكر. الواضحة: التي ليست بخاملة، الواضحة: نقية الحسب، الواضحة: حسنة الوجه باسمته.

وافرة: وافرة: مكتملة: خيرها كثير، ونفعها عميم. وافرة العرض. مصونة. والهمة: الوالهة: من ذهب عقلها لشدة حزنها، الوالهة: المتحيرة من شدة الوجد، الوالهة: التي تحن إلى طفلها.

والله : الوائلة : الراجعة إلى الله ، الوائلة : اللاجئة الخالصة ، الوائلة : المبادرة بطلب الموئل والنجاة .

وجندة : الوجنة : ما ارتفع إلى الخدين ، والوجناء : الشديدة ، أو العظيمة الوجنتين وجنات : جمع وجنة .



وجيعة : الوجيهة : ذات الجاه والشأن ، والوجيهة : ذات السيادة في قومها ، والوجاهة الحرمة .

وحيرة: الوحيدة: المتفردة بنفسها. وقد تكون وحيدة دهرها في التفوق والنجاح. وداد : تود غيرها ويودها من حولها .. ولو لم يكن بين النساس وداد الأصبحت الحياة جحيماً الا يطاق. وهل الوداد إلا الحب، والحب الحياة ؟ أما وديدة: فهي كثيرة الود والحب والوديدة المحبة.

QKÖ : الورد أنواع وأصناف .. ومنه يستقر ماء الـــورد وعطــره . وأنــت وردة والوردة تشم وتهدى . والجمع : ورود . والورود : حضور وإشراف أمــا ورديــة فهي تتتمي إلى الورد في لونها ورائحتها .

وسماء: الوسامة: أثر الحسن والجمال والأصل. وفي الوسامة حُسن وجمـــال. ويقال: إنه لوسيم قسيم وإنها لوسيمة قسيمة فمن كانت "وسماء" أو "وســيمة" فإنــها تحمل تاج الحسن والجمال. والوسام: ما يعلق على صدر من أحسن عملاً مكافــأة له عليه.

ولللك: الوسن: بدء النعاس. ميسان: امرأة رزينة كأن بها سنة مــن رزانتـها. وهي ميسان الضحى: نئوم الضحى الوسنانة: فاترة الطرف وســنى: فـاترة الطرف كسلى من النعمة.

وصيفة : الوصيفة : تامة القد ، والوصيفة : الفتاة التي لم تراهـــق ، والوصيفــة : مرافقة الملكة وخادمتها الخاصة . أما وصفية : فهي التي تصف الأشــــياء وتــبرز معالمها وكأنك تراها .

ού νος: الوضاحة: صيغة مبالغة: وهي بيضاء اللون حسنة الوجه بسامة. ونقية الحسب، وضحاء: فيها وضوح، ونقاء، وضحسة: ظاهرة واضحة، وضوح: بيان وظهور وحسن وجه، والوضوح من أجمل صفات المرأة..



وَهُلِيلُهُ : الوضيئة من كانت حسنة جميلة نظيفة يشع من وجهها النور .

وطفاء : الوطفاء : كثيرة شعر الحاجبين والأهداب مع استرخاء وطول .

وفاق : موافقة للمراد ، وفي الوفاق توافق وتعايش وتقارب وصلح .

وفية: الوفاء أجمل ما تتحلى به النساء .. وأنت تفين بالعهد والوعد والنذر، وأنست وفية: كثيرة الوفاء والإخلاص. أما "وافية" فهي التي تفي بالمطلوب ولا تقصر عنه.

ولادة : ولادة : كثيرة الولد .. ولود .. وقد أمرنا أن نتزوج الولود الودود ، وليدة : الصبية إلى أن تبلغ .

وهاد: الوهدة الأرض المنخفضة وجمعها وهاد ..

وهمبية : الموهوبة لأبويها .. وأنت عطية من الله ، ووهيبة .. كثيرة العطاء .





أسماء البنات التي تبدأ بحرف الياء

بالسمينة : زهرة الياسمين يستخرج منها دهن عطر ينعش أريجه النفس .

يافعة : اليافعة واليفعة من شارفت البلوغ ، والشروف اليافع : الرفيع السامي و الجبال اليافعات : الشامخات المرتفعات .

ياقوت : واحدة الياقوت : ياقوتة ، والياقوت حجر من الأحجار الكريمة ، وهو أكثر المعادن صلابة بعد الماس ، ولونه في الغالب شفاف مُشرب بحمسرة أو زرقة أو صفرة ، ويستعمل للزينة .

يَالَّهُ٥ : اليانع الثمر الناضع الذي أدرك وطاب وحان قطافه ، واليانع : الأحمر مسن كل شيء .

يُللهم: اليُسر: اليسر ضد العسر .. اليسر: اليسار والغنى والميسرة وفسى البسسر سهولة وتخفيف، وفي اليسر: بُعد عن التشدد، وفي اليسر: سماحة ..

ليسرى : واليسرى مؤنث الأيسر . والأيسر : الأكثر غنى . والأيسر : الــذى يعمــل بيده اليسرى .

يسرية : منسوبة إلى اليسار والغنى ، ومن كانت يسرية فإنها تيسر ولا تعسر .. تخفف وتلطف و لا تصعب وتشدد .

يَقَطُلُهُ : اليقظة : صحوة وانتباه ، واليقظة : فطنة وحُسن وإدراك . وسواء كُنـــتَ "يقظى" أم " يقظانة " ففيك نباهة وذكاء وفطنة ، ومن كانت "يقظى" فهى واعية لمـــا يُدبر أو يُحاك حولها ، فلا تُستدرج ، ولا يُمكر بها .

رُهنى: النِمنى خلاف النُسرى ، وباليمنى نسلم ، وباليمنى نأكل . ويمنسى : ميمونسة ذات بركة .. وأصحاب اليمين من المكرمين .. ويا سعادة من تناول كتابه بيمناه .

يهالية : أما "يمنية" أو "يمانية" فهي منسوبة إلى اليمن السعيد .







- ١) بكاء النساء في النار شريف كمال
- ٢) الإعجاز العلمي في القرآن تيسير كمال عزب
- ٣) الحلال والحرام في العلاقات الزوجية أ./ تــــروت
- ٤) ٢٥٠ نصيح ـــــة للحام ــــل د. عايدة جالل
- ٥) ٢٥٠ نصيحــة للعنايـــة بالطفــل د. عايدة جــلال
- ٦) كيف تعالجين طفلك من الأمراض د. عايدة جالال
- ٧) التوتـــــر والقلـــــق د./ موسى الخطيب
- ٨) عالج نفساك من الضغط د./ موسى الخطيب